



AL-RAI AL-AAM — SUNDAY 23 DEC. 1979

٥٠ فلسًا

٣٢ صفحة

الكويت تحذّر مجلس الأمن

«العقوبات ضد ايران ستهدد الاستقرار في الخليج»

الامم المتحدة — طهران — الوكالات — حذرت الكويت من ان فرض عقوبات اقتصادية دولية على ايران سيهدد الاستقرار في منطقة الخليج. واعلن مندوب الكويت لدى الامم المتحدة السيد عبد الله يعقوب بشارة ان العقوبات ستكون « خميرة » لعدم الاستقرار في المنطقة. وقال وهو في طريقه الليلة الماضية لحضور اجتماع لمجلس الامن للبحث في رفع العقوبات عن روديسيا ان مهمة المندوب الامريكي دونالد ماكهنري هي « عملية مثيرة » ووجه السيد بشارة حديثه الى احد الصحفيين الاميركيين قائلا : « اين تقفون من فلسطين ؟ وماذا عن اربعة ملايين فلسطيني ؟ » . واضاف يقول ان الدول العربية والاسلامية مقتنعة بان حق « الفيتو » الذي تتمتع به الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا هو الذي حال حتى الان دون فرض عقوبات على اسرائيل لرفضها الانسحاب من الاراضي العربية المتحلة وادى الى استمرار عرقلة اسرائيل لكل مسعى لتسوية القضية الفلسطينية.

وتعتقد الدول العربية والاسلامية اعتقادا جازما بان طلب الولايات المتحدة معاقبة ايران لتحديها قرار مجلس الامن هو « عمل متعصب » حيث تدرك هذه الدول جيدا ان حق الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا وفرنسا في استخدام الفيتو هو الذي منع فرض العقوبات على اسرائيل. وترى هذه الدول ان اسرائيل تعتبر اكثر دولة خارقة لقرارات مجلس الامن وذلك برفضها الانسحاب من الاراضي المحتلة وعدم التوصل لحل القضية الفلسطينية واشار احد المسؤولين بمجلس الامن الى ان مشكلة من نفس النوع سوف تجعل من مهمة الولايات المتحدة مهمة صعبة وذلك في محاولتها لكسب اصوات الدول الافريقية الثلاث في مجلس الامن. وقال ان هذه الدول

(البقية على ص ١٩)

البدء بوضع الترتيبات لزيارة ديستان في مطلع اذار

● ص ٣ ●

★★★

ترقية ٥٦٢ موظفا بوزارة المواصلات

● ص ٧ ●

★★★

الاسد : قضية فلسطين محور نضال سورية وحزب البعث

● ص ١٩ ●

★★★

رسالة باريس :

● امريكا تضخم مخاوف اوروبا لكي تحكم قبضتها عليها

● ص ١٨ ●

القذافي يزور دمشق اليوم

دمشق — رويتر — قالت مصادر دبلوماسية عربية انه من المتوقع ان يصل الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي في الساعات القليلة المقبلة الى دمشق في زيارة قصيرة بناء على دعوة من الرئيس السوري حافظ الاسد.

وذكرت المصادر ان الدعوة وجهت خلال اتصال هاتفي بين الزعيمين امس.

● حديث القذافي لـ « الفيغارو » الفرنسية ص ١٩ ●

سعر قياسي للذهب

عاد سعر الذهب الى الارتفاع في السوق المحلية ، فتخطى صباح امس كل الارقام القياسية السابقة ، مسجلا ٤٣٣٣ دينارا للكيلو ٩٩٩ تولات ، بزيادة ١٧٤ دينارا عن سعره عند اقفال السوق يوم الخميس الماضي.

ولدى اقفال السوق المحلية امس ، كان سعر الكيلو (٩٩٩ تولات) ٤٣٣٠ دينارا ، والكيلو (٩٩٥ تولات) ٤٣٢٠ دينارا ،، والعشر تولات ٥٠٥ دنانير و٥٠٠ فلس.

الطقس اليوم

تكون درجة الحرارة دون معدلها بقليل ، والرياح شمالية غربية متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة.

حالة البحر خفيف الموج معتدل.

كلمة الرأي العام

أميركا « الفلسطينية » ...

ع اقتراب المسافة الزمنية من موعد اعلان ما سمي الحكم الذاتي للفلسطينين ، وهو شهر ايار (مايو) لمقبل بدأ طرح عناصر جديدة على المسرح. والواقع نها ليست جديدة بالمعنى الحرفي ، وانما هي ، في وقيتها ، تتخذ هذا الشكل.

في اعتقادنا أنّ إعلان السيد جيمس ليونارد ، نائب ئيس الوفد الاميركي ، في المفاوضات الاسرائيلية — لمصرية ، عن مواصلته « اتصالات بدأها مع وجهاء لسطينيين في الضفة والقطاع لاطلاعهم على سير لمفاوضات الثلاثية » ، يعتبر أحد أبرز هذه العناصر لجديدة ، مضافا إليه قوله « انّ مبعوث الرئيس نارتر ، ورئيس الوفد الاميركي للمفاوضات ، صول ينوفيتز يعتزم الاجتماع مع زعماء فلسطينيين في الاراضي لمحتلة ، إما في واشنطن أو خلال جولته المقبلة للشرق لاوسط » ...

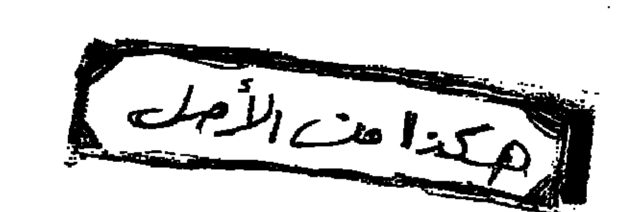
معنى هذا ، في بساطة ، انّ اللعب الاميركي قرر باشرة الخطة المتوقعة لتمزيق الارادة الفلسطينية ما ين الداخل والخارج. ذلك انّ مثل هذا الاعلان ، ومن نذا المسؤول ، عن اتصالات تدور مع قيادات فلسطينية ي الداخل ، يهدف إلى إثارة مناخ الوقيعة وطرح لشكوك ، بحيث تتفكك وحدة الموقف الفلسطيني من فض طروحات الكامب ، وتنشب المنازعات التي تؤدي — كما يعتقد أهل الكامب — الى بروز الطرف لفلسطيني المقبول ، والقابل ، والمشارك في هذه للعبة.

لعل التصريح الاميركي ، الذي تولت صحيفة الاهرام لمصرية توزيعه ، يكشف ما فيه الكفاية عما يبيّته أهل لكامب ، وصولا الى « كويزلينغ » الفلسطيني.

وبالطبع فإنّ هذا التحرك الاميركي ، عشية زيارة بيغن لى مصر ، يريد الايحاء في أنّ مباحثات الحكم الذاتي لا تدور في الفراغ ، وأنّ ثمة فلسطينيين خالصين في اللعبة ، وأنّ الأمر الواقع آتٍ كالغضب الساطع ..

ثمّ أنّ هذا التحرك الأميركي يجيء في وقت عربي

(البقية على ص ١٩) « الرأي العام »



هكذا من الأهلي

تشكيل لجان الجرد السنوي في الصحة وتحديد اختصاصاتها

صدر في وزارة الصحة تعميم يتضمن تشكيل لجان الجرد السنوي التي ستقوم بجرد كافة الموجودات في مختلف الاقسام الفنية والادارية بوزارة الصحة العامة .

وقد تشكلت اللجان على النحو التالي :

١ : لجنة الاشراف ويرئسها السيد محمد شريف منصور مراقب الشؤون المالية ، وتضم السيد محمد الرويح والسيد محمد عارف ابو رشيد رئيس قسم حساب المخازن .

٢ : لجان الجرد وتتكون من ١٢ موظفا من ادارة الشؤون المالية في الوزارة .

خلاف بين هيئة الاسكان والبلدية حول ازالة مخلفات المقاولين

علم من مصادر مطلعة في بلدية الكويت ان اتصالات واسعة تجري مع الهيئة العامة للاسكان من اجل ازالة المخلفات الناتجة عن عمليات البناء في المشاريع التي تقوم بها الهيئة العامة للاسكان .

ويبدو ان هناك ازمة في التعاون بين البلدية وبين الهيئة العامة للاسكان حول هذا الموضوع . وقد بدأت هذه الازمة عندما اتهمت البلدية الهيئة العامة للاسكان في مذكرة شديدة اللهجة انها تسمح لمقاوليها بالاهمال في ازالة المخلفات والبقايا الناتجة عن اعمال تنفيذ المشاريع الامر الذي يعرقل عمل وزارات الخدمات من جهة ويتسبب في حدوث مشاكل عديدة في مواقع المشاريع من جهة اخرى .

ولكن الهيئة العامة للاسكان رفضت هذه الاتهامات واعلنت على لسان مندوبها في اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة خلال اجتماعها الاخيرة انها تحرص دائما على ازالة المخلفات في المشاريع التي تشرف على تنفيذها كما اتهمت بدورها ادارة الشؤون الصحية بعدم التعاون مع جهاز الاشراف الموجود في الهيئة ، وانها فوجئت في المدة الاخيرة بان ادارة الشؤون الصحية قد منحت بعض المقاولين الذين يعملون في مشاريع اسكانية شهادة نظافة تبرىء ذمتهم من اعمال تنظيف المواقع التي جرى فيها تنفيذ المشاريع الامر الذي لا يسمح للهيئة العامة للاسكان بالزام المقاولين بازالة اية مخلفات ناتجة عن اعماله .

وكانت ادارة الشؤون الصحية قد اتهمت هيئة الاسكان بأن موقع مشروع انشاء خزانات المياه في منطقة عين بغزي (العارضية) قد تاخر تسليمه الى وزارة الكهرباء والماء بسبب وجود بعض العوائق والمخلفات الناتجة عن تنفيذ المشروع الاسكاني الكبير فيه ، الا ان مندوب الهيئة العامة للاسكان في اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة اعلن انه قد تم اخلاء الموقع المخصص لهذا المشروع من جميع العوائق والمخلفات منذ فترة وانه يمكن لدائرة المياه والغاز في وزارة الكهرباء والماء استلامه في اي وقت .

محكمة الجنايات تنظر في قضايا الحيدري

اليوم تتابع محكمه الجنايات النظر في القضايا المرفوعه ضد المدعو ابوبكر الحيدري هذا وستنظر المحكمه اليوم في ستين قضية مرفوعه ضد نفس المتهم بتهمة اصدار شيكات بدون رصيد ومن المحتمل ان تصدر المحكمه احكامها في حوالي خمس عشره قضيه من بين هذه القضايا .

وفاة وخمس اصابات من حوادث المرور

● دهست الطفله المدعوه نجاه س (ايرانية) في القادسيه من قبل السيارة رقم ٢٢٤٩٢٩ يقودها المدعو عبدالرحمن ا (كويتي) وقد اسفر الحادث عن وفاة الطفله متاثره بجراحها .

● في الشدادية انقلبت السياره رقم ٥٢٢٩٧ يقودها المدعو عبدالله م بدون جنسية واسفر الحادث عن اصابه قائد السيارة الذي نقل الى مستشفى الصباح للعلاج .

● اربعة حوادث دهس اخرى في الفترة سببتها كل من السيارات التاليه : السيارة رقم ١٩٩٤ يقودها المدعو عبدالله م (كويتي) والسياره رقم ٣١٢١٧ يقودها المدعو حسام ع (اردني) والسياره رقم ٧٧٨٦٩ يقودها المدعو احمد ص (اردنيه) والسيارة رقم ٢٢٠٨ د ، غير معروف هذا وكان المصابون في هذه الحوادث : محمد ى (اردني) ، والمدعوة افراح س (عراقية) والمدعوه خيريه ح (اردنية) وبدر ع (اردني) وكانت اصاباتهم بسيطة اسعفوا منها في مجمع النقرة .

حوادث

تمكن رجال المباحث الجنائيه من القاء القبض على المدعو عبيد ع (صومالي و ٢٦ سنة وذلك بتهمة دخول البلاد بطريقة غير مشروعة بعد ان سبق وابعد عنها .

وقد احيل المتهم الى السلطات المختصه لاتخاذ اللازم في حقه .

تقدم المدعو سامي ش (اردني) ببلاغ الى مخفر الفحيحيل يفيد فيه ان المدعو حسين خ (لبناني) قام بتزوير توقيعه على شيك . وقد احيل البلاغ للجهات المختصة للاتخاذ اللازم .

الجنايات تحكم بالسجن المؤبد على متهم بالقتل العمد

عقدت محكمة الجنايات جلستها الاعتيادية صباح امس للنظر في القضايا المدرجة على جدول اعمالها وذلك برئاسة الاستاذ محمد خيري عبده وعضوية الاستاذين القاضيين صالح الحريتي وعمر عبد الجواد وبحضور الاستاذ محمد ناجي ممثل النيابة العامة وحضور السيد محمد جاسم النعيمة سكرتير الجلسة . هذا وقد اصدرت المحكمة احكاما مختلفة لعدة قضايا كان من بينها حكم بالسجن المؤبد مع الشغل والنفاذ صدر بحق المدعو علي طراس مطر الذي اسندت اليه تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد من قبل النيابة العامة .

عطلة رأس السنة الميلادية يوم الثلاثاء المقبل

تعطل الوزارات والدوائر الرسمية اعمالها يوم الثلاثاء المقبل لمناسبة رأس السنة الميلادية .

هذا وقد اصدر وكيل وزارة الا... بالنيابة تعميما بتعطيل الـ... اعمالها يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٠/١/١ بمناسبة ذكرى السنة الميلادية — ما عدا الا... والاقسام التي تتطلب طبيعة ... فيها الاستمرار في العمل بحيث ... الوكلاء المساعدون ومدراء الا... كل في ادارته بموافاة ادارة الش... الادارية بجداول الدوام خلال هذه العطلة .

صباح الأحمد والسفير الفرنسي يعرضان برنامج زيارة الرئيس ديستان المقبلة للكويت



● الشيخ صباح الاحمد

استقبل الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في مكتبه امس سفير فرنسا لدى الكويت السيد بيار بلوين ، وذكرت مصادر رسمية ان البحث تناول العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة . وعلم ان للزيارة علاقة بترتيبات زيارة الرئيس الفرنسي ديستان التي ستتم في الاول من شهر مارس المقبل بحيث تشمل كلا من قطر ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين .

وقالت هذه المصادر ان هناك رغبة في تطوير العلاقات الودية القائمة بين فرنسا والدول الخليجية وسيتم تحقيق ذلك من خلال الزيارة المرتقبة للرئيس الفرنسي لهذه المنطقة .

وعلمت « الرأي العام » ان الرئيس الفرنسي ديستان سيزور الاردن في مطلع الشهر المقبل لقضاء بضعة ايام في الربوع الاردنية تلبية لدعوة من جلالة العاهل الاردني .

رسالة من وزير خارجية الاردن

هذا وقد تسلم الشيخ صباح الاحمد رسالة يوم امس من وزير خارجية ايطاليا وذلك خلال مقابلته امس للسفير الايطالي السيد باولو تاروني . وقد تضمنت الرسالة وسائل دعم التعاون بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

...حب السمو يستقبل ٥ وزراء

...بل حضرة صاحب السمو امير ... صباح امس وزير الدفاع ...خ سالم الصباح ووزير الدولة ...ن مجلس الوزراء عبدالعزيز ...ن ووزير الاسكان حمد مبارك ...ر ووزير التخطيط محمد يوسف ...اني ووزير الشؤون ...اعية والعمل عبدالعزيز ...د .

المرزوق يجتمع مع السفيرين الاميركي والفرنسي

...بل وزير التربية السيد جاسم ...وق اليوم سفير الولايات ...دة الاميركية لدى الكويت ...سواديكمان .

...قبل وزير التربية كذلك سفير ...ا لدى الكويت السيد بيار بلوين ...ي خلال المقابلة بحث العلاقات ...وية والثقافية بين البلدين .

جابر العلي يستقبل وزير الدولة

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الاعلام الشيخ جابر العلي الصباح في مكتبه بالوزارة صباح امس على التوالي كلا من السادة الشيخ سالم الحمود الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين ومحمد مساعد الصالح رئيس تحرير جريدة الوطن وعبدالعزيز العتيبي امين عام مجلس الوزراء وستاذ محمد حسنين هيكل والاستاذ احمد بهاء الدين رئيس تحرير مجلة العربي .

الانصاري يبحث مع الزهيري العلاقات الكويتية — السعودية

اجتمع مدير ادارة الصحافة والثقافة بوزارة الخارجية السيد عبدالله زكريا الانصاري امس مع القائم باعمال سفارة المملكة العربية السعودية في الكويت السيد عبد ربه زهيري .

واعلن المتحدث الرسمي باسم الوزارة السيد احمد المباركي ان السيدين الانصاري وزهيري بحثا العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والشؤون الثقافية بينهما من مختلف الوجوه .

كما استقبل المستشار بادارة المراسم بوزارة الخارجية محمد التجران امس القائم باعمال سفارة هولندا لدى الكويت السيد اي . بندر .

ووصف المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المقابلة بانها وداعية بمناسبة انتهاء مهمة الدبلوماسي الهولندي في الكويت .

.. وسفيرنا في باريس يشيد بموقف فرنسا من القضايا العربية

وصل الى البلاد قادما من باريس السيد عيسى الحمد سفير الكويت في فرنسا في اجازة قصيرة ، وقابل الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجيه . ووصف السفير الحمد العلاقات الكويتية — الفرنسيه بانها قويه ومتينه واضاف ان زيارة الرئيس الفرنسي ديستان التي ستتم في الاول من شهر مارس المقبل ستكون ذات اهميه كبيرة بالنسبة لتطوير التعاون بين البلدين بوجه خاص والدول الخليجيه الاخرى فضلا عن كونها تهدف الى تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك . واشاد السفير بدور فرنسا بالنسبة للقضايا العربيه فقال ان دور فرنسا ايجابي وتؤيد القضيه العربية عن طريق ايجاد حل شامل لازمه الشرق الاوسط .

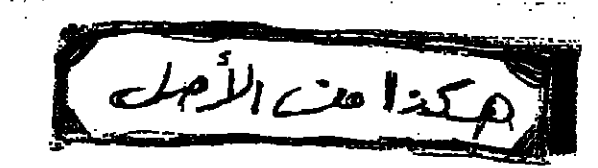
وسئل عن زيارة مرتقبه سيقوم بها الشيخ صباح الاحمد الى باريس ردا على زيارة السيد بونسيه وزير خارجيه فرنسا



● عيسى الحمد

الذي زار الكويت مؤخرا اجاب ان زيارة الشيخ صباح الاحمد ستتم بعد زيارة الرئيس الفرنسي المقبلة للكويت .

واشار الى ان برنامجا سيجري اعداده لهذه الزيارة .



سكان السرة يحتجون على قطع الحرارة عن هواتفهم

شكا الينا عدد من سكان منطقة السرة من لجوء المسؤولين عن مقسم هاتف السرة الى قطع الحرارة عن هواتف المشتركين بحجة وجود قوائم بمخابرات ورسوم لم تدفع ..

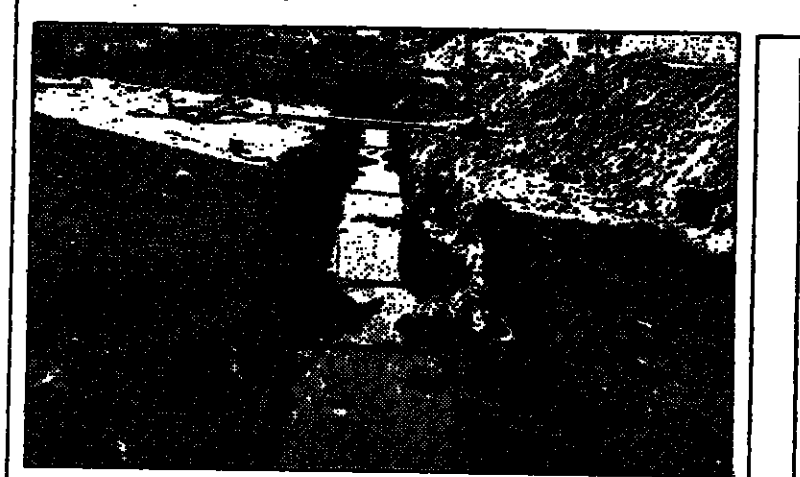
ويقول السكان ان احدا منهم لم يتسلم اي اشعار بدفع اي فاتورة او اي مبلغ عن هاتفه وهم بالتالي لا يتقاعسون عن دفع اية التزامات مالية عليهم لوزارة المواصلات ، وكان يفترض ابلاغهم بها في حال وجود مثل هذه الالتزامات قبل اللجوء الى القطع . كان يتم الاتصال الهاتفي من المقسم بالمشترك لابلاغه بوجود « ذمة » عليه للدفع خلال ٤٨ ساعة مثلا والا اضطر المقسم الى قطع الحرارة عن هاتفه ، وهو الاجراء العملي المتبع في كل بلدان العالم ..

ويعرب السكان عن استيائهم لاسلوب القطع هذا دون التنبيه او التبليغ ..





استغاثات برسم ٣ وزارات من سكان شارع بغداد بشأن مستنقع للمياه القذرة وانقطاع المياه العذبة



ارتفعت الاستغاثات خلال اليومين الماضيين من سكان الشارع الكائن بين شارعي بغداد والرازي في السالمية برسم المسؤولين في وزارات الاشغال العامة والصحة ، والكهرباء والماء وبلدية الكويت بصدد الحفريات الجارية في الشارع لانشاء المجاري ..

ويقول السكان :

منذ ايام ، وبعد ان حفر المقاول الطريق لمد المجاري تبين وجود تسرب بمياه المجاري الصحية في موقع الحفريات فعمد الى تركيب مضخات لرفع هذه المياه ، ولكنهبدلا من ان يتم رفع المياه القذرة بواسطة سيارات المصاص والتخلص منها في المناطق المحددة من قبل البلدية ، اخذ يقذف المياه في ارض خالية مجاورة ، بحيث امتلأت الارض كلها بالمياه القذرة ، وتحولت الى بحيرة واسعة تنشر الروائح الكريهة وتلوث الاجواء وتساعد على نشر مختلف الامراض .. ولم تقتصر الاضرار التي نزلت بالسكان بهذا المستنقع فقط ، بل تعدته الى ان الاعمال الجارية ادت الى تحطيم الانبوب الذي يمد المنطقة بالمياه العذبة وانقطاع المياه عن كل السكان .

ولا يزال المستنقع قائما .. ولا تزال المياه العذبة مقطوعة .. والامراض المختلفة تتفشى بين السكان وخاصة بين الاطفال ..

لقد ابلغنا شكوانا الى طوارىء المياه .. والى البلدية ولكن احدا منهم لم يتحرك .. ولم نجد الا اللجوء للصحافة لعلها تساعدنا في التخلص من هذه المشكلة التي نعاني منها .. وندعو وزارة الصحة العامة الى ايفاد مختص من الصحة الوقائية للكشف على ما يجري ، والعمل على الايعاز للبلدية للتصرف بالوسيلة التي تراها مناسبة وتحفظ السلامة العامة ونظافة البيئة السكنية ، وبالتالي ندعو وزارة الكهرباء والماء الى اعادة ايصال المياه العذبة المقطوعة لاننا لم نعد نستطيع البقاء بغير ماء .

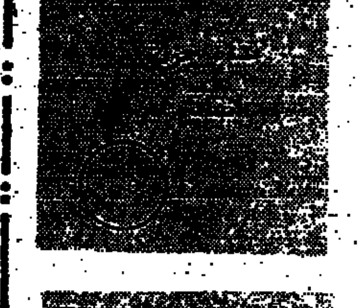
حركة السير بين شارع المطار والدائري الرابع

كل الجسور الحديدية الجديدة التي جرى انشاؤها حتى الآن : سمح للسيارات القادمة على الطريق المتقاطع معها بالالتفاف يسارا من تحتها .. كما هو الحال في الجسور المنشأة على الطريق الدائري الرابع وعلى شارع المطار عند تقاطعه مع الدائرين الثالث والثاني .

والمستغرب ان تمنع ادارة المرور الانعطاف يسارا للقادمين من شارع المطار تحت الجسر المنجز مؤخرا على تقاطعه مع الطريق الدائري الرابع ، على غير ما هو قائم في باقي الجسور ، بحيث يضطر المتجهون من شارع المطار الى الدائري الرابع الدخول الى المناطق السكنية واللف والدوران الى ان يصلوا الى تقاطع الجسر الحديدي عند الجامعة . فهل هذا جائز يا ادارة المرور ؟

ان المواطنين انتظروا كل هذه الشهور وتحملوا المشاق في الالتفاف والدوران بانتظار انتهاء الجسر لتعود الحركة الطبيعية بين شارع المطار والدائري الرابع باتجاه السالمية .. ويأملون ان تكون الحركة عند هذا الجسر متماثلة مع باقي الجسور .





حجز المكالمات الفورية ٠٢٢
اكثر من مشترك ٠٢٦
حجز المكالمات المؤجلة ٠٢١
الاستعلامات ٠٢٣
استعلامات الدليل ١٠١
الشكاوى ١١٧
فحص الاعطال ١١٦
شكاوى مقسم الشويخ ٨١٠٠٠٠
شكاوى مقسم السالمية ٦١٠٠٠٠
شكاوى مقسم النزهة ٥١٠٠٠٠
شكاوى مقسم الفروانية ٧١٠٠٠٠ — ٧١٠١١٧
شكاوى مقسم الفحيحيل ٩١٠٠٠٠
شكاوى مقسم المدينة ٤٣٢٩٩٩
شكاوى مقسم فيلكا ١١٧
استعلامات البريد ٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات ٤٣٧٠٣٣/٣٥٨

بدالة ٧٣٥٥٩٩ — ٧٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة ١١٢
استعلامات المرور ٨٣٢١٨٨

طوارئ الماء

جليب الشيوخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٢٧٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

طوارئ الكهرباء

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦
	٤٤٠٥٩٦
حولي	٥٥٠٧٠٤
	٥٥٠٧٠٢
السالمية	٦١٢٢٥٩
	٦١١١٣٠
خيطان	٧١٠٠٦٦
	٧١٠٣٦٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨
	٧٧١٣٨٠

الفحيحيل والفنطاس

	٩١٥٣٠٠
	٩١١٣٣٣
الصناعية	٨١٧٣٢٨

الشريط الساحلي

	٩٣٠١٦٤
ميناء عبد الله	٩٦١٩٧٣
جليب الشيوخ	٧١٣٨٢٩

ارقام هواتف مراكز طوارىء خدمات الماء

الشويخ	٨١٠٣٤٦
السالمية	٦١٥٢٧٤
الصليبخات	٨٧٠٥٦١
الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

الاميري	٤٢٢١٢١
الصباح	٨١٢٠٠٠
الصليبخات	٨١١٥١١
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرقيبي	٤٣٣١١١
هادي	٣١٢٥٥٥
المواساة	٦١١٥٣٣
مراكز الاسعاف	
الفحيحيل	٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٩١٩٠٨٩
المدينة	٥٥٢٧٧٩
الفروانية	٧٣٥٢٩٢
خيطان	٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٧٧٤٥٠١
الجهراء	٧٧٤٥٠١
حولي	٥١٠٨٥٤
السالمية	٦٣٩٠٩١
بنيد القار	٤٣٨٤٨٤

برج الجدي : (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
كن حذرا لدرجة عدم الالتزام باي عقد عملي قبل الدراسة .. دراسة ملية .

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
كل ما انت قادم عليه في هذه المرحلة هو لصالحك اذا ما احسنت التصرف وامعنت النظر بدقة بما يدور من حولك .

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
عطلة الاسبوع اجعلها للراحة والتأمل بما انت صائر اليه مستقبلا في حياتك العملية والعاطفية .

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
لاتهمل ما قمت به حتى الان على صعيد العمل .. ولا تتأثر بالأراء المشوشة من حولك .. جدد ثقتك بنفسك .

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
استغل عطلة الاسبوع لتقوم بمشاريعك المقبلة العقل يجب ان يتحكم بالعاطفة في جميع القدرات التي تنوي اتخاذها رسالة سعيدة .

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
حاول ما استطعت التغلب على المصاعب العملية التي تعوق استمراريتك في المستقبل ان تكون اكثر تفهما لمشاكل العاملين معك .

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
العوائق المادية التي تمر بها حاليا مؤقتة .. ولا تدعها تدفعك الى اتخاذ قرارات في شأنها التأثير على حياتك العاطفية .

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
علامات الاستفهام التي تطرحها حول المستقبل القريب ستجد لها حلولا تكون لصالحها .

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
لاتتوقع من الاخرين مالا تريده لنفسك .. حاول التعامل مع المشاكل التي تعترضك بحكمة ولا تتسرع .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
لا تهمل عملك ، بعض المشاكل العائلية تظهر في محيط مجتمعك حاول تذليلها بالعقل والمنطق ، يوم السعد الثلاثاء .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
كل المؤشرات تدل هذا الاسبوع على تقدم ملحوظ فيما يتعلق بالنواحي العاطفية التي تعاني منها .

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
الترم بالوعود التي قطعتها على نفسك خلال الاسابيع الماضية ..

الاذاعة

٥٫٢٥ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥٫٣٠ القرآن الكريم ، ٦٫٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦٫١٥ من هدى القرآن ، ٦٫٣٠ قراءة البرنامج ، ٦٫٣٣ اغنيه وموسيقى ، ٦٫٤٥ قطر الندى ، ٧٫٠٠ موجز الانباء ، ٧٫٠٥ اغنيه وموسيقى ، ٧٫١٥ صحافتنا اليوم ، ٧٫٣٠ نصف ساعة مع الغناء والموسيقى ، ٨٫٠٠ نشره الاخبار الثانية ، ٨٫١٥ مصطفى احمد وشادية ، ٨٫٣٠ علامة تعجب ، ٨٫٤٥ مجموعة اغنيات ، ٩٫٠٠ عالم الاسرة ، ٩٫٣٠ علية فريد الاطرش ، ١٠٫١٧ من برامج اذاعة البرنامج الثاني ، مسلسل الوصية المشتركة ، ١٠٫٣٠ موجز الانباء ، ١٠٫٣٥ حتى الواحدة مع البرنامج اليومي دعوة مفتوحة ، ١١٫٤٧ اذان الظهر ، ١١٫٥٣ حديث ، ١٢٫١٥ مسلسل الشتاء الطويل ، ١٫٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١٫١٥ اغنيتان ، ١٫٣٠ هذه برامجنا ، ١٫٤٥ ياما وياما ، ١٫٥٥ حروف بارزة ، ٢٫١٠ اغنيتان ، ٢٫٢٧ دعاء ، ٢٫٣١ القرآن الكريم ، ٢٫٣٧ اذان العصر ، ٢٫٤٣ اساطير شعبية ، ٢٫٥٨ اغنيتان لعائشة المرطة وطلال مداح ، ٣٫١٥ ماما انيسة والصغار ، ٤٫٠٠ موجز الانباء ، ٤٫٠٥ اخبار جهينة ، ٤٫٢٠ نافذة على التاريخ ، ٤٫٢٨ القرآن الكريم ، ٤٫٥٩ اذان المغرب ، ٥٫٠٤ من برامج اذاعة القرآن الكريم ، هدى الله ، ٥٫١٨ مجموعة اغنيات ، ٦٫٠٠ موجز الانباء ، ٦٫٠٥ لوحة شعبية ، ٦٫١٠ ابتهال ، ٦٫١٧ اذان العشاء ، ٦٫٢٣ حديث ، ٦٫٣٦ اغنيتان ، ٧٫٠٠ جريدة المساء ، ٧٫٣٠ مجموعة اغنيات ، ٨٫٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨٫١٥ اغنيتان لعبد المحسن المهنا ، ٨٫٣٠ اخبار الرياضة ، ٨٫٣٥ اغنيتان ، ٩٫٠٠ ديوانية شعراء النبط ، ٩٫٣٠ نصف ساعة مع مختارات من الغناء القديم ، ١٠٫٠٠ موجز الانباء ، ١٠٫٠٧ مسلسل اسد البحر ، ١٠٫٢٢ سامحتي يا محبوبي ، ١٠٫٣٠ الطبيعة والصناعة ، ١٠٫٤٥ سعدون جابر وحورية سامي ، ١١٫٠٠ مع المسرح العالمي الحديث ، ١٢٫٠٠ موجز الانباء ، ١٢٫٠٥ حتى الواحدة تبقى مع سهرة غنائية كويتية ، ١٫٠٠ موجز الانباء ، ١٫٠٥ القرآن الكريم ، ١٫١٦ الختام بالسلام الوطني .

التلفزيون

البرنامج الاول

٥٫١٩ المسلسل الكارتوني ، ابوت وكاستيللو ، ٥٫٤٩ فيلم ثقافي ، عالم الغد ، ٦٫٠٨ نجاه الصغيرة ، الهي ما اعظمك ، ٦٫١٧ اذان العشاء ، ٦٫٢٢ المسلسل الاجنبي ، امور عائلية ، ٧٫١٣ برنامج في خدمة الجمهور ، ٧٫٤٩ متوعات ، ٨٫١٨ ديوانيه شعراء النبط ، ٩٫٠٠ نشره الاخبار العربية ، ٩٫٤٥ فيلم السهرة العربي ، ابناء للبيع ، ١١٫٢٠ موجز الانباء ، ثم الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧٫٠٥ لقاء اطفالنا الاعزاء مع حلقة جديدة من البرنامج المحلي افتح يا سمسم ، ٧٫٣٥ المسلسل الثقافي الاجنبي ، عالم الحيوانات ، ٨٫٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨٫١٥ المسلسل الاجنبي ، الناجون ، ٩٫٠٥ برنامج مع الموسيقى العربية ، ١٠٫٠٠ المسلسل الاجنبي الباليسرز ، ١٠٫٥٠ الختام بالسلام الوطني .

السينما

سينما الاندلس
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير فاتن حمامة — عزت العلايلي — في الفيلم الرائع — لا عزاء للسيدات —

سينما السالمية
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
اسبوعا ثانيا وبنجاح كبير ماري فرانس بيزيه — جون بيك في الفيلم العاطفي — الجانب الاخر لمنتصف الليل —

سينما الحمراء
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
ريتشارد بون — ستيوارت بترسون في فيلم المغامرات — السماء المنحنية —

سينما السيارات
ومن السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
جورج آركن — فانيسا لونجي في الفيلم الانساني — قلب الاب —

سينما الفردوس
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
نازنين — جو قندر — في الفيلم الهندي — الوفاء —

سينما غرناطة
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
سلطان راهي — موسرت شاهين في الفيلم الباكستاني — اللص الكبير —

سينما الصليبخات
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
محمد عوض — يسرا — يونس شلبي — في فيلم — عمل ايه الحب في بابا —

سينما الاحمدي
من السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢
راجيش خانا — ريخا في الفيلم الهندي الكبير — الرجل البسيط —

سينما الفحيحيل
من الاحد ١٩٧٩/١٢/٢٣
جون فيليب لو — ناتالي ديلون في فيلم المغامرات — الدكتور جستس —

سينما الجهرة
من الاحد ٢٣ الاثنين ١٩٧٩/١٢/٢٤
راجندرا كومار — دارمندرا في الفيلم الهندي — الشعلتان —



وزير الاشغال العامة: حالة الشوارع جيدة ومياه الأمطار لا تتجمع إلاّ في مناطق قليلة منخفضة عن البحر

اعلن وزير الاشغال العامة السيد حمود يوسف النصف ان مجاري مياه الامطار في الكويت مازالت تقوم بعملها على اكمل وجه ، بالرغم من كمية الامطار الغزيرة التي هطلت خلال الايام القليلة الماضية ، واكد انه اذا حدث ان تراكمت المياه في بعض الشوارع فذلك لا يعود الى ان شبكة مجاري مياه الامطار في هذه الشوارع لا تقوم بعملها كما يجب ، بل لان المنطقة التي طافت فيها مياه الامطار منطقة منخفضة بحيث يتساوى ارتفاعها مع سطح البحر حيث تصب مجاري الامطار ومن بين هذه المناطق التي تشكو دائما تراكم الامطار في شوارعها منطقة الشويخ الجنوبي بالقرب من بوابة الجهراء ، كذلك منطقة الشرق بالقرب من سينما الحمراء .

واضاف الوزير النصف قائلا : واصلاح شبكة مجاري مياه الامطار في هذه المناطق عملية صعبة ومعقدة كثيرا وتحتاج الى تمديد شبكة جديدة كاملة مع مراعاة — استخدام بعض الاجهزة والالات التي تستعمل لشفط المياه ، وهذه العملية تحتاج الى نفقات ضخمة وحفريات كبيرة وليس من السهل اغلاق هذه المناطق التي تشكو دائما من ازدحام كبير في حركة السير .

واعتقد انه ليس من المناسب ان ننفق مبالغ ضخمة ونبدل شبكة مجاري مياه الامطار في كل هذه المناطق لمجرد ان المياه تفيض فيها لمدة يومين او ثلاثة ايام كل عام عندما تهطل الامطار بغزارة في بعض الاحيان .

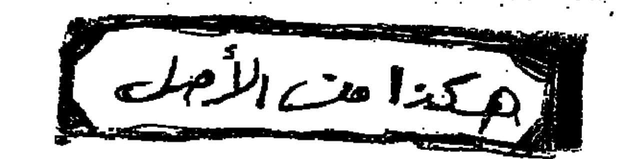
ثم تحدث وزير الاشغال العامة عن تأثير مياه الامطار على الطرقات والشوارع فقال :

ان مياه الامطار لا تؤثر على الطرقات ولا تسبب فيها اية حفريات اذا كانت هذه المياه تتسرب في المجاري بسرعة مناسبة اي اذا كانت الطرقات تقع في مناطق مرتفعة قليلا عن سطح البحر ، ويمكن لتلك المياه ان تلحق ضرراً كبيرا في طرقات المناطق المنخفضة لانها تذيب الاسفلت وخاصة اذا مرت فوقها سيارات ثقيلة ، ولذلك فاننا نعاني كثيراً من الصعوبات في بعض الطرقات في الكويت لاننا نضطر كل سنة لاصلاح ما اصابها من تلف وخراب خلال فصل الشتاء ، واكثر ما تكون الحفر الناتجة عن تسرب المياه ، عند الاشارات الضوئية وتقاطعات الطرق حيث نجد حالة الطريق سيئة في معظم الاحيان بسبب استعمال المكابح عند الوقوف أمام الاشارة الحمراء ، وبسبب وقوف السيارات فترة طويلة ريثما تضيء الاشارة الخضراء .

وقال الوزير النصف : ان طرقات الكويت بخير والحمد لله وهي جيدة في مجموعها بشكل عام وخاصة بالقياس الى الطرق في الدول المجاورة ، ووزارة الاشغال تحرص جهدها على راحة المواطنين خلال سيرهم في الشوارع والطرقات بسياراتهم طيلة العام .



● حمود يوسف النصف



ابو ظبي :

زيادة في معدل الصادرات النفطية خلال نوفمبر الفائت

قالت وكالة انباء الامارات امس ان صادرات امارة ابو ظبي من النفط الخام في الشهر الماضي ارتفعت بنسبة ٦ر٢ بالمائة عنها في شهر اكتوبر وبنسبة ٢ر١٠ بالمائة عن مثيلتها في شهر نوفمبر من العام الماضي .

ونقلت الوكالة عن تقرير اصدرته وزارة البترول والثروة المعدنية قوله ان صادرات الامارة في الشهر الماضي بلغت ٥ر٤٥ مليون برميل مقابل ٣ر٤٤ مليون برميل في اكتوبر و٣ر٤١ مليون برميل في نوفمبر من العام الماضي .

التقرير الاسبوعي للبنك التجاري

استمرار الركود بسوق الدينار وتباطؤ ملحوظ في التداول

ذكر التقرير المالي الاسبوعي للبنك التجاري ان الركود التجاري ما زال يسود سوق الدينار الكويتي يرافقه تباطؤ ملحوظ في حركه التداول .

ولم يشهد السوق المحلي ايه مميزات في حين براوحت اسعار الفوائد المصرفيه بين ٥ر٣ و٥ر٤ بالمائه للقروض الائتمانيه اليوميه وبين ٥ و٦ بالمائه للقروض الائتمانيه الاسبوعيه .

الا ان نشاطا ملحوظا دب في السوق باقتراب نهايه الاسبوع الامر الذي ادى الى تراجع اسعار الفوائد المصرفيه متراوحت بالتالي بين ١ و ٢ بالمائه وبين ٤ و ٥ بالمائه للقروض الائتمانيه اليوميه والاسبوعية على الترتيب .

كما شهد السوق المحلي طلبا مابا من الوحدات المصرفيه في البحرين على القروض المستحقه الوفاء بعد فترة تزيد عن شهر واحد . وفي الغالب فان هذه الوحدات المصرفيه قد اضطرت للاقتراض من اجل تغطية معاملاتها المالية نظرا لقرب انتهاء العام الحالي .

ويبدو ان هذا الطلب على القروض قد ساهم في ارتفاع اسعار الفوائد اذ انطلقت الى معدلات مرتفعة تراوحت بين ٢٥ر١١ و ٧٥ر١١ بالمائه للقروض المستحقة الوفاء بعد شهر واحد من تاريخ الاقراض .

ومن المنتظر كذلك ان تؤدي تثبيتات الاراضي والعقارات التي استملكتها الحكومه في وقت سابق والتي تقدر بحوالي ١٨٠ مليون دينار كويتي والتي تنوي الحكومه تسديدها الى اصحاب هذه الممتلكات الى تخفيض اسعار الفوائد المصرفيه في السوق المحلي في بدايه العام الجديد .

اسعار الفوائد على الدينار الكويتي عند الاقفال :

المده	الطلب	العرض
شهر	١/٤ ١١٪	٣/٤ ١١٪
شهرين	١١٪	١/٢ ١١٪
٣ شهور	١١٪	١/٢ ١١٪
٦ شهور	١١٪	١/٢ ١١٪
١٢ شهرا	٣/٤ ١٠٪	١/٤ ١١٪

سوق الذهب :

شهد الاسبوع المنتهي استمرار ارتفاع اسعار الذهب الى معدلات قياسيه بتأثير الاوضاع السياسيه غير المستقره في ايران وفشل وزراء النفط في دول الاوبك في التوصل الى سعر موحد للنفط في المؤتمر الذي انعقد في كاراكاس .

فقد بدأ الذهب جولته هذا الاسبوع منطلقا من سعر ٥٠ر٤٦٣ / ٥٠ر٤٦٤ دولارا للاونصه الواحدة اي بحدود سعر اقفاله في سوق نيويورك في الاسبوع السابق ثم تراجع الى معدل ٤٥٩ / ٤٦٠ دولارا في اسواق الشرق الاقصى في الوقت الذي نشطت فيه حركه بيع الذهب بعد انتشار شعور متفائل حول وضع الرهائن المحتجزين داخل السفارة الاميركيه بطهران .

ومن جهة اخرى فان تقلص الاحتمال السائد بشأن التوصل الى سعر موحد للنفط بعد انعقاد مؤتمر وزراء النفط بالاضافة الى استمرار الاضطرابات السياسيه في ايران قد ساهم في ارتفاع اسعار الذهب متجاوزا معدل ٤٨٠ دولارا للاونصة الواحده .. شهد السوق خلالها تزايدا ملحوظا في عدد المشترين في حين تناقص عدد البائعين .

ومن هذا المنطلق فقد سجل الذهب ارتفاعا واضحا وتقلب سعره دون معدل ٥٠٠ دولار للاونصة الواحدة متراوح بين ٤٩٥ / ٤٩٧ دولارا الا ان معاملات قبض الربح التي جاءت في الوقت الذي مثل فيه الذهب في تجاوز معدل الـ ٥٠٠ دولارا قد اثرت بشكل سلبي على اسعار الذهب ، اذ تدنى سعر الاونصه الواحده حوالي ١٣ دولارا فتراوح بالتالي بين ٤٨٥ / ٤٨٦ دولارا .

ونتيجة لذلك فقد نشطت حركه بيع الذهب في مدينة شيكاغو استنادا الى الشائعات التي انتشرت حول تردي الازمة الايرانيـة الامر الذي ادى الى تراجع اسعار الذهب الى ٥٠ر٤٦٨ / ٥٠ر٤٦٩ دولارا قبل ان يقفل بنهايه الاسبوع في سوق لندن بسعر تراوح بين ٥٠ر٤٧٥ / ٥٠ر٤٧٧ دولارا في حين اقفل في سوق نيويورك بين ٤٨٥ / ٤٨٦ دولارا للاونصة الواحدة .

افتتاح برنامج اقتصاديات الانتاج الصناعي بالمعهد العربي للتخطيط

تنمية المهارات وعرض لتطور الصناعة في الكويت

افتتح امس الدكتور عبدالهادي العوضي مساعد مدير المعهد العربي للتخطيط لشؤون قسم الادارة العامة والادارة الصناعية برنامج اقتصاديات الانتاج الصناعي والذي يستمر حتى الثاني من الشهر المقبل .

واشار الدكتور العوضي في كلمة الافتتاح الى ان الهدف الرئيسي لهذا البرنامج هو تنمية المهارات الادارية للعاملين في مجال الانتاج الصناعي وتعريفهم بالاساليب العلمية الحديثة لاتخاذ القرارات الرشيدة في مواجهة مشكلات ادارة الانتاج الصناعي .

وقال الدكتور العوضي : ان اهتمامنا بطرح قضايا الانتاج الصناعي لم ينشأ من فراغ وانما نتيجة منطقيه لما تواجهها تطورات بلادنا وطموحاتها المستقبلية .

واذا ما استعرضنا سويا ما قطعته الكويت في مضمار التصنيع فاننا يمكن ان نميز فترات تاريخية نحاول ان نحدد ملامحها العامة :

اولا : العلاقة التاريخية القديمة بين النشاط الصناعي الحر في الكويت والنهضة الصناعيه الحالية .

ثانيا : اكتشاف النفط واستغلاله ولقد امتدت هذه الفترة على امتداد الخمسينات من هذا القرن .

ثالثا : مرحلة تنويع الانشطة الاقتصادية حيث شهدت البلاد الالتزام بتنسيق المشاريع الاقتصاديه ورسم الخطط مع تنمية العنصر البشري ورفع المستوى الانتاجي للقوى العاملة .

رابعا : تنمية الاقتصاد الكويتي وتحويله من اقتصاد ذي مورد واحد الى اقتصاد متعدد الموارد حيث جرى تطوير كبير لكثير من الانشطة الانتاجية وخصوصا في مجال الصناعة .

وعلى الرغم من اننا لا نستطيع ان نقول ان الكويت في الوقت الحاضر تعتبر بلدا صناعيا ، الا انه ليس من الانصاف ايضا ان نهمل تلك الانجازات الضخمة التي استطاعت الخبرة الكويتية وراس المال الكويتي ان يحققها في هذا الميدان ، اخذين في الاعتبار العنصر الزمني في هذا الموضوع .

ولقد اصبح هدف تنويع مصادر الدخل من اهم الاهداف المطروحة في الوقت الحاضر ، فليس من المنطقي الاعتماد على مصدر وحيد للثروة وهو النفط ، ومن هنا تأتي اهمية الدخول في مجال الصناعه ، ولقد حدد سمو امير البلاد الاسس والضوابط العامة لملامح صناعه المستقبل حينما ذكر انها صناعة ينبغي الا تبنى على استيراد اعداد هائلة من الايدي العاملة .

ان هذا يعني ان علينا ان نبدأ من الان بايجاد هذا المستوى الجديد من المديرين القادرين على استيعاب احتياجات ومشكلات التصنيع المتنامية التعقيد .

والسؤال المطروح هل تستطيع مؤسسات التنمية الوطنية وعلى راسها قسم الادارة العامة والادارة الصناعية ان تقوم بهذا الدور الهام وتلك المهمة الصعبة وهي تدريب وتهيئة المهندسين والاخصائيين من الشباب الكويتي لوظائف الادارة في ظل نظم الانتاج الحديثة وتزويدهم بالجرعات المناسبة من العلوم الاقتصادية والادارية المتطورة ؟

ان الاجابة على هذا التساؤل سوف يكشفها هذا البرنامج ومن المهم ان اشير الى تجربتنا الماضيه في هذا الميدان على نحو خاص والى خبرة البلدان النامية بشكل عام .

فخبرتنا الخاصة تكشف عنها النتائج المتحصله من تقديم هذا البرنامج في العام الماضي وهي خبرة ايجابية بكل المقاييس الفنية اما على مستوى الخبرة العالمية البلدان النامية فان تقارير الامم المتحدة ودراسات الخبراء والمهتمين بامور التنميه بالاضافه الى تتبع الخبرة المتحصلة تشير الى انه من اللازم ان تشارك المؤسسات الوطنية في عملية تدريب وتنمية الكوادر الفنية لمواجهة احتياجات المستقبل وان عملية استيراد التنميه والاعتماد على التدريب في الخارج ينبغي ان يكون المورد المساعد وليس المورد الرئيسي فالمؤسسات الوطنية بطبيعتها واذا ما اعطيت لها الامكانيات المناسبة — قادرة على تفهم المشاكل البيئية ومعالجتها بطريقة اكثر واقعية وملاءمة .

انفرط عقد تسعير النفط الجزائر تعلن عن رفع سعر نفطها الى ٣٠ دولارا للبرميل

رفعت الجزائر سعر نفطها بنسبة ١٤ بالمائة دافعة اياه الى ذروة جديدة هي ٣٠ دولارا للبرميل الواحد .

واعلن هذا القرار وزير الطاقة السيد بلقاسم نبي لدى عودته الى الجزائر الليلة قبل الماضية من مؤتمر وزاري لمنظمة البلدان المصدرة للبترول اوبيك عقد في كراكاس واخفق في تحديد اسعار رسمية للنفط في النصف الاول من عام ١٩٨٠ .

وبهذه الخطوة تكون الجزائر قد حذت حذو دولتين افريقيتين اخريين هما ليبيا ونيجيريا اللتان اعلنتا انهما ستبيعان نفطهما بسعر ٣٠ دولارا للبرميل .

ولم يحدد السيد نبي موعد دخول هذا القرار موضع التطبيق وان كان يعتقد بان العمل سيبدأ به من مطلع يناير القادم .

وقال في تصريحه انه بالنظر لان مؤتمر كراكاس لم يفلح في وضع هيكل للاسعار فان الاسعار ستحدد خلال الاشهر الثلاثة القادمة حسب احوال السوق .

وكان وزراء نفط اوبيك قد اتفقوا على عقد اجتماع استثنائي في غضون شهرين او ثلاثة اشهر لاقرار هيكل سعري .

رئيس وزراء البحرين يستقبل محافظي البنوك المركزية الخليجية

البحرين (المنامة) — خاص

استقبل الشيخ خليفه بن سلمان آل خليفه رئيس الوزراء صباح اول امس محافظي البنوك المركزيه ومدراء مؤسسات النقد المركزيه في الدول الخليجيه العربيه وذلك بمناسبه انعقاد الدورة الخامسة .

وقد ادلى السيد عبدالعزيز القريشي محافظ مؤسسة النقد العربي السعوديه بتصريح اثر المقابله قال فيه ان الشيخ خليفه رئيس الوزراء حث المجتمعين على زيادة التعاون واستمراريه اللقاء بما يساعد على تنسيق المواقف بالنسبه لمحافظي البنوك وذلك في القضايا الهامه المطروحة الان سواء في المنظمات العربية او المنظمات الدوليه والتي تهم منطقة الخليج بشكل مباشر في المجالات المالية والمصرفية والاقتصاديه .

هذا وقد اختتم محافظو البنوك المركزيه ومدراء المؤسسات النقديه المركزيه في الاقطار العربية الخليجيه اجتماعاتهم ظهر اول امس وذلك بدراسه عدد من القضايا والامور المتعلقه بالتعاون المالي والنقدي لدول الخليج العربيه .

وقد القى السيد عبدالله حسن سيف المدير العام لمؤسسه نقد البحرين في ختام الاجتماعات كلمه اعرب فيها عن شكره وتقديره للمحافظين والمدراء على حضورهم هذا الاجتماع ومساهمتهم في المناقشه وقال اني اشعر بكل الاطمئنان والثقه لنتائج هذه الاجتماعات التي اضافت ابعادا جديده وجاده في ايجاد التعاون الامثل والتنسيق المستمر والمفيد في المجالات النقديه والاقتصاديه هذا وقد صدر اثر انتهاء اجتماعات محافظي ومدراء البنوك المركزيه البيان الصحفي التالي :

عقد الاجتماع الدوري الخامس لمحافظي البنوك المركزية والمؤسسات النقديه بدول الخليج العربيه في البحرين وقد شارك في هذا الاجتماع وفود من كل من دوله الامارات والسعوديه وقطر والكويت وسلطنه عمان والعراق بالاضافه الى دوله البحرين .

وقد تم تدارس الموضوعات المدرجه على جدول الاعمال وكذلك الامور المتفرقه التي تهم اقتصاديات الدول المشاركه خصوصا المتعلقه منها بالامور النقديه والماليه حيث كانت وجهات النظر متقاربه حولها وقد تقرر مواصله العمل و الجهود المبذوله بغيه تعزيز التعاون القائم .

كما اتفق على اصدار نشره احصائيه دوريه نصف سنويه واقامه الندوات المصرفيه المتعلقه بالمواضيع الـ... والماليه ذات الصله المباشرة باقتصاديات الاقطار المعنيه والعمل على تدريب الكادر الوطني من اجل ... يتحمل مسؤوليته في هذا المجال كما تقرر عقد الاجتماع الدوري السادس في سلطنه عمان في مايو عام ١٩٨٠ .

معينفر :

الانتاج الايراني من ال... سيظل عند معدلاته الـ...

من ناحية اخرى قال وزير النفط ... السيد علي اكبر معينفر ان بلاده ... تخفض انتاجها من النفط في ... القادم .

وذكر الوزير في حديث مع صحيفة كيزاي شيمبون اجراه مراسلها مع... في كراكاس ونشرته في طوكيو ا... حكومته تنوي زياده صادراتها الـ... الى اليابان .

نشرة الاسهم الخليجية

الشركة	القيمة الاسمية	القيمة المدفوعة	السعر درهم	السعر دينار
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٣	٤٣٠ر١
شركة الخليج العقارية	١٠	٥ر٢	٥ر٧	٨٠٠ر٠
شركة الخليج الزراعية	١٠	٥ر٢	٥	٥٤٠ر٠
شركة اسمنت الخليج	١٠	٥ر٧	٤٠	٧٥٠ر٢
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٥ر٧	—	٧٠٠ر٠
شركة الصناعات الخليجية	١٠	٥ر٢	٧	٤٧٥ر٠
شركة الجزيرة للمقاولات				٨٥٠ر٠
شركة الانماء العربي الدولية				٤٤٥ر٠
شركة اسمنت الشارقة				٩٤٠ر٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية				٨٠٠ر١
بنك الخليج الاول				٨٠٠ر٢
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع	١٠	٥	٦	٤٥٠ر٠
شركة التامين المتحدة رأس الخيمة				٣
شركة اتحاد الخليج للتامين البحرين				٢٥٠ر٢
شركة المشاريع الطبية				٤٠٠ر٠
شركة الاستثمارات الخليجية				٨٥٠ر٠
مركز الخليج المالي		٥	٥	٠٠٠ر١
شركة الاستثمارات الخليجية (تأسيس)				٥٥٠ر٠

ردا على التعاطف الياباني مع امريكا ايران تسحب اموالها من البنوك اليابانية

ذكر في طوكيو امس ان اليابان ستحترم العقوبات الاقتصادية الام... المقترحة ضد ايران اذا ما وافق عليها مجلس الامن الدولي .

ونسبت وكالة انباء كيودو اليابانية قولها ان اليابان ستلتزم بـ... العقوبات في حال اقرارها . ولم يتوفر تعليق رسمي فوري على هذا كما امتنع مسؤولو وزارة الخارجيه عن التعليق على اقتراح الرئـ... الاميركي كارتر بهذا الشأن .

من ناحية اخرى ذكرت الوكالة ان ايران قررت سحب ودائعها من ... البنوك اليابانية في لندن كعقاب لليابان اثر موافقتها على قرار الـ... المتحدة فرض العقوبات الاقتصاديه على طهران .

ونقلت الوكالة عن مصادر ماليه بريطانية قولها ان بنك ايران الم... طلب الى البنوك اليابانية التي تشمل بنك طوكيو وبنك سوميتـ... بالاضافة الى بنك اليابان الصناعي أن تحول ودائعها الى بنوك ... والجزائر .

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٧٩/١٢/٢٢

اسم الشركة	اسعار اليوم الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق الاقفال	التاريخ	الفرق
بنك الكويت الوطني	٢٢	٧٥٠ر٢١	٢٢	٨٥٠٠	٣	١٥٠ر٢٢	١٢/١٩	—١٥٠ر
بنك الخليج	٧٥٠ر٣٠	٥٠٠ر٣٠	٥٠٠ر٣٠	٥٢٩٢	٢	٥٠٠ر٢٢	١٢/٢٠	—٢
البنك التجاري الكويتي	٦٠٠ر١٧		٦٠٠ر١٧	١٠٠٠	١	٦٠٠ر١٧	١٢/١٩	
البنك الاهلي الكويتي						٥٠٠ر٢١	١٢/١٣	
بنك الكويت والشرق الاوسط						٥٠٠ر١٩	١٢/١٦	
البنك العقاري الكويتي	٣٠٠ر١٤	٩٥٠ر١٣	١٤	٢٥٠٠٠	٧	٩٠٠ر١٣	١٢/٢٠	+١٠٠ر
بنك برقان						٠٥٠ر١٥	١٢/٢٠	
بيت التمويل الكويتي	٢٢٥ر٨	٢٠٠ر٨	٢٢٥ر٨	٥٠٠٠	٣	٢٠٠ر٨	١٢/٢٠	+٠٢٥ر
الكويتيه للاستثمار						٩	١٢/١٩	
الاستثمارات الخارجية						٨٠٠ر٣	١٢/١٩	
الدولية الكويتية للاستثمار						٢٧٥ر٥	١٢/٢٠	
الكويت للتامين						٤٠ -	١٢/١٧	
الخليج للتامين						٣٢	١٢/١٥	
الاهليه للتامين						٣٧	١٠/٧	
وربه للتامين						١٢	١٢/١٩	
الصناعات الوطنيه						٧٥٠ر١٨	١٢/١٩	
مطاحن الدقيق الكويتيه								
صناعه الانابيب المعدنيه						١٧	٧/ ٥	
اسمنت الكويت	١٠٠ر٢٩		١٠٠ر٢٩	٢٧٧٠	١	٥٠٠ر٢٩	٩/ ٨	—٤٠٠ر
الاسماك الكويتية المتحدة						٣٥٠ر٣	١٠/٢٢	
مخازن وصناعة التبريد						٣٠٠ر٥	١٠/٢٢	
صناعة وتجارة السيارات						٩٠٠ر٢	٩/١٠	
الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢	٩٥٠ر١	٩٥٠ر١	٦٩٤٢٥	٨	٢	١٢/٢٠	—٠٥٠ر
الكويتية المتحدة للدواجن						٤	١٠/٢٢	
صناعات الادوات الصحية						٤٠٠ر٢	١٢/١٧	
الخليج للكيبلات	٧		٧	١٠٠٠	١	٥٠٠ر٧	١٠/٢١	—٥٠٠ر
صناعات الميلامين الكويتية						٨٠٠ر٢	١٢/١٨	
اطارات الكويت						٩٥٠ر١	١٢/١٨	
الملاحة العربية المتحدة						٧٥٠ر١٤	٩/٢٢	
المواصلات الكويتية						١٥٠ر٢	١٢/ ٢	
نقل وتجارة المواشي	١٠٠ر٤		١٠٠ر٤	١٧٠٠٠	٢	٩٠٠ر٣	١٠/٢١	+٢٠٠ر
النقل البري						٥٠٠ر١	١٢/٢٠	
السينما الكويتية						١٨	٧/٢٣	
الفنادق الكويتية	٥٠٠ر٦		٥٠٠ر٦	٢٧٠٠	١	٩	٩/ ٤	—٥٠٠ر٢
الكويتية للاغذية						٢٥٠ر١٤	١٢/١٩	
المنتجات الزراعية	٥٠٠ر١		٥٠٠ر١	٩١٠٠	٣	٥٠٠ر١	١٢/٢٠	
عقارات الكويت	٨٠٠ر١٣		٨٠٠ر١٣	١٢١٤	١	٧٠٠ر١٣	١٢/٢٠	١٠٠ر
العقارات المتحدة	١١	٩٥٠ر١٠	١١	١٢٠٠٠	٢	١١	١٢/٢٠	
الوطنية العقارية	٩٢٥ر٧		٩٢٥ر٧	٥٠٠٠	١	٩٢٥ر٧	١٢/٢٠	
المجموع الكلي				١٧٥٠٠٩	٢٦١			

مفكرة المستهلك

انخفضت أمس اسعار كل من الفلفل الحار والكوسا والبامية والسبانخ . وفي المقابل ارتفعت اسعار الملفوف والزهرة والبازيلاء واللوبياء والثوم والبندورة .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فقد انخفضت اسعار التفاح بنوعيه والعنب والافندي والكستنا والجوافة .

● الخضار ●

الصنف	السعر	الصنف	السعر
باذنجان اسود رغيع	٣٠٠	بامية	٩٠٠
بطاطا	٢٥٠	ثوم	٩٠٠
فلفل حار	٥٥٠	يقطين	٦٠٠
فلفل بارد	٤٠٠	سبانخ	٤٠٠
كوسا	٤٠٠	بندورة	٥٠٠
ملفوف	٣٥٠	● الفاكهة ●	
بصل	٢٠٠	ابو سرة	٣٥٠
زهرة	٣٥٠	تفاح احمر	٣٥٠
باذنجان مدعبل	٣٠٠	تفاح اصفر	٣٥٠
فاصوليا	٥٠٠	موز — درزن	٤٥٠
خس	٤٠٠	اجاص	٥٠٠
بازيلاء	٦٥٠	عنب	٥٠٠
ملوخية	٦٠٠	رمان	٤٠٠
ليمون	٣٥٠	افندي	٣٥٠
جزر	٣٠٠	كستنا	٥٠٠
خيار	٥٠٠	جوافة	٦٥٠
لوبيا	٦٥٠	جريفوت	٢٥٠

ترقيــة ٥٦٢ موظفاً كويتيــاً وغير كويتي في وزارة المواصلات

كيل وزارة المواصلات ، المهندس
حسن خالد الغنيم ، ترقية ٥٦٢
(منهم ٢٤٦ كويتيا و ٣١٦ غير
) من العاملين في ادارات البرق
، والبريد والجمارك مع منحهم
وط الدرجة التي رقوا اليها
ة الى علاوة دورية واحدة من
الدرجة اعتبارا من مطلع عام
فيما يلي الاسماء والدرجات التي
يتهم اليها :

ن

درجة الاولى : —
لح محمد غلوم

الدرجة الثانية : —
طان صالح المجروب
ب محمد معرفي

الدرجة الرابعة : —
در حسن محمد ، نايف عصام
بجمي ، عبد العزيز عبد الله

الدرجة الخامسة : —
عان صحن عساف ، ٢— احمد
عيد عوض ، ٣— عايد سرحان
ايدي ، ٤— اسماعيل عباس علي
، ٥— حبيب ابراهيم حسن
٦— عبدالله جواد عبدالله ،
د مطلق سليمان الخشمان ، ٨ —
يد فراج المرشاد ، ٩ — منصور
بلويح علي العجمي ، ١٠ —
خليل ابراهيم الجاسم ، ١١ —
يز غانم الحساوي ، ١٢ — جواد
ول احمد الاشوك .

الدرجة السادسة : —
لحميد عبدالخالق محمد ،
احمد جمعة العلي ،
ن عباس حسين حيدر ، ٤— علي
سيد عباس عبدالحسين ، يوسف سريع عبدالرحمن السريع ، ٦— محمد عبدالله حسن علي ، ٧— فهد عبدالرحمن عبدالله الشعيبي ، ٨— عوض صالح سعيد الحربي ،

● الى الدرجة السابعة : —
١— بندر ناصر خريص المطيري ، ٢— حمد مبارك مزعل الشمري ، ٣— نجيبة محمد صالح العوضي .

غير الكويتيين

● الى الدرجة الثانية
● ستارام بيكايا باي

● الى الدرجة الثالثة
١— نذير احمد رحمة الله ، ٢— سليمان عبدالرازق الرشود ، ٣— محمد بشير مالك

● الى الدرجة الرابعة
١— عبدالله موسى السوقي ، ٢— عمر محمد علي عوده ، ٣— غازي حسن السوقي ، ٤— عبدالكاظم محمد البدر ، ٥— محمد محمد عبدالحليم ، ٦— سلامة خليل سلامة ابو زيد ، ٧— تيسير عبدالغني محمد الحاج علي ، ٨— نافذة كامل ابو شفرة ، ٩— هاشم فهمي ابو الحسن ، ١٠— سامي حسن سلمان سلامة ، ١١— عبدالرحيم غالب جرار ، ١٢— محمد عبدالستار احمد ، ١٣— احمد محمود محمد سليمان ، ١٤— عبده فائق خضر محمد رمضان ، ١٥— صالح علي ناصر البريمي ، ١٦— محمود علي ابراهيم ، ١٧— حامد عبدالله محمد عبدالله ، ١٨— سمير محمود حسن بسيوني ، ١٩— جمال عياد خليل هنيدي ، ٢٠— محمد صادق محمد الصالح ، ٢١— جمال جابر سليمان حسن ، ٢٢— ممدوح محمد العراقي ، ٢٣— في جي جورج .

فني

● الى الدرجة الثانية
١— جي كريشنا صورتي ، ٢— اس كيه موجي ، ٣— ار ابن سريفا شاما

● الى الدرجة الثالثة

مهندسون

ابراهيم خليل رسوم ، اشوك كومار ، عبدالحميد كامل عثمان القاضي ، سمير رشدي احمد رشدي .

● الى الدرجة الثالثة

فني

١— محمد سعيد داعور ، ٢ — نبيل صائب الناظر ، ٣ — ادريس عيسى عبد الله زيدان ، ٤ — احمد السيد المحمودي ،

● الى الدرجة الرابعة
١— حسين محمود حسين خليل ، ٢— ضياء الدين علي دلفي ، ٣— نزار محمد فايز لقماني ، ٤— سيد عمر محمد عمر ، ٥— محمد الياس فضل الدين ، ٦— عمر محمد خورشيد ابراهيم ، ٧— حسن عيسى المدهون ، ٨— صبحي زكي الصوص ، ٩— محمد ابراهيم عبد ربه ، ١٠— حنفي محمود مرسي احمد ، ١١— عبدالحكيم عبدالله محمود ، ١٢— مصطفى عبدالحق شحانة ، ١٣— راشد احمد سعيد ، ١٤— اسماعيل سيد اسماعيل صبح .

● الى الدرجة الخامسة
١— ابراهيم عودة ابراهيم مصطفى ، ٢— محمد فريد عبدالله سليمان ، ٣— ربحي مصباح ابو هشهش ، ٤— فهد يوسف العبد حمدان ، ٥— احمد موسى عبدالله سمرين ، ٦— سعود محمد محمود التمار

فني

عبدالحميد عبدالغني ، احمد محمد الصرصي ، خالد محمد عليان محمد هديني ، فخرالدين ني ، زاكر ، محمود اخطر مالك ، اسماعيل ابل شرشار ، عادل امين الخطيب ، محمد شعبان مصطفى حسين ، ابراهيم محمد ابراهيم احمد ، حسين عبد القادر عيسى كرين ، محمد حسن خليل الكواملة ، محمد حسيب جميل حسين علي ، مشاري احمد عبد المشاري ، احمد سعيد عبد الرحمن العجاني ، ادريس عبد العظيم سليمان .

● الى الدرجة السادسة
امام الدين وهاب الدين ، تابان كومار موخرجي ، محمد صغير محمد سليم ، محمد عثمان خان محمد خان ، سباشيان مانويل فيرناندس ، بدر الدين محمد اسحق روماني ، طاهر حسين عبدالحميد ، ظفر احمد عبدالمجيد ، عبد العزيز قاسم كارجيكار ، عزت عبد الحميد رمضان ، خليل محمد احمد حسن حسن ، قوير احمد كوكر ، مروان محمود عبد الله الانصاري ، محمد فؤاد احمد محمد نصار

الى الدرجة السابعة
مصطفى النحاس حسن محمد ، مدري زكريا علي حجاج ، يوسف بن حسن الميالي ، عائدة ابراهيم فرج

كويتيون — اداري

● الى الدرجة الثانية
بدر عبد الوهاب العثمان ، مشاري عبد الوهاب الفارس

● الى الدرجة الرابعة
محمد درويش جواد ، فاضل عبد الله بامر محمد ، احمد محمد عبد اللطيف الفارس ، رمضان حاجي عبد الرحمن ، خليفة عبد الله راشد ، سليمان ابراهيم احمد المعتوق ، عبد الله عيسى ابراهيم القصاب ، سعد ابراهيم ناصر الحوطي ، مبارك حمد راشد الكوز ، احمد عبد العزيز علي محمد حاجية ، احمد الناصر الاحمد .

● الى الدرجة الخامسة
راشد عبد اللطيف الحاتم ، جسار عريب فالح الجسار ، مسعود عبد العزيز العتيقي ، ابراهيم سالم المضياف ، ناصر عبد العزيز الصفعبي ، ناصر مالح خضير ، سليمان عبد العزيز الصمعبي ، فهد مبارك مشاري سريان ، محمد فهد محمد العمر ، عبد الرحمن صالح عبد الرحمن السريع ، بتال مرجاح البراك المطيري ، احمد عبد الرزاق العجيل .

● الى الدرجة السادسة
بدر خلف شاوي عبد الله ، نبيل عبد المجيد العبد الوهاب ، ابراهيم محمد ناصر الصميعي ، علي محمد الحمد الشطي ، حسين عباس حسن دشتي ، عبد اللطيف ناصر يوسف اللهو ، عبد الله محمد يوسف العوضي ، ماطر مرحان مطلق المنزي ، عبد المحسن عامر محسن احمد ، حسن عبد الهادي عبد الحسين معوار

● الى الدرجة الخامسة
مازن خليل ابو زيد ، اسماعيل محمد دياب ، فيكتور جاد الله علي ابو ديه ، سهيل عبد الله معروف .

● الى الدرجة السادسة
كامل طاهر علي عبد المجيد ، ياسين محمد حسن مونس

● الى الدرجة الثالثة
احمد لطفي علي ابراهيم الزرمان

● الى الدرجة الرابعة
عزث يعقوب عزت الادهم ، فيكتور حنا الدرزي ، اوغسطين اية الانوليكال ، موسى محمد عوض الله مصلح ، شاكر ناصر طيابي ، فكري محمد عبد الحميد .

● الى الدرجة الخامسة
عبد العزيز عبد الغني ، جمال الدين ابو السعود ، محمد اكرم عبد الغني ، ناظم عبد الكريم عبد الرحيم ابو حجلة ، محمود محمود احمد الزرعاوي ، اسماعيل ابل شرشار

● الى الدرجة السادسة
زينات محمود سعد البيك ، ابراهيم عبد الخالق ابو القطا ، محمد توفيق سليمان حسين ، محمد خير عبد الرحيم محمد نزال ، ماجد درويش حسن حسن ، عثمان براق محمد كامل الخطيب .

● الى الدرجة السابعة

اداري

نزيه ناصر ابو ليل ، نجاة مجيد ابراهيم عبد الواحد ، محمد يوسف علي النجم ، خالد محمد فريج شعوان المطيري ، فرحان عبد الله فرحان العجمي ، محمد حاجي علي محمد دشتي ، حمود فراج حمود سند العازمي ، اسماعيل سيد حسن سيد علي اكبر ، محمد عيد محمد عامر العجمي ، احمد صالح فالح مشيلح ،

فني

● الى الدرجة الاولى
صلاح عبد الكريم العماني .

● الى الدرجة الثانية .
حمد محمد بودي ، سياب احمد الميال ، سالم محمد العسكر ، علي حسين يافر ، عبد الله العلي العمر العلي ، عبد الغفار حيدر معرفي .

مهندسون

مصطفى حسين هاشم

● الى الدرجة الرابعة .
محمد علي محمد ابراهيم الرزومي ، يوسف عبد الله حسن العريفي ، عبد الوهاب علي حسن السنين ، هاني مسلم عبد الله الفريحي ، باقر عبد الله غلوم خاجه ، سامي خالد محبوب العامر ، حسين ميرزا علي محمد ، احمد وائل حسن علي مهنا ، علي حسين ابراهيم صالح المحمد ، محمد اسد حسين حيدر ، حسين علي عبد العزيز الوران ، مؤيد يوسف حمد احمد المير ، سالم سعد الفرحان ، محمد موسى بكر البكر ، محسن مرزوق تامان العازمي ، علي احمد عباس الفودري ، محمد نزال الكربياني ، يونس محمد حاتم الحاتم ، فاضل محمد الدوسري ، عبد الله جاسم السميط ، عبد العزيز عبد الرحمن العنزي ، ابراهيم احمد العمسان ، ابراهيم عثمان الرميح ، عبد الله مهيد الزايد العمار ، سالم سليمان الغانم ، عبد العزيز احمد محمد البالول ، صالح عبد الكريم ملا عواد مبارك ، عبد الصمد عبد الله درويش ناصر ،

● الى الدرجة الخامسة
سعود محمد جابر الشمالي ، سعيد محمد عبد الله ، حافظ حسن علي بوحمد ، محمد سعود ابراهيم غريب ، حسين بدير جاسم عبد الله ، عبد الرزاق محمد علي العطار ، حسين محمد سند علي ، حليل ابراهيم عبد اللطيف حسن ، غازي جاسي ملوح العازمي ، جعفر عبد النبي عريان ، عايد عبد الهادي جديع ، يعقوب يوسف ابراهيم الغريب ، عبد الواحد عبد الجليل الفيلكاوي ، حسن غلوم حسين عبد الله حسين ، عبد الرحمن احمد عبد الله الهاجري ، فاطمة محمد نجم محسن ، علية ابراهيم تقي العوضي ، فاطمة علي سعود الماجد ، عبد اللطيف سليمان احمد الخليفة ، عبد العزيز مرتشي البلوشي ، اسماعيل محمد عبد الرحيم بستكي ، يعقوب يوسف المدهون ، عبد الرحمن علي حسين السنين ، غلوم عبد الرحيم الصفار ، حسين محمد عبد الله الشيخ ، محمد عودة علي السعيدي ، جمعان دغيمان الركلة ، محمد رضا احمد محمد معرفي ، علي مطر علي البلوشي ، عبد العظيم منصور القطان ، عبد الرحمن عبد اللطيف العبد الله ، عواد خميس الغريب ، رمضان احمد الكندري ، علي حسن محمد الرامزي ، عباس احمد علي الخضري ، صالح علي الصالح ، فاطمة غلوم علي رضا رئيس ، فيصل عبد العزيز مالك الصباح .

● الى الدرجة السادسة .
عبد الرحمن محمد علي محمد ، فوزية احمد عبد الله بوقريص ، نورة السيد حسن عبد الله الكبيس ، غنيمة عبد الرسول غضبان القلاف ، فوزية محمد علي العثمان ، مريم جاسم محمد عبد الله الحربان ، فاطمة محمد سعيد مبارك ، معصومة عباس حسن اسماعيل ، سامية احمد سعد راشد القطان ، طيبه عبد الله حسن الفودري ، هدى عبد الحميد جاسم محمد العمر ، انور سعود عبد العزيز مفرح ، حسين محمد عبدالله الصالح ، ابراهيم عبدالله عيسى القصاب ، احمد سهيل فيحان بشير العريبد ، ابراهيم راشد محمد شتيل ، جاسم محمد حسن البحراني ، عايد فالح سالم العازمي ، عبد الله سالم مبارك الديحان ، احمد حسين صالح العباد ، عبد العزيز عبد الله اليماني ، فيصل محمد عبد الرحمن الظبيبي ، سالم عبد الله سلطان الوقيان ، عبدالعزيز خالد خليفه البحو ، جواد طاهر سليمان عبد الله ، نجم عبد الله احمد كنكوتي ، خليل ابراهيم صالح المطوع ، وليد احمد علي يوسف ، عبد الله محمد سيد عباس الموسوي ، ناصر ابراهيم ناصر الربحي ، بني مجبل سعد عزام العارمي ، فؤاد علي مساعد المزيد ، محمد ضيدان المطيران ، شيخة محمد حاجيه الخارجي ، عائشة سالم الصفلاوي ، زهرة عبد الخضر محمد حاجيه عوض ، فاطمة عبد الخضر محمد حاجيه عوض ، ليلى حسين محمد علي ، فاطمة طحنون سليم عنبر ، فاطمة يوسف رجب اسماعيل ، نجاة محمد سليمان محمد الهولي ، غنيمة عبدالرزاق عبدالرسول الزيد ، بدر خالد محمد عثمان الزامل ، علي محمد مهنا يوسف بوعويان ، غازي بدر سليمان الفناعي ، حميد حمود العلاف ، محمد علي احمد البغلي ، سعود عبد العزيز العبود ، عبد العزيز محمد حسين بن حسين ، عباس حسين حاجي عبد الله ، عباس علي عبد الله حجي حسن ، مصطفى حسين غلوم محمد ، مشعل جاسر خلف الشمري ، عباس عبد الله محمد الحداد ، عبد الهادي يعقوب قاسم ، بدر ناصر سالم مبارك ، احمد حمد حسين شعبان البطي ، صلاح عبد الله جاسم ادريس ، عبداللطيف عيسى فهد الخليل ، سعود ناصر مرشد بن ملفي ، غاري ميصل جاسم الربيعان ، ملفي مرشد ملفي ، كاظم عبد الوهاب ابراهيم عوض ، سالم صالح راشد ابو لاهمه ، احمد عبد الله الشاهين ، سليمان يعقوب سليمان الحوال ، راشد عبد الله مظفر راشد ، محمد كارون احمد الرويح ، نعمه خالد الشاهين ، عزيزة عبد الله سليمان ، محمد ابراهيم الفيلماوي ، نوميق سليمان العبد الهادي ، سعود عبد العزيز عبد الرسول الشطي ، عبد الله ماجد سلطان السيد احمد ، يعقوب احمد يعقوب احمد يعقوب ، محمد ابراهيم علي الهويدي ، محمد تامر احمد المعيان ، علي حسين بلال صقر ، مساعد محمد راشد الدوسري ، محمد جاسم محمد السمحان ، عواطف سليمان المجادي ، نادية محمود سالم البلهان ، نشمي دويلة مبارك الدويلة .

● الى الدرجة السابعة
ليلى سيد غريب سيد رجب ، عيد سليمان سمير العتيبي ، محمد جاسم عبد الله محمد حسن .

إداري غير كويتي

● الى الدرجة الثانية / عامة
عبد الرحيم محمد يوسف .

● الى الدرجة الثالثة
وليد فوزي النشاشيبي ، فتحي يوسف ابو ماسية ، عوني رضا العمد ، داود مسلم عبد الرحيم .

● الى الدرجة الثالثة
ابراهيم محمد ابو عطيه

● الى الدرجة الرابعة
محمد يوسف علي عامر ، مجبل خلف محمد ، محمود ابراهيم علي احمد دوله ، خالد ابراهيم مصطفى الصباح ، محمد اكرام كمال الدين ، حسن بركات جوهر ، احمد عبد الله ظاهر ، ماضي عبد الرحيم شنار ، نمر مصطفى نمر ، نبيل محمد علي غنيم ، حسن مصطفى صالح صلاح ، عرسان يوسف صالح مصطفى ، ابراهيم ابراهيم ابراهيم مرج ، يوسف حسن ابو ررق ، زهير انيس احمد الشريف ، باسم جميل احمد عرباس ، عبد الرحمن يوسف الحاج احمد عويس ، نبيل محمد علي غنيم .

● الى الدرجة الخامسة .
يسرية عبد العزيز محمود عبد العزيز ، عرفان اليف فريد استينيه ، عبد الله جمال عبد الله عمير ، محمد تومين عبد الله عبد المجيد عمر ، عدنان سعيد محمود نايفة ، ابراهيم علي حمدان ، عبد الرحمن علي اسماعيل الهرش ، شكري مصطفى محمد الحاوي ، زياد عبد الحافظ محمد مري ، محمد محمود عبد الله رزق ، محمد فؤاد عبد المطلب زايد ، سالم بحيري محمد ابو عمر ، يوسف عبد الرحيم محمد يوسف ، محمد صلاح موسى الضمايري ، رشاد الورداني علي حبيب ، حسين محمد الحريري ، احمد علي احمد دوعر ، حسين صادق سليمان ، سالم علي درويش عريفات ، محمد عبد الله فكري محمد ، ماروق يعقوب غطاس ابراهيم ، سميح محمد مصلحي المليجي ، محمد عبد العزيز عفيفي ، محمد صبحي محمد احسان شاكر ، محمد محمود توفيق حسن ، فتحي عبد الله ديب يوسف ، محمد علاء الدين الحلماوي ، محمد عصام محمد المحاسن ، محمد حسن محمد عبد الغني ، مهيم حسن ماسم بركات ، ماروق محمد يوسف العيسى ، محيي الدين ابراهيم محمد ابراهيم ، عمر محمد محمود وراد ، محمود عادل محمود سعيد ، محمد عبد المهدي ريان ، عبد الرزاق حميس عبد الكريم جودة ، مريد محمد يوسف سحويل ، محمود احمد محمد نصر ، فتحي عبد الفتاح حسين ، نمر عبد المجيد محمد عبد المجيد ، محيي الدين سعيد الحاج محمد ، ناصر عبد الرووف محمد بهاء الدين ، جمال ابراهيم محمد ابو شيخه ، عبد الفتاح بوسف عبد

(البقية على ص ١٩)

اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. ٤٤٠١٣ — ٤٤٠[illegible]

دولار	٢٧٧٫٤٠
استرليني	٥٩٨٫٧٠
الماني	١٥٥٫٢٠
فرنسي	٦٦٫٢٠
سويسري	١٧٤٫٦٠
ياباني	١٫٢٣٠
ايطالي	٣٣٦٫٢٥
مصري تحويل	٣٩٦٫٢٥
اردني	٩٢٨٫٦٠
عماني	٨٠٢٫٦٥
جنوبي	٨٨٠٫٧٥
بحريني	٧٢
سعودي	٨٫٢٧٠
سوري	٧١٫١٥
امارات	٧٣٫١٥
قطري	٧٤
شمالي	٦١٫١٠
باكستاني	٢٨٫٥
هندي	٣٣٫٧٥
٩٩٩	٣٧١٤
٩٩٥	٣٧٠٧
تولات	٤٣٣
عراقي	٧٨٣
لبناني	٨٫٤٥٠
هولندي	١٣٩٫٥٨
بلجيكي	٩٥
اسباني	٤٫٢٨٠

شركة ابوالحسن اعمال صيرفية واستثمار الكويت — تلفون : ٤١٧١٧٠ ٤١٧١٧٢

دولار	٢٧٤٫١٥
استرليني	٦٠٣٫٩٥
اردني	٩٢٠٫٣٠
لبناني	٨٫٣٠٠
سعودي	٨٫١٤٠
امارات	٧٢٩٫٢٥
سويسري	١٧٢٫٠٠
بحريني	٧٢٧٫٠٠
هندي	٣٣٫٩٥٠
اسباني	٤٫٢٢٠
فرنسي	٦٨٫٠٥
الماني	١٥٨٫٢٥
ايطالي	٣٤٠٫٢٠
٩٩٥	٤٢٠٠٫٨٥٠
٩٩٩	٤٢١٧٫٨٠٠
ياباني	١١٦٫٩٠
تولات	٤٩١٫٩٠٠
هولندي	١٤٣٫٧٠
باكستاني	٢٧٫٨٣٠
مصري تحويل	٣٦٢
عراقي	٨١٤
سوري	٦٫٣٤٠
مصري نقدي	٣٦٥
ايراني	٢٠٫٠٠٠

شركة التنمية للصيرفة الدولية تلفون : ٤٢٩٢٩١ ٤٢٩٢٩٣

دولار	٢٧٤٫٢٥٠
استرليني	٦٠٦٫٠٠
مارك	١٥٨٫٥٠
سويسري	١٧١٫٥٠
فرنك فرنسي	٦٧٫٥٠
هولندي	١٤٣٫٥٠
بلجيكي	٩٨٠
ايطالي	٣٤٠
امارات	٧٣
بحريني	٧٢٨
سعودي	٨١٫٥٠
قطري	٧٤
اسباني	٤٫١٥٠
عراقي	٨١٠
اردني	٩٢٧
مصري تحويل	٣٩٦
مصري نقدي	٣٧٥
لبناني	٨٫٣٥٠
سوري	٦٫٤٠٠
باكستاني	٢٧٫٥٠
هندي	٣٤٫٠٠٠
يمني جنوبي	٨٠٩
يمني شمالي	٦٠٫٥٠
كندي	٢٣٤٫٥٠
ياباني	١٫١٥٠

عبدالعزيز علي اليوسف هاتف ٤٣٣٣٢٨ ٤٣٥١٦١

دولار	٢٧٤٫٠٠
استرليني	٦٠٣
اردني	٩٢٦٫٠٠
جنوبي	٧٩٢
بحريني	٧٢٤
تونسي	٧٤٠
امارات	٧٣٦
مغربي	٧٤
شمالي	٦٠٫٢٠
قطري	٧٢٨
عماني	٧٩١
سعودي	٨٫١٤٠
لبناني	٨٫٢٥٠
الماني	١٥٨٫٠٠
سويسري	١٧١٫٠٠
فرنسي	٦٧٫٣٠
ايطالي	٣٣٨٫٠٠
مصري تحويل	٣٦٢
باكستاني	٢٧٫٧٠
هندي	٣٣٫٩٠
تولات	٥٠٥
٩٩٩	٤٣٣٠
٩٩٥	٤٣١٠
مصري نقدي	٣٦٠
ياباني	١٫١٥٠
اسباني	٤٫١٠٠
تبرصي	٧٩٥
هولندي	١٣٧
بلجيكي	٩٫٢٥٠
سوداني	٣٩٥
تركي	٥٫٣٠٠
كندي	٢٣٠
ايراني	٢٠٫٠٠٠
سوري نقدي	٦٫٣٢٠
عراقي	٨١٢

المجموعة التجارية المتحده أعمال الصيرفة تليفون ٤٢٠١١٦ - ٤٢٠١١٥

دولار	٢٧٨٫٧٠
استرليني	٦٠٣٫٦٥
الماني	١٥٩٫٧٠
سويسري	١٦٩٫٧٥
فرنسي	٦٧٫٩٥
ايطالي	٣٤٠٫٠٠
لبناني	٨٫١٧٥
سوري	٦٫٤٢٠
عراقي	٧٧٢
هولندي	١٤٣٫٠٥
اردني	٩١٧
جنوبي	٨٠٣
بحريني	٧٣٠
سعودي	٨٫٢٥٠
يمني شمالي	٦١
عماني	٨٠٤٫٠٠
قطري	٧٢٨
ياباني	١١١٨٫٨٠
اسباني	٤٫٢٥٠
مصري تحويل	٣٥٠
مصري نقدي	٣٧٠
امارات	٧٣٩
تولات	٤٢٥٫٠٠٠
٩٩٥	٣٦٢٧٫٧٥٠
٩٩٩	٣٦٤٢٫٥٠٠
٩٩٩٩	٣٦٤٦٫٥٠٠
هندية	٣٤٫٤٠٠
باكستاني	٢٨٫٣٠٠
بلجيكي	٩٨٫٢٥
كندي	٢٢٨٫٠٥
ايراني	٢٠٫٠٠٠

المركز [illegible] تلفون ٤[illegible]

دولار	٢٧٩
استرليني	٥٧٩٫٢٥
الماني	١٤٥٫٨٥
سويسري	١٦١
فرنسي	٦٣
هولندي	١٣٣
بلجيكي	٩٢٠
ايطالي	٣٢٨
امارات	٧٣٫٨٠
بحريني	٧٢٨
سعودي	٨٢٫١٥
قطري	٧٤٫٢٥
عماني	٨٠٣
ايراني	٢٥
عراقي	٧٥٣
اردني	٩١٢
مصري تحويل	٣٥١
مصري نقدي	٣٧٥
لبناني	٨٫٥٢٥
باكستاني	٢٨٫٢٥٠
هندي	٣٤٫٤٠٠
يمني	٨٠٥
ريال يمني	٦١٫٢٥
كندي	٢٢٨٫٢٥
ياباني	١٫٢٧٠
سوداني	٤٢٠
سوري	٦٫٣٤٠

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة تلفون : ٤٣٢٦٦٤ - ٤٣٥٦٣٧ علي وعبد اللطيف الصراف

دولار	٢٧٤٫٩٥
استرليني نقدي	٦٠٠
استرليني تحويل	٥٩٧
سويسري	١٧٠
الماني	١٥٧
فرنسي	٦٧
ايطالي	٣٤١
لبناني	٧٫٩٠٥
سوري	٦٫٣٩٠
سعودي	٨٫١٤٠
اردني نقدي	٩٢٦-
اردني تحويل	٩٢٥
مصري نقدي	٣٦٥
بحريني	٧٢٥
عماني	٨٠٢
قطري	٧٫٢٥٠
امارات	٧٫٢٣٠
شمالي	٦٠
جنوبي	٧٥٠
ايراني	٢٠٫٣٠٠
تركي	٥٫٣٥٠
اسباني	٤٫١٥٠
يوناني	٧٫١٠٠
هندي	٣٣
مغربي	٦٦
سويدي	٦٦٠
ياباني	١٫٢٥٠
ذهب ٩٩٥	٣٨٠٠

شركة الجسار والراجحي للصرافة . تلفون ٤٢٧٢٧٠ ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٩٫٠٠
استرليني	٦١٠
الماني	١٥٧
سويسري	١٦٩٫٥٠
فرنسي	٦٧٫٥٠
ايطالي	٣٣٧٫٥٠
ياباني	١٫٢٥٠
اسباني	٤٫٢٢٠
سعودي	٨٫١٧٠
بحريني	٧٢٨
امارات	٧٤١
قطري	٧٤٩
اردني	٩٢٨
لبناني	٨٫١٥٠
عراقي	٧٦٠
سوري	٦٫٤٥٠
شمالي	٦١٫١٥٠
باكستاني	٢٨٫٢٥٠
هندي	٣٤٫٣٠٠
تركي	٥٫٠٠٠
ايراني	٢١٫٠٠٠
مصري تحويل	٣٦٤
مصري نقدي	٣٧٥
مغربي	٦٤
تونسي	٧٠٠
جنوبي	٧٩٠
عماني	٨٠٠
ليبي	٣٧٫٢٥٠
قبرصي	٧٩٠

هكذا من الأصل

هكذا من الأهلي

دليل الرأي العام تلفون ٨١٣٤٥٤/ ٨١٧٦٥١

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك



ت في الايام القليلة الماضية عدة مؤشرات على اتجاه سير ...داث والتطورات في المنطقة فيما يتعلق بمؤامرة المعاهدة المصرية ...رائيلية ، واتفاقات كامب ديفيد ومخططات الحلف الصهيوني ...تعماري التي تربط المنطقة بمجرى الاحداث الدولية وتلحقها ...ر المصالح والاطماع والاستراتيجيات المعادية كلها لآمال وتطلعات ...ب المنطقة كلها ولا سيما شعبنا العربي من المحيط الى ...يج • ويلاحظ في هذا الصدد ان تسارعاً مفاجئاً طرأ على ...لوات التنفيذية لتطبيق معاهدة الذل والاستسلام الساداتية ...ه تسارع في خطوات بناء الحلف الاستعماري الصهيوني ووضعه ...خدمة الاهداف العدوانية للولايات المتحدة الاميركية واسرائيل • اهم المؤشرات التي برزت في هذا المجال ما يلي : —

- تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية : —

اعلن رسمياً في كل من القاهرة وتل-ابيب ان المحادثات حول ...سمى بتطبيع العلاقات بين البلدين قد انتهت وشملت كافة ...ضيع المتعلقة بالتطبيع • وان تبادل السفراء سيتم في الموعد ...دد له في اتفاقيتي الكامب اي في ٢٦ فبراير المقبل • وفي نفس ...ت اعلن فيه عن ذلك وصلت الى ميناء بور سعيد قادمة من ... حاملة الصواريخ الاسرائيلية « ترشيش » التابعة لسلاح ...رية الاسرائيلية وهي في طريقها الى شرم الشيخ • واقام سلاح ...رية المصري حفل استقبال حيا فيها ضباط وملاحي السفينة ...بية الاسرائيلية • وتبادل قائد قاعدة سلاح البحرية المصرية في ...سعيد وقائد سلاح البحرية الاسرائيلي في حيفا كلمات ...حيب ، واعرب عن املهما في توثيق علاقات الصداقة بين مصر ...ائيل وتحدث قائد سلاح البحرية الاسرائيلي عن العمليات ... يقوم بها سلاحه في الجهة الشرقية وتباهى امام مستقبليه ...ين بأنه احبط تسع محاولات قام بها « المخربون » للتسلل الى ...ئيل عن طريق البحر ! ومن جهة اخرى صرح وزير الصناعة ...تارة والسياحة الاسرائيلي انه بموجب اتفاقية كامب ديفيد ...غي مصر المقاطعة على الاتجار مع اسرائيل لدى اتمام مرحلة ...نحساب الى خط العريش — راس محمد • وان مصر ألغت فعلا ... من هذه المقاطعة حيث ان قناة السويس مفتوحة امام السفن ...ائيلية ، كما ان مصر ألغت تحفظاتها بالنسبة لمعاهدة شيكاغو ...وان الغاء هذه التحفظات يتيح القيام برحلات جوية بين مصر ...ائيل •

...ان النظام الساداتي الخائن في مصر لا يكتفي بتطبيع علاقاته ...ع العدو الصهيوني وانما قد اوكل اليه العمل على حث الدول ...يقية بأن تحذو حذوه ، وقد تأكد ذلك في الحديث الذي « ادلى ...زير الدولة للشؤون الخارجية المصري وقال فيه ان بستطاعة ...ل الافريقية استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل طالما ان ...الدول تؤيد حقوق الشعب الفلسطيني (على طريقة النظام ...ي طبعاً !) » وقال بطرس غالي ايضاً انه ابلغ وزير خارجية ...رية افريقيا الوسطى الذي زار القاهرة ان مصر تنظم علاقات ...اسية مع اسرائيل ... غير ان وزير الخارجية الافريقي ذكر ان ...ستري ما تفعله الدول الافريقية الاخرى قبل تقرير ما اذا كانت ...تأنف علاقاتها مع اسرائيل !

...ك ان هذا الرد الافريقي يعطي الدليل على ان الدول الافريقية ...تجاوب تلقائياً مع تحريض النظام المصري ضد الامة العربية ، ...سوف تنظر اولا في مصالحها وعلاقاتها مع الدول العربية ...ن •

...مضى النظام المصري في سياسة تطبيع العلاقات مع العدو ...وني الى حد ابعد بكثير مما نصت عليه اتفاقيات كامب ديفيد ...دة المشؤومة • وابلغ مثل على ذلك موضوع تزويد اسرائيل بمياه النيل • فقد اكد الرئيس « المؤمن » مجدداً عزمه على تنفيذ هذا المشروع ووعد بتقديم مياه النهر للاسرائيليين لتكون حسب قوله — مثل مياه بئر زمزم بالنسبة للحجاج الذين يزورون الاماكن المقدسة !! وقد ذكر في اسرائيل وفي واشنطن ان هناك دراسات واسعة تقوم بها الجهات الاستعمارية الصهيونية لوضع الوعد الساداتي موضع التنفيذ العملي من اجل توطين ملايين اليهود المهاجرين الجدد في الاراضي الجديدة التي ستخلقها مياه النيل في صحراء النقب وسيناء • ويذكر هنا ان مشروع جر مياه النيل هذا ليس مشروعاً جديداً مبتكراً للرئيس المصري الخائن ، وانما هو مشروع قديم وضعته في الاصل الامم المتحددة عام ١٩٥٦ من اجل توطين اللاجئين الفلسطينيين • وما جاء به السادات هو تحويل هذا المشروع اليوم لصالح مشاريع الاستيطان الصهيونية على حساب الملايين من فلاحي مصر ، وعلى حساب الكرامة المصرية ، ومصالح وحقوق الامة العربية التي لم يعد لها اي اعتبار لدى الرئيس المؤمن •

وبالاضافة الى تمليك اسرائيل لمياه النيل والنفط المصري ، فأنه يلوح في الافق نوعاً آخر من التمليك سوف تحصل عليه اسرائيل في المستقبل القريب ويتعلق بالاراضي والعقارات في القاهرة والاسكندرية وربما في الصعيد ايضاً ... فقد اثيرت في الكنيست الاسرائيلي مسألة ممتلكات اليهود في البلاد العربية ، فذكر احد كبار المسؤولين الصهاينة ان حكومة اسرائيل ستقوم بتسجيل هذه الممتلكات وان البحث بصددها سيجري عندما تصل المحادثات مع مصر الى مرحلة التفاوض حل التعويضات • ولعلنا لن نكون مبالغين اذا قلنا ان الرئيس « المؤمن » سوف يسبق الطلب الاسرائيلي في الموضوع المشار اليه ، وسيقوم برد الممتلكات المزعومة الى اسرائيل على سبيل الهدية ، واظهاراً لنواياه الطيبة وصداقته العميقة تجاهها •

٢ — مفاوضات الحم الذاتي : —

هذا وقد اختتمت خلال هذا الاسبوع مفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي الفلسطيني التي عقدت في القاهرة في دورتها السابعة • وقد صدر عن هذه المفاوضات بيان مشترك عن وفود مصر واسرائيل والولايات المتحدة جاء فيه ان هذه الوفود ابدت ارتياحها للتقدم الذي احرزته مجموعتا العمل • وأنها اوصت باستمرار عمل المجموعتين لدراسة اسلوب الانتخابات ومسؤوليات الحكم الذاتي وان نستعين بالخبراء في الدراسات التي تقوم بها • وقد اتضح من تصريحات المسؤولين المصريين والاسرائيليين ان المفاوضات لم تحقق اي نجاح بالنسبة لموضوع اشتراك الفلسطينيين في المحادثات او بالنسبة لمسؤوليات الحكم الذاتي المزعوم •

وفي تقيميه لما تم التوصل اليه قال مصطفى خليل رئيس وزراء النظام المصري انه تم بحث جميع البنود المتعلقة بالانتخابات من قيام لجنة لادارتها والاشراف عليها وضمان حريتها وتحديد اوضاع المرشحين والناخبين • وانه يجري حالياً دراسة إسلوب الانتخابات وهل يكون فردياً او بالقائمة .. كما يجري بحث الدوائر الانتخابية •

واضاف « اننا لا ننكر ان هناك نقاط خلاف ولكن المهم ان نحصر نقاط الخلاف » وقد اجاب يوسف بورغ رئيس وفد اسرائيل للمفاوضات على احد اسئلة الصحفيين بقوله ان ما نصت عليه اتفاقية كامب ديفيد هو انشاء مجلس اداري فقط • وتعقيباً على كلام بورغ قال مصطفى خليل انه لا يتفق معه حول وضع تعريفات محدودة ولكن المهم ان يتم التوصل الى نتائج حول مضمون صلاحيات ومسؤوليات الحكم الذاتي •

ومن خلال هذا التعقيب لرئيس وزراء النظام المصري يتضح تماماً ان الخلاف بين الطرفين قائم فقط حول تفاصيل الصلاحيات والمسؤوليات للحكم الذاتي المزعوم ، وان النظام المصري لا يرغب في وضع تعريف محدد لهذا الحكم بقدر ما يهتم بالتوصل الى اتفاق • وهنا تجدر الاشارة الى توقف النظام المصري عن الحديث عن الصلاحيات التشريعية للحكم الذاتي في مقابل اصرار اسرائيل على انشاء مجلس اداري فقط • وهذا الامر له مغزاه حيث يبدو ان الاتفاق بين الطرفين حول هذا الموضوع يبدو اقرب من اي وقت مضى • كذلك يلاحظ ان موعداً قريباً جداً لعقد الدورة الثامنة لمحادثات الطرفين قد حدد في شهر يناير القادم مما يعني الرغبة في الاسراع في الوصول الى نتائج حاسمة في الخلافات الشكلية بينهما •

وهذه الخلافات لن تخرج عن نمط الخلاف حول شروط الترشيح للانتخابات في الضفة والقطاع حيث تصر اسرائيل على وضع شروط معينة تمنع من وصول عناصر من الموالين لمنظمة التحرير الفلسطينية الى عضوية المجلس الاداري بينما تتظاهر مصر في ان تجري الانتخابات متحررة من مثل هذه الشروط •

والمشكلة الاساسية التي تواجه الطرفين والتي لن يجدا لها حلا هي امكانية التطبيق العملي لاي اتفاق نظري قد تم بينهما • فهذا الامر متعلق بأرادة الشعب الفلسطيني والمواطنين الفلسطينيين العرب في لضفة والقطاع اللذين رفضوا مؤامرة الحكم الذاتي وعبروا عن هذا الرفض بكل الوسائل المتاحة لديهم ، كما عبروا عن تضامنهم مع منظمة التحرير باعتبارها المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني • ونتيجة لهذا الرفض لم يستطيع العدو الصهيوني ولا النظام المصري العميل ان يجد مواطناً واحداً يقبل المشاركة في المفاوضات • وللخروج من هذا المأزق تبرع النظام المصري بالقيام بدور جديد في هذا المجال فتقدمت بطلب الى اسرائيل بأن تسمح لها بأنشاء مكاتب ارتباط مصرية في الضفة الغربية وقطاع غزة لاقامة اتصال مباشر مع الشعب الفلسطيني واقناع السكان بالانضمام الى المفاوضات • غير ان الفكرة المصرية السخيفة ووجهت بما تستحقه من رفض واستنكار من قبل رؤساء بلديات الضفة والقطاع اللذين اعلنوا انهم سيقاطعون هذه المكاتب مقاطعة تامة في حال انشائها • هذا ولا زال أطراف اتفاقية كامب ديفيد يعللون انفسهم بالتغلب على هذه العقبة الكأداء بمقولة ان الفلسطينيين متى لمسوا ان هناك مضموناً حقيقياً لسلطة الحكم الذاتي فسوف يشاركون في المفاوضات .. وهذا ما صرح به المبعوث الاميركي الخاص الى الشرق الاوسط « صول لينوفتش » بل ان يوسف بورغ رئيس الوفد الاسرائيلي الى المفاوضات يحلم بأن يجعل من اسلوب الانتخابات امراً مغرياً للفلسطينيين للاشتراك فيها !

وعلى اية حال فأنه يبدو ان الاتفاقية النهائية لما يسمى بالحكم الذاتي قد اصبحت جاهزة ، بل انها جاهزة منذ توقيع اتفاقيات كامب ديفيد ، وان ما يجري من مباحثات حولها انما يدور حول طريقة الاخراج وحول افضل الوسائل لاقناع الفلسطينيين للانضمام اليها • ولكن الشعب الفلسطيني في الضفة والقطاع قال كلمته النهائية حول هذا الموضوع ولن يرجع عنها • واذا ما وقعت الاتفاقية في الموعد المحدد لها في شهر مايو القادم فلن تأخذ طريقها الى التطبيق العملي ، بل قد يكون هذا الموعد موعداً للانفجار الشامل ضد المؤامرة لا موعداً لتنفيذها • •

٣ — تحركات عسكرية مكثفة •

ويربط المراقبون بين التسارع الملحوظ في الخطوات التنفيذية لاتفاقيات كامب ديفيد والمعاهدة المصرية الاسرائيلية وبين عدد من التحركات العسكرية لاطراف الحلف الصهيوني الاستعماري الساداتي • وهم يشيرون في هذا المجال الى النشاطات العسكرية التالية : —

١ — الجولات التي يقوم بها رئيس هيئة الاركان المشتركة للقوات المسلحة الاميركية بين كل من مصر واسرائيل • فقد سبق ان قام في اوائل الشهر الحالي بجولة على القواعد العسكرية في كل من البلدين حيث اعرب له المسؤولون المصريون والاسرائيليون عن استعدادهم لوضع هذه القواعد تحت تصرف واشنطن في اي عملية عسكرية ضد ايران • كما ذكر ان جولة اخرى سوف يقوم بها رئيس الاركان الاميركي لكل من البلدين عضوي الحلف الثلاثي لم يكشف النقاب عن اهدافها •

٢ — التعجيل في تقديم مساعدات عسكرية مالية ضخمة للنظام المصري « ٣٥٠٠ مليون دولار » وقد نفت مصر بشدة ودافعت بحرارة عن التهمة التي حاول البعض الصاقها بها حول امكانية استخدامها لهذه الاسلحة ضد اسرائيل ، وذكرت ان الثقة المتبادلة بين البلدين يجب ان تحول دون تصديق مثل هذه الدعاوي الباطلة !

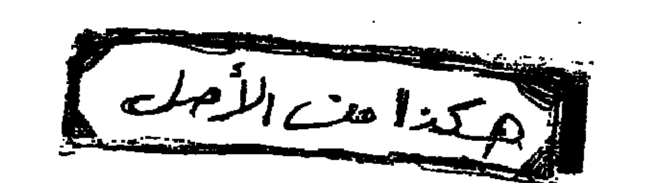
٣ — قيام وفد عسكري رفيع المستوى بجولة في عدد من دول الشرق الاوسط وافريقيا للحصول على موافقة هذه الدول على استخدام قواعدها العسكرية من قبل القوات الاميركية في اوقات الازمات • وقد ذكر ان مهمة هذا الوفد ترتبط بما اعلنه الرئيس الاميركي كارتر في وقت سابق عن عزم حكومته على تشكيل قوات التحرك السريع للعمل في المناطق النائية وهذه القوات سوف تضم حوالي مائة الف جندي وسوف يرصد لها عشرة آلاف مليون دولار خلال الخمس سنوات القادمة •

ولا شك ان الارتباط واضح اشد الوضوح بين هذه النشاطات والتحركات العسكرية لاركان الحلف وبين عملية الاسراع في مفاوضاتالحكم الذاتي بين مصر واسرائيل • فالمفاوضات المذكورة من وجهة النظر الاميركية يجب ان تنتهي في اسرع وقت ممكن لكي يجري انسحاب اسرائيل من سيناء ومطاراتها العسكرية وتتمكن الولايات المتحدة من اقامة قواعدها العسكرية بدلا منها لاستخدامها في نفس المهام التي اوكل القيام بها الى قوات التحرك السريع الاميركية في المناطق النائية ... وهنا لا يعقل ان تكون المناطق المعنية هي جنوب افريقيا او جنوب شرق آسيا • كذلك فأن زيارة القطع البحرية الاسرائيلية للموانىء المصرية والزيارة المقبلة من الجانب الآخر لا يمكن ان تكون مجرد نزهات او عمليات تدشين للعلاقات الودية الجديدة ، وأنما هي جزء من المخطط نفسه الذي يقتضي دراسات تجري على الطبيعة للعمليات المشتركة القادمة التي اوكل القيام بها الى قوات الدولتين الحليفتين •

وعملية تسليح الجيش المصري تأتي ضمن هذا الاطار ايضاً .. فاذا تركنا جانباً موضوع موضوع الازمة الايرانية الاميركية وحرب النفط المتوقعة فأننا لا يمكن ان نخطىء الظن فيما ورد على لسان وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في تصريح ادلى به على اثر انتهاء محادثاته الرسمية في القاهرة حيث اكد ان هنالك تطابقاً في وجهات النظر البريطانية المصرية حول خطر الشيوعية في افريقيا والنشاطات السوفيتية الكوبية في القارة السوداء • وهنا لا يجوز ان ننسى ان الحلف الذي خلفته المعاهدة المصرية الاسرائيلية لن يخرج عن كونه امتداداً طبيعياً لحلف « الناتو »

وهو يلعب نفس الدور الذي يقوم به الحلف المركزي المنهار في المنطقة وباختصار يمكننا القول ان المطلوب في الوقت الحاضر لدى اطراف الحلف الصهيوني الاستعماري الانتهاء بالسرعة المكنة عن المحادثات الشكلية لما يسمى بمفاوضات الحكم الذاتي لكي يتفرغ اطراف هذا الحلف الى المهام الموكولة لكل منهم في اجهاض حركات التحرر الوطنية والانتفاضات الشعبية التي تمور بها المنطقة ضد السيطرة الاستعمارية والاحتلال الصهيوني • وان المنطقة سوف تتعرض ضمن هذا التوجه الاستعماري الصهيوني الى مزيد من الهزات والانفجارات والعمليات العدوانية التخريبية .. فهل اعدت لذلك عدتها كما يجب ، ام ان الموجة ستكون اقوى من استعدادها واحتمالها ؟ هذا ما ستجيب عنه الايام القريبة القادمة •





كلمة اليوم

الانهيار العصبي

وتلك حالة او نوع من الاعراض المرضية – بفتح الميم وفتح الراء – التي لم تعرف او تكتشف وتصنف الا في اواخر القرن التاسع عشر واوائل هذا القرن العشرين .... والوهن العصبي .. يعني حدوث مظاهر ضعف تنتاب المرء وتبدأ بالتعب فالارهاق .. ثم تنتهي بعد ذلك بالانهيار العصبي و«النوروستانيا» والواقع ان هذا الانحطاط العصبي مرن الحدود واسع المواصفات متشعب الاعراض فضلا عن انه ايضا كثير الحدوث ... فقد يحدث لاي انسان ان يشعر بعد مرض مثلا او إخفاق او فجيعة بعزيز او حبيب ... بالتعب او بالعجز عن القيام باي جهد جسماني او فكري فيشعر وكأنه قد فقد ثقته بنفسه وصار غير قادر على النهوض باي عمل .... ثم تدوم معه هذه الحالة بعض الوقت وتزول ويستعيد قدراته وطاقاته وشجاعته فيعود الى حالته وحياته الطبيعية من بعد ذلك والواقع ان المرء له الحق في التعب حال تعرضه لمثل هذه الاحوال او الظروف الا ان الامر يصبح غير طبيعي فيما لو طال هذا الامر او كان رد الفعل غير متناسب مع السبب وهنا يكون مثل هذا الامر وهنا المصيبة .

د . ابراهيم قطامش

في ندوة عن الاعلام

الشيخ عبد الله النوري: التقاعد حرام!

● ألقى فضيلة الشيخ عبدالله النوري محاضرة عن « الاعلام » استمع اليها عدد من المدعوين ، وقد استهل حديثه بقوله :

لقد انتهى دورنا والمستقبل للناشئة واوصانا الله ، وكذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ان الاسلام هو المساواة بين الجميع .

ثم تحدث عن الحكومات العربية فقال ليس هناك اغنى منها ، وتساءل لماذا لا نستعمل المال ، في الوسائل التي تحمينا وعلى اولادنا ، لماذا ندعو الى الانحلال والى نبذ الدين ، ان الاسلام دين عقل ، ماذا فعلنا بالمال ، هل نحن سكان الديار ام غيرنا ، اين المسلم للمسلم ، ثم تحدث عن الزواج والطلاق في الكويت ، فقال ان نسبة الطلاق كبيرة ، واضاف : ما قولكم بالانحرافات التي تحصل من قول او فعل ، والناس تقلد ، والنفس امارة بالسوء .. افلام تأتي الينا من امريكا ، واولادنا ينظرون اليها ، لماذا ؟!

الحجاب لم يمنع الشهادة ، ولم يمنع الستر ، والشهادة لم تمنع من المطبخ ، واستشهد فضيلته بالدكتورة بنت الشاطىء ، وتحدث عن وسائل الاعلام العربية الكثيرة ، وقال ان اغلب ما يسيطر عليها هم من المستشارين ولبسوا من اهل البلد ، وان وسائل الاعلام ومنها الاذاعة والتلفزيون نسمع ، وصحف نقرأ ، منها النافع ومنها الضار ، اننا نسمع ونرى ، ولكن ماذا نرى في بعض ، نرى قلة الحياء ، وما هو اكثر من ذلك ، والتقليد موجود وهو ليس للنساء فقط .

والرسول اخبرنا الحياء من الايمان وان النظرة من سهام ابليس .

وفي بعض المجلات نرى الصور الخليعة والعارية ، وهل نعرف هل هي اعلانات ام اغراءات ، واضاف ان الاسلام لم يحرم العلم ، واول ما جاء فيه « اقرأ وعلم بالقلم » هذا هو الاسلام .

وقال بان الاسلام حرم التقاعد ولايتقاعد الانسان حتى يموت ، والتقاعد بدعة ، فلدينا فيها الاجانب ، ثم تساءل لماذا يتقاعد الانسان وهو يستطيع العمل ..

واختتم حديثه فقال ارجو ان يجعل من وسائل الاعلام ، وسائل نافعة فالاولاد من رياحين الجنة ، وبيت الله اولاد فيه ، لا ضرر فيه ، فالاطفال هم مستقبل الامة والاسلام ينادي بالعمل .

المعهد العربي للتخطيط يقيم دورة تدريبية عن التنظيم

وزعت ادارة المعهد العربي للتخطيط تعميماً الى كل الوزارات والمؤسسات العامة يتضمن دعوة الخريجين الكويتيين العاملين فيها الى الالتحاق بدورة تدريبية حول موضوع (برنامج اخصائي التنظيم وطرق العمل) وذلك لمساعدة الوزارات في تكوين الكوادر الوطنية التي تتمتع بالكفاية والخبرة اللازمة في عملية التنظيم الهامة .

● اقيم في كلية العلوم بالخالدية معرض للكتب في العلوم الانسانية وقد حضر الحفل السيد ابراهيم الشطي مدير مكتب سمو الامير وعدد من المسؤولين في الجامعة . الصورة قص الشريط ايذانا بالافتتاح .
تصوير : ابو شنب يوسف

توزيع شهادة التخرج على الاطفائيين العراقيين



● الاطفائيون العراقيون والمشرفون على الدورة السادة العماني وقنبر والخضر .

تصوير : هاشم اسماعيل

في التاسعة من صباح أمس ، تم في مدرسة تدريب رجال الاطفاء ، توزيع الشهادات على خريجي دورة مطافىء المطارات من دولة العراق الشقيق والتي عقدت في مطافىء المطار الدولي باشراف ضابط مطافىء المطار الرائد محمود محمد قنبر .

وقد ناب عن مدير ادارة الاطفاء العام السيد احمد حسين العبد الرزاق ، مساعد المدير لشؤون التدريب السيد ابراهيم احمد العماني ، بتوزيع الشهادات على ثمانية من الخريجين العراقيين بحضور الرائد قنبر وضابط مدرسة التدريب الملازم اول صالح عبد العزيز الخضر ..

وقد القى السيد العماني في الخريجين كلمة اشار فيها الى اهمية الدورة وقال ان رجل الاطفاء يجب ان يكون في حالة التأهب الدائمة .. وهذه الدورة وان كانت تشابه الحقيقة فهي تتعدى اطفاء حرائق الطائرات الى الحرائق الاخرى ..

ووجه كلامه الى الخريجين بقوله : انتم المؤهلون لتحمل هذه المسؤوليات وأؤكد لكم ضرورة الاستمرار على التدريب واتقان العمل ومعرفة المعدات التي تستعملونها .

الجاسم ينقل للعاهل السعودي تحيات صاحب السمو

● السيد الجاسم قبيل مغادرته البلاد

وصل وكيل وزارة الاعلام سعدون محمد الجاسم الى الرياض امس على رأس وفد دولة الكويت لحضور اجتماعات وزراء الاعلام في دول الخليج العربية التي بدأت امس .

وكان في استقباله في المطار وزير الاعلام في المملكة العربية السعودية الدكتور محمد عبده يماني . ووكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور عبدالعزيز خوجه وعدد من كبار المسؤولين في الوزارة .

واعلن الاستاذ سعدون الجاسم انه يحمل تحيات حضرة صاحب السمو امير البلاد الى صاحب الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز وسمو ولي العهد . واعرب عن شكره لدعوة المملكة العربية السعودية لهذا الاجتماع المهم الذي يهدف الى البحث في كيفية مواجهة الاعلام الغربي ، كما اعرب عن أمله في ان يتمكن المؤتمر من التوصل الى نتائج ايجابية لدعم الاعلام العربي في منطقة الخليج ليتمكن من تحمل مسؤولياته في هذه المرحلة الحرجة .



● ولي عهد امارة عجمان يعانق مستقبليه .

وصول ولي عهد امارة عجمان

وصل الى الكويت امس ولي عهد امارة عجمان الشيخ حميد بن راشد النعيمي في زيارة تستغرق ثلاثة ايام ، وكان في استقباله بالمطار الشيخ دعيج جابر العلي الصباح الوكيل المساعد للديوان الاميري والسادة سفير دولة الامارات العربية المتحدة وجواد بوخمسين وعبدالوهاب المطوع .

الفن المجرد في اعمال بول غيراغوسيان



● لوحة من اعماله

في صالة الفنون الجميلة ، افتتح الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب احمد العدواني معرض الفنان اللبناني المعروف «بول غيراغوسيان» في الخامسة من مساء امس ، في هذا المعرض قدم الفنان مجموعة كبيرة من اللوحات ذات البعد الانساني والايحاءات الشاعرية المعبرة عن الطبيعة والخصال الودودة .

ومن خلال ٤٢ لوحة يشعرك بول غيراغوسيان انه فنان يعزف على آلة واحدة باسلوبه وبريشته والوانه ، ولكن هذه الآلة العجيبة لها في كل مقطوعة لوحة .. ولكل لوحة لحنها الخاص ، ووقعها التعبيري المؤثر ، وقد اهتم الفنان وبصورة مكثفة في معرضه هذا باسلوب جديد تميز بضبابية اللوحات رغم وضوح الاشخاص ، وامكانية التعرف على الموقف المقصود في كل لوحة ، لكن الوجوه تبقى خلف ستار خفي من التخيل الذي يبدأ في نفس المشاهد وينتهي بلقاء تقريبي مع ايحاءات الفنان .

انه باختصار يحجب عنك الوجوه كما تعرفها ويترك لك ان ترى النفس من الداخل والاجساد ، ما هي الا هذا الوشاح المادي الذي يحاول بالوانه وخياله ان يجعله مجرد غطاء لكل ذلك العالم الذاتي الجميل . ورمز ذلك الجمال ، المرأة ، انها ذلك الينبوع الذي لا ينتهي فيه الحنان ولا الحب .

سعيد فرحات

عيسى ياسين يوضح
اهداف التنظيم الهيكلي الجديد لوزارة الشؤون



● عيسى ياسين في مؤتمره الصحفي « تصوير هاشم اسماعيل »

عقد وكيل وزارة الشؤون الاجتماعيه والعمل السيد عيسى ياسين صباح امس ، مؤتمرا صحفيا استعرض فيه اهميه القرارات التي اصدرتها الوزارة بشأن تنظيم الوظائف العامة وتوصيفها وتصنيفها .. واكد السيد ياسين على ان هذه الاجراءات تهدف الى رفع الكفايه الانتاجية وتحديد المسؤوليات ..

ونوه باستحداث ادارتي المعوقين والاحداث مؤكدا على اهمية رعايه المعوقين والمنحرفين او من هم في طريق الانحراف .

وفي بداية المؤتمر ، رحب السيد ياسين بالصحافيين وقال :

رغبت في هذا اللقاء ، للتحدث حول التنظيمات الادارية التي صدرت مؤخرا بموجب قرارات من السيد الوزير .. وكما تعرفون ، فان هذه التنظيمات جاءت نتيجة لدراسه علميه موضوعيه ، استمرت مدة عام كامل ، بجهود اعضاء اسرة الوزارة ممن لهم خبره طويله في ميدان العمل الاداري والتنظيمي ومعايشتهم للمشكلات اليوميه .

وهذه الجهود التي قاموا بها ، اقدرها شخصيا .. وابلغكم تهاحظيت بتقدير السيد الوزير وتقدير وزير الدوله للشؤون القانونيه الشيخ سلمان الدعيج الصباح .

وقد تم اعداد الدراسه دون الاستعانه بجهود خارجية باستثناء وزاره التخطيط حيث استعين بحاسبها الالي لتفريغ البيانات .. ونحن نقدر جهود الوزاره في ذلك .

واستطرد السيد عيسى ياسين يقول . كما تعرفون ، فان الدراسه شملت عده جوانب منها ، حصر ومعرفه ماينفذ من اختصاصات وفق التنظيم السابق ، ومعرفة الاسباب التي حالت دون تنفيذ هذه الاختصاصات . كما شملت . استطلاع اراء الميدانيين من مدراء ومراقبين ورؤساء اقسام وشعب ، وفقا لاسئلة محددة . كما شملت الوقوف على وجهات النظر لسائر الموظفين العاديين .

واوضح الوكيل بان القصد من من هذه الاجراءات ، هو معرفه مايشعرون به من مشكلات تواجههم اثناء العمل ، سواء على صعيد علاقتهم برؤسائهم او طبيعه عملهم او العمل الذي يزاولونه وهل يتلاءم مع الحاجه او لا . وكذلك لمعرفه مشكلاتهم الخاصه .. لانه لايهمنا الوقوف على كل ما يعيق العمل وبالتالي تهيئه الظروف المناسبه للعمل .

اضاف قائلا : على ضوء الدراسه ، استخلصنا الكثير من الاراء والمقترحات والتوصيات وكذلك المشكلات ، وهذا طبيعي بالنسبة لوزاره خدمات كوزارتنا لاننا نتعامل مع قطاعات متعدده في المجتمع ، وطبيعي ان نعرف هذه المشكلات للتوصل الى الحلول المناسبه . وهذه احدى معالم سياسه العمل التي قررها السيد الوزير والتي نعمل جميع الاجهزة من خلال مفهومها .

واستطرد السيد عيسى ياسين قائلا : لقد بدأنا بالتنفيذ وفق الامكانيات المتوفرة .. حيث ان هناك ادارات جديدة تم استحداثها مثل اداره المعوقين وهذه الاداره توليها الحكومه اهتماما خاصا كما ان الاهتمام بالمعوقين برز على الصعيد الدولي ونحن نشارك من خلال اللجنة الوطنية للاحتفال بالعام الدولي للمعوقين ونقصد من انشاء هذه الادارة ، زياده الاهتمام بالمعوقين ورعايتهم واعادتهم ما امكن كاعضاء منتجين .. وقريبا سيتم طرح بناء مؤسسة جديدة هي « دار المعوقين » وتضم ٥٠٠ حاله وروعيت في انشائها الاتجاهات الحديثة في اساليب الرعاية .. ورد الوكيل السيد عيسى ياسين على اسئله الصحافيين مؤكدا ان الوزارة ستقضي على التضارب في التخصصات بعد اجراء التوصيف والتصنيف وعدلنا المسميات ونحن الان بصدد املاء الشواغر حيث نحاول ان نوجد مسؤولا مباشرا لكل وحدة اداريه سواء بالتثبيت او بالتكليف .. ونركز في ذلك على اختيار العناصر الكويتيه واذا لم نفلح نختار العناصر العربيه المؤهلة ..

واشار الوكيل في ختام حديثه الى انه اصدر قرارا يقضي بضروره اعداد كشف بمسميات مجموعه الوظائف العامه كما وردت في الدليل وابلاغه الى ديوان الموظفين وابلاغ كل موظف بمسمى وظيفته واختصاصه .

كما اوجب القرار على مديري الادارات ، الالتزام بمسميات وظائف الموظفين وتكليفهم بالاختصاصات الواردة لهذا المسمى . وفي حال قيام اي موظف باجازة او خلو الوظيفه لاي سبب كان ، ابلاغ ادارة الشؤون الاداريه باقتراحاتهم بشأن تكليف احد الموظفين المختصين باعباء الوظيفه الشاغره بالاضافة الى عمله ولا يجوز تكليف موظف باعباء وظيفه غير مماثله للمعين بها .

استقبل الشيخ سالم ... وزير الدفاع في مكتبه امس القائم باعمال ... النمسا لدى دولة ... ، حيث تم خلال ... تبادل الاحاديث ... حول مختلف الامور ... تهم دعم وتطوير ... ات الثنائية والقضايا ... الاهتمام المشترك .

... تر العلاقات ... كية الايرانية

... العلاقات الاميركيه ... ، واثر ذلك على ... موضوع الندوة التي ... فيها الدكتور محمد ... ، الدكتور اسعد ... ، والاستاذ عبدالله ... . وستقوم مجموعة من ... الفكر والسياسة والاقتصاد ... على الندوة .

... ستقام في الساعه ... من مساء غد الاثنين ، في ... كلية التجارة ، وقد دعت ... لجنة الثقافية لرابطة ... الاقتصاد والعلوم ... ية .

الصلاة

الفجر : ٥ر١٤

الظهر : ١١ر٤٧

العصر : ٢ر٣٧

المغرب : ٤ر٥٩

العشاء : ٦ر١٧

حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

اعلى مد : في الساعة الواحدة صباحا وفي الساعة ٩ صباحا .

ادنى جزر : في الساعة السادسة ظهرا وفي الساعة الثالثة مساء .

الصيدليات

الكويت الجهرة ٤٢٢٢٦٨

الكويت : لولا ٤٢١٤٨١

حولي والنقرة : شمسان ٥١٤٠٥٩

السالمية : سيما ٦١٤١٨٣

الفحيحيل والاحمدي : الايمان ٩١٠١٩١

الفروانية : سامي ٧١٧٥٦٨

كلمة السر

ه	ذ	ا	د	ح	ن	و	د	ا	ت	ر	ي
ا	ر	ا	ث	ا	ح	ي	و	ر	ت	ل	ل
ا	ع	ا	ل	ح	د	ي	ق	ة	و	ا	و
ع	ل	ب	لا	ط	ا	و	ع	ز	ن	ي	ا
ا	ي	ح	م	ت	ا	ر	م	م	ك	ا	ل
م	ه	و	ي	ع	ط	م	و	ن	ط	ل	ت
ة	م	ح	ر	ق	ر	ا	ج	ش	لا	ا	س
ه	ا	ي	ع	ط	م	و	ا	ر	س	ك	ل
ي	ن	د	لا	ر	و	س	ا	م	ا	ف	ي
ي	ا	ل	ر	س	م	ي	ة	ل	د	ت	ة
و	ل	ط	ع	ل	ا	و	ع	م	ج	ل	ا
م	ي	ا	ن	م	م	ن	و	ر	ي	ث	ك

كثيرون ممن — يرتادون حدائق — العامة في يوم — الجمع والعطل — الرسمية — للترويح — والتسلية — اثار — تدل — عليهم — فاما — ان — يحطموا — سور — الحديقة — او — ينزعوا — بلاط — الممرات — ويحطمون كل — الاشجار — حرق — كسر —

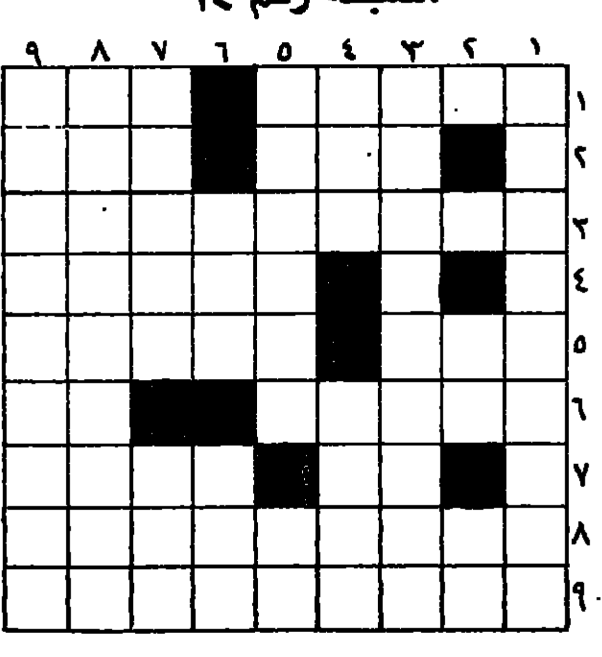
كلمة السر : مدينة كويتية

الحل السابق : القدس

★★★★★★★★★★★★★★★★★

كلمات متقاطعة

الشبكة رقم ١٤



٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ا	ا	م	ت	ه	ا	ل	ا	■	١
ل	ا	ج	ج	ت	س	ا	ل	ا	٢
م	■	ا	ب	ه	■	ح	ا	ل	٣
ل	خ	د	ا	■	ح	م	س	ت	٤
ك	ب	ل	ت	ه	ا	■	ت	ح	٥
ل	ز	ه	ت	■	ه	م	ه	ت	٦
ي	■	■	م	ه	ل	ي	ز	ي	٧
ر	ا	م	■	ب	ل	ط	ا	■	٨
■	■	ه	و	ط	ا	ل	ف	ا	٩

افقياً

١ — جاءنا — متشابهة ، ٢ — ظلام — متشابهة ، ٣ — التسول ، ٤ — الحراس ، ٥ — من الفواكه — تردد كلمات بصوت منخفض ، ٦ — بلته — تضاءل (معكوسة) ، ٧ — رق — اعتمد (معكوسة) ، ٨ — الاحضار ، ٩ — المحاربات في سبيل الله .

عموديا

١ — الخجل ، ٢ — متشابهان — متشابهان ، ٣ — طلب الرحمة ، ٤ — بلدة فرنسية مشهورة — تحوك ، ٥ — الكاملة — قادم (معكوسة) ، ٦ — عظمت — نعومة ، ٧ — المساعدة — كرر ، ٨ — التمدد والاسترخاء ، ٩ — النزاهة .

نرحب بمشاركة قرائنا الاعزاء في الشبكتين

هكذا هي الأصل

وزيـرا الشـؤون والاشغال يستقبلان وفدا من القادسية

استقبل عبدالعزيز محمود وزير الشؤون الاجتماعيه والعمل وفدا من نادي القادسيه مكونا من خالد الحمد وعبدالوهاب البناي حيث عرضا عليه بعض نواقص المنشآت ، وطلبا من الوزير ضروره التدخل شخصيا في هذا الموضوع ، وقد وعدهم الوزير خيرا .
وبعد ذلك قام خالد الحمد والبناي بزياره لوزير الاشغال حيث عرضا عليه بعض المشكله التي يواجهها النادي بالنسبة الى حمام السباحة والاسكواش والتنس والصاله القديمه ، وقد وعدهم الوزير بان يدرس الموضوع خلال اسبوع على ان تنفذ هذه الطلبات حسب امكانات الوزاره .

اللقاء النهائي بين الاردن والكويت في البردج

تقام الساعة الخامسة والنصف مساء اليوم بفندق سيراتون الكويت بقاعة الاحتفالات « ب » اللقاء النهائي في البردج بين لاعبي الكويت للبردج وفريق نادي الاردن للبردج والشطرنج ، ويضم فريق الاردن ٢٠ لاعبا بينما يضم فريق الكويت ٦٠ لاعبا ، هذا ويقام الساعه التاسعه والنصف مساء حفل بالقاعه الحمراء تتم فيه توزيع الجوائز .

الفحيحيل يلعب مع الصليبخات وكاظمة يقابل التضامن

في دوري كره القدم يتقابل في التاسعة والنصف من بعد ظهر اليوم على ملعب شركه النفط بالاحمدي فريقا الفحيحيل والصليبخات يعقب ذلك لقاء التضامن مع كاظمه على ستاد الكويت .

الشباب يوقف « فايز دوش وعيسى عياد »

اصدر مجلس اداره نادي الشباب الرياضي قرارا بايقاف لاعبي كره اليد فايز دوش وعيسى عياد لمده عام وذلك لعدم انتظامهما في تدريب الفريق ، وقد ارسل النادي كتابا بذلك الى اتحاد كرة اليد .

الهيئة العامة للاسكان تتسلم البيوت التي اخصصها الامير الراحل للاعبي الكـرة

صرح مسؤول بشركه البرهان للمقاولات بان الهيئه العامه للاسكان ستتسلم في ٢٥ الجاري « الفلل » التي خصصها المغفور له الشيخ صباح السالم الصباح للاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم عقب فوزهم ببطوله الخليج الرابعة والتي اقيمت بقطر .

الحربان يحضر المؤتمر التأسيسي لاتحـاد الخليج لكرة اليد

يغادر البلاد في الثالث من يناير ١٩٨٠ خالد الحربان رئيس اتحاد كره اليد الى دبي لحضور الاجتماع التاسيسي لاتحاد الخليج لكره اليد حيث سيتم وضع السياسه الخاصه بالاتحاد اضافه الى وضع الخطوط العريضه لاستقبال الفرق الخارجيه اضافه الى تبادل الخبرات .

نتائج دوري تنس الطاولة

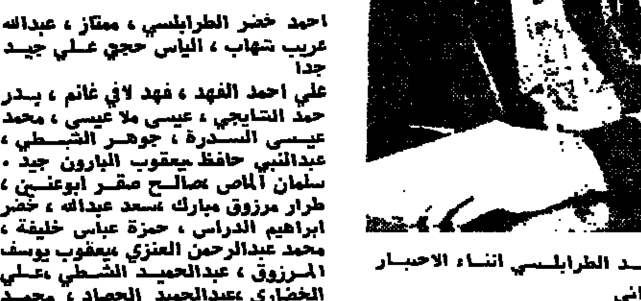
في الدوري العام لتنس الطاوله فاز امس القادسيه على الصليبخات ٥/صفر ، والفحيحيل على الجهراء ٥/صفر ، كما فاز الكويت على اليرموك ٥/٢ ، والساحل على الشباب ٥/٢ .

نتـائج دورتي مدربي معهد عبد اللـه السالم

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم اعتماد نتائج دورتي التدريب للمدربين الاولى والثانية التي اقيمت بمعهد عبدالله السالم لكره القدم وقد نال ١٤ دارسا في الدورة الاولى درجة ممتاز و٩ درجة جيد جدا وفي الدورة الثانيه جاء احمد الطرابلسي نجم منتخب الكويت اول الدوره ونال درجة ممتاز بينما نال عبدالله عريب والياس حجي درجه جيد جدا وفي مايلي النتائج كامله :

الدورة الاولى :

عبدالعزيز حافظ عبدالله ، عباس عيسى الدشتي ، محمد احمد حسن علي ، خليفه حمد الزياني ، محمد حسين شعيب ، جواد عبدالله مقصيد ، عباس حسن الناصر ، دوكلص عزيز ابشابا ، جاسم احمد عاشور ، حسين عبدالله شختور ، فاروق ابراهيم الصالح ، صالح عبداللطيف الثابت ، عبيد جمعة عثمان ، عبدالله عيد العويهان ، عبدالله حسن الخضير ، عبدالقادر عبدالعزيز العجيان ، عبدالرحمن الـراشي ، عبداللطيف صقر الفهد ، ابراهيم احمد الراشد ، عيسى راشد الجساس ، حسين جاسم العسعوسي ، محمد اسماعيل بومعار ، لافي بخيت العلي ، شياد سالم العباد ، عادل عيسى مطر ، حماس فرج



● احمد الطرابلسي اثناء الاختبار النهائي

سالم محمد عبدالله الهزاع ، علي جابر الشمري ، علي سليمان السمحان ، عبدالله محمد العيسى جيد جدا .

بدر ناصر عباس ، بدر عبدالله الثابت ، فيصل عبدالله الدعيجاني ، دعيج خليفة الفرج ، علي شعبان قاسم ، جمعة حمد سبتي ، علي منشد عوض ، ، ذياب شلاش عبيد ، حسن احمد اشتيوي ، جيد .
سليمان خالد بوحمد ،علي محمد الصانع ، سامي ناصر السودان ، مهدسلمان عباس اشكناني ، صالح فهد بودي ، سعد فرحان الرومي ، مقبول .

الدورة الثانية

احمد خضر الطرابلسي ، ممتاز ، عبدالله عريب شهاب ، الياس حجي علي جيد جدا

علي احمد الفهد ، فهد لافي غانم ، بدر حمد التايجي ، عيسى ملا عيسى ، محمد عيسى السدرة ، جوهر الشبطي ، عبدالنبي حافظ ،يعقوب البارون جيد .
سلمان الماص ،صالح صقر ابوعنين ، طرار مرزوق مبارك ،سعد عبدالله ، خضر ابراهيم الدراس ، حمزة عباس خليفة ، محمد عبدالرحمن العنزي ،يعقوب يوسف المرزوق ، عبدالحميد الشطي ،علي الخضاري ،عبدالحميد الحصاد ، محمد سليمان الصعب ، مناور عوض المطيري ، احمد حسن البصري ، خالد حمد الموسى ، مقبول .

دوري كـرة اليـد

السالمية يقدم عرضًا طيبا ويخسر بصعوبة امام القادسية
النصر يهزم الشباب ويحقق اول فوز له هذا الموسم

● ضمن مباريات دوري الدرجه الاولى لكره اليد اقيمت امس مباراتان : الاولى بين القادسيه الذي استضاف على ملعبه السالميه وانتهت بفوز القادسية ٢٢/٢١ وكانت نتيجه الشوط الاول ١٣/١١ لصالح السالميه ، والمباراه الثانيه كانت بين الشباب والنصر على ملعب الشباب وانتهت بفوز النصر ٢١/١٦ بعد ان انتهى الشوط الاول بتعادل الفريقين ٨/٨ .

القادسية والسالمية

قدم الفريقان مباراه سريعه وقويه طوال شوطيها ، برغم خساره السالميه الا انه قدم عرضا طيبا ، وخسر بشرف ، وكان هو الافضل في معظم اوقات المباراة باستثناء ربع الساعه الاخير الذي تقدم فيه القادسيه بفارق ثلاثه اهداف ، وان نشط السالميه في نهايه المباراة وتعادل ، ولكنه لم يستطع المحافظه على التعادل خاصه وانه كان يلعب بستة لاعبين فقط في اخر ٥ دقائق بعد ان طرد حكم المباراه حسين الاربش نهائيا .
لعب الفريقان في الدفاع ١/٥ بحيث يتقدم محمد رجب من السالميه لمراقبه جاسم القصار ، والعنجري من القادسيه لمراقبه حسين الاربش ، .
يؤخذ على دفاع الفريقين البطء في العوده الى الدفاع ، فقد سجل المهاجمون معظم الاهداف من الالعاب السريعة ، كما استطاع حسين الاربش والطباخ المرور اكثر من مره من دفاع القادسية والتسجيل بسهوله ، في حين كانت تصويبات جاسم القصار والعنجري من الخارج ضعيفه وخاصه في الشوط الاول ، اما عبدالله القفاعي فجاءت جميع تصويباته اما خارج المرمى او في يد الحارس ، وقد استطاع دفاع القادسيه قطع اكثر من كره لهجوم السالميه والتسجيل من الالعاب السريعه .

سير المباراة

كان السالميه هو الانشط في الشوط الاول ، وتقدم في الدقيقه ٨ (٥/٣) ثم يسجل الاربش والطباخ ليتقدم السالميه ٧/٤ في الدقيقه ١٥ وينشط القادسيه بقيادة العنجري والقصار لتصبح النتيجه ٧/٦ ، .ويتمكن محمود الطباخ من الهروب والتسجيل من ناحيه الجناح ليتقدم السالميه مره اخرى ٩/٦ ثم ١٢/٨ في الدقيقه ٢٥ وينهي الشوط الاول لصالحه ١٣/١١ .
وفي الشوط الثاني نشط القادسيه واستطاع التعادل ١٤/١٤ في الدقيقه ١٠ بل تقدم ١٨/١٥ واستطاع السالميه بمجهود كبير للطباخ وشهاب عبدالحميد ان يتعادل ١٨/١٨ ، ويتقدم القادسيه مرة اخرى ٢١/١٩ ويطرد حسين الاربش طردا نهائيا في الدقيقه ٢٥ ، ويتمكن السالمية من التعادل ٢١/٢١ من ضربتين سجلهما محمود الطباخ ، وتبقى دقيقه والكرة مع السالميه ، ويتمكن دفاع القادسية من قطع الكره وتمريرها الى جاسم القصار الذي ينفرد ويسجل هدف الفوز للقادسيه لتنتهي المباراه بفوز القادسيه ٢٢/٢١ .

سجل للقادسية :

جاسم القصار ٩ ، عبدالعزيز العنجري ٦ ، محمد القصار ٣ ، صقر محمد ٢ ، بداح مطلق ١ ، عبدالله القفاعي ١ .

سجل للسالمية :

محمود الطباخ ١٠ ، شهاب عبدالحميد ٤ ، حميد عبدالرضا ٣ ، حسين الاربش ٢ ، سالم الفهد ١ .

النصر والشباب

قدم الفريقان مباراه متوسطه المستوى ، وبرغم فوز النصر فانه ما يزال بعيدا عن مستواه سواء من الناحيه الجماعيه او الفرديه بالرغم من انه يضم لاعبين دوليين ، وقد كافح فريق الشباب الذي ما يزال يلعب بمجموعه جديده من الناشئين ، ولم يشترك نجمه عدنان عبدالنبي .
تقدم النصر في البدايه ١٥ /صفر ثم نحو به الشباب وتقدم ٨/٦ في الدقيقه ٢٥ وان استطاع النصر التعادل لينتهي الشوط الاول بالتعادل ٨/٨ .
وفي الشوط الثاني طلب المباراه متكافئه ، وتعادل الفريقان اكثر من مره كان اخرها « ١٤/١٤ » في الدقيقه ١٨ ، بعدها نشط النصر واستغل ضعف لياقه لاعبي الشباب خاصه عدم وجود بدلاء لهن في الملعب لينهي المباراه لصالحه ٢١/١٦ .
كان افضل لاعبي النصر امس ماجد سلطان وصالح صايف الذي نشط في الشوط الثاني وسجل ثلاثه اهداف تقدم بها النصر بعد ان كان متعادلا .
في حين كان فهد عبدالرحمن ودحام خليفه افضل لاعبي الشباب .
وبذلك يرتفع رصيد النصر الى ٤ نقاط في حين ما يزال الشباب بدون نقاط .
● في دوري الدرجه الثانيه تعادل فريقا الساحل والجهراء ٢٩/٢٩ وكانت نتيجه الشوط الاول ١٧/١٧ .

● العنجري يسدد ومحاولة رسمية للدفاع من شهاب عبدالحميد .

قرارات هامة لمجلس الاتحاد الـدولي للملاكمة

المكسيك — اعلن ناطق باسم المجلس الدولي للملاكمة ان كل ملاكم يهزم بالضربة القاضيه في اي مباراة ينظمها المجلس يصبح ملزما باخذ راحه اجباريه لمدة ستين يوما وعليه الا يقوم بتدريبات مجهدة في الثلاثين يوما الاولى من فتره الراحه .
كما قرر المجلس انه يتوجب على الملاكم الذي يهزم مرتين متتاليتين ان يحصل على راحة اجبارية لمدة ١٨٠ يوما ، واذا ما هزم ثلاث مرات متتاليه بالضربه القاضية عليه ان يخضع لفحص طبي شامل ويحصل على راحه الزامية لمده سنة .
كما قرر المجلس تزويد كل ملاكم برخصه (او ما يسمى بجواز سفر ملاكمه) يحتوي على سجل كامل وتقرير طبي عن الملاكم بعد كل مباراة يلعبها ، وشهاده لياقه طبية يبرزها كل ملاكم قبل ان يلعب في اية مباراة .
وجاء في البيان الذي اصدره المجلس الدولي للملاكمة اول امس الجمعه : ان المجلس اتخذ هذه القرارات كي يجنب الملاكمين الاصابات المميته والتي من الممكن تلافيها اذا ما تم مسبقا اتخاذ الاحتياطات اللازمه بها .
واشار البيان الى ان المباريات التي نظمها المجلس الدولي للملاكمة سواء كانت على اللقب او اي مباريات اخرى قد خلت من اي حادث او اصابه مميته منذ تأسيس الاتحاد عام ١٩٦٣ ، وحتى الان ، وان المجلس الدولي قد اتخذ قراراته الجديدة لجعل الملاكمه رياضه اكثر انسانيه وكي يضمن وجودها واستمرارها كرياضه لها انصارها ومؤيدوها في كل مكان .

اين تذهب اليوم ؟

كرة اليد

في دوري تحت ١٤ سنة تقام الساعه ٣٫٤٥ مباراة بين السالميه والكويت على ملعب الصديق تليها مباراه الساحل والشباب ، وعلى ملعب مدرسه الجاحظ يتقابل العربي مع كاظمه ثم الفحيحيل مع التضامن .

تنس ارضي

ضمن دوري تحت ١٤ سنه يتبارى القادسيه والكويت على ملعب كاظمه ، ويتقابل التضامن مع اليرموك على ملعب التضامن ، تبدأ المباراه الساعه الرابعه الا ربعا .

الاسكواش

في دوري الاسكواش تحت ١٤ سنة يستضيف العربي على ملعبه فريق اسر وذلك في الساعه الرابعه الا ربعا ، كما يتقابل القادسيه والكويت على ملعب الكويت .

اتحـاد الكـرة يقـرر

تعديل لائحة الحكام بالنسبة للاعبين الدوليين

نهائي كأس آسيا في سبتمبر المقبل

اجتمع مجلس ادارة اتحاد كرة القدم برئاسة الشيخ فهد الاحمد حيث تم بحث العديد من الموضوعات التي تهم اللعبة واتخذ بشانها القرارات التالية :
احيط مجلس الادارة علما بانه قد تم اعادة اشهار النظام الاساسي للاتحاد تحت رقم ٩٥ لسنة ١٩٧٩ وتم نشره بالجريدة الرسمية في عددها رقم ١٢٧٨ .

موضوعات خاصة باللاعبين والمسابقات :

● اطلع مجلس الادارة على موضوع قيام نادي النصر الرياضي باشراك لاعب غير مسجل بسجلات الاتحاد باسم لاعب اخر في مباريات تحت ١٦ سنة ، حيث احيط مجلس الادارة علما بانه قد تم استدعاء اللاعب ومشرف الفريق الى الاتحاد حيث اعترف اللاعب بان مدرب الفريق هو الذي قام بترتيب هذا الموضوع ، فقرر مجلس الادارة تاجيل النظر في الموضوع الى الجلسة القادمة واستدعاء مدرب فريق تحت ١٦ سنة بنادي النصر للتحقيق معه بشان هذا الموضوع .
● احيط مجلس الادارة علما بالاتصالات التي يجريها الاتحاد مع الاتحاد الالماني لكرة القدم لتنظيم دورة تدريب متقدمة للمدربين المتخرجين من معهد عبد الله السالم لكرة القدم وذلك خلال شهر يونيو او يوليو ١٩٨٠ .
● اطلع مجلس الادارة على كتابي اللجنة الاولمبية بخصوص ترشيح ثلاثة مدربين لحضور دراسات التدريب في بودابست عام ١٩٨٠ وذلك بناء على طلب وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، فقرر مجلس الادارة اختيار المدربين التالية اسماؤهم لحضور الدورة المذكورة وهم :
١ — السيد/علي نجف — النادي العربي الرياضي
٢ — السيد/صالح عبد اللطيف الثابت — نادي الشهداء الرياضي
٣ — السيد/عباس حسن الناصر — نادي الشهداء الرياضي
● احيط مجلس الادارة علما بالاتصالات التي اجراها السيد/محمد جاسم اثناء زيارته للبرازيل مع الاتحاد البرازيلي لكرة القدم واندية فلمنجو وفلوتيز وفاسكودي جاما حول ايفاد ثلاثة مدربين كويتيين لحضور دورة تدريب ميدانية لمدة شهر وترحيب الاتحاد البرازيلي والاندية المذكورة بذلك ، وبعد المناقشة تقرر ايفاد السادة : صالح زكريا وجاسم سبتي وعبد الله العصفور لحضور هذه الدورة خلال الصيف القادم .

توصيات لجنة الحكام :

وافق مجلس الادارة على توصية لجنة الحكام بشان ترقية الحكم السيد/جواد عاشور الى الدرجة الثانية وذلك استثناء من المادة الخامسة من لائحة الحكام ، وذلك نظرا لكفاءته في التحكيم علاوة على كونه لاعبا دوليا سابقا .
وبهذه المناسبة قرر مجلس الادارة الطلب من لجنة الحكام اعداد مذكرة بشان تعديل اللائحه بالنسبة للاعبين الدوليين ولاعبي الفرق الاولى الذين يرغبون في التحكيم لاستثنائهم من بعض شروط الترقيه الى الدرجات المختلفه .

الادوار النهائية لكأس اسيا بالكويت :

اطلع مجلس الادارة على كتاب الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بخصوص الطلب من الاتحاد الكويتي تحديد موعد بدء الدورة في الكويت ، مع احاطته الاتحاد بالعلم ان الفرق التي ستشترك في الادوار النهائية بعد فوزها في مجموعاتها وهي :
١ — المجموعة الاولى : سوريا وفريق دوله الامارات
٢ — المجموعه الثانيه : قطر وبنجلاديش
٣ — المجموعــه الثالثـة : كوريا الديمقراطيه وماليزيا
٤ — المجموعه الرابعه : كوريا والصين الشعبيه بالاضافه الى فريق ايران الفريق الفائز بالدوره السابقه والكويت الدوله المنظمه ، وبعد المناقشه تقرر اخطار الاتحاد الاسيوي لكره القدم بتحديد موعد بدء الدوره يوم الجمعه ٥ سبتمبر ١٩٨٠ .

موضوعات متفرقة :

١ — اطلع مجلس الادارة على الالتماس المقدم من اللاعب مؤيد الحداد المتضمن الاعتذار عما بدر منه وطلب رفع عقوبه حرمانه من الاختيار ضمن الفريق الاهلي ، وبعد المناقشه قرر مجلس الادارة الاكتفاء بالفتره التي مرت من عقوبته ورفع بقية العقوبه عنه .
٢ — عرضت بعض الموضوعات المتفرقه واتخذ بشانها اللازم .

اعادة تشكيل لجنة الصحافة بالصليبخات

صرح حمد الهرشاني رئيس نادي الصليبخات « للرأي العام » بان مجلس ادارة النادي الجديد قد وضع نصب عينيه الخطط الكفيلة بتقدم مستوى النادي في جميع الالعاب الرياضية مع تشجيع الكفاءات الشابة .
وقال : قرر مجلس الادارة اعادة تشكيل لجنة الصحافة بالنادي حيث تقوم بمهمة مد الصحف المحليه باخبار النادي الرياضية .

الصين وكوريا على نهائي بطولة آسيا لكرة الطائرة

يتقابل منتخب الصين ومنتخب كوريا مساء اليوم على نهائي بطولة آسيا الثانيه لكره الطائرة وكانت الصين قد فازت على اليابان ٣/١ ومن ناحية اخرى ضمن الفريق الهندي المركز الخامس بعد فوزه على العراق ٣/صفر .

اكد عيسى الرشود امين سر اتحاد الكرة الطائرة بان جميع اعضاء وفد الكويت المرافقين لمنتخب الكرة الطائرة للدورة الاسيوية حضروا جميع مباريات الفريق واضاف ان هناك بعض الاعضاء ليس من ضمن الوفد كانوا في اجازة خاصه ورغم ذلك حضروا المباريات هذا وقد اشاد الرشود بقرارات الاتحاد الاسيوي للعبه .

مساعد مدرب في احد الانديه طلب من ناديه ان يكون مدربا لفريق الناشئين ، وعندما رفض النادي طلبه بهدف اتاحة الفرصه له لكسب الخبره .. ترك المذكور ناديه الى اخر ليعود مره اخرى لناديه ليس كمدرب بل كمرشح لمجلس الادارة ..
للعلم المذكور قد رشح نفسه في العام الماضي ولم يفلح !
« مراقب »

اليوم بطولة مراكز التربية لتنس الطاولة

تقام في الحاديه عشره من صباح اليوم بطوله مراكز وزارة التربيه في تنس الطاوله التي يشترك فيها ٤٠ لاعبا يمثلون ٧ مراكز ..
وسيمنح الفائزون الثلاثه الاوائل الكؤوس والميداليات التذكاريه ، وتقام المباريات على صالة مدرسة السالمية المتوسطة .

اخبار الاتحادات

● اعتمد مجلس اداره اتحاد المبارزة في اجتماعه امس اسماء المرشحين لعضوية المجلس الجديد ، وحدد يوم ٧ المقبل موعدا لاجتماع الجمعيه العموميه لانتخاب المجلس الجديد .

★★

● يقفل باب الترشيح لمجلس ادارة اتحاد الجمباز مساء غد « الاثنين » وسيعقد المجلس اجتماعا بعد غد « الثلاثاء » لاعتماد اسماء المرشحين وتحديد موعد اجتماع الجمعيه العموميه .

★★★

● بعث نادي الصليبخات بكتاب رسمي الى اتحاد التنس وتنس الطاولة والاسكواش يعلن فيه انسحاب مرشحه منصور سماح لعضويه مجلس الادارة الجديد .

احسن عشرة رياضيين في العالم

اختارت الصحيفة الرياضيه « ماركا » الصادره في مدريد بيورن بورج لاعب التنس السويدي كافضل رياضي عالمي لعام ١٩٧٩ ، كما نشرت امس « السبت » الترتيب التالي :
١ — بيورن بورج « السويد — التنس » .
٢ — براسي كولكنر « الولايات المتحدة — السباحه » .
٣ — سيباستيان كو « بريطانيا — العاب القوى » .
٤ — برنار اينو « فرنسا — سباق الدراجات » .
٥ — لاري هولارب « الولايات المتحدة — الملاكمه » .
٦ — كيفن كيجان « بريطانيا — كرة القدم » .
٧ — ماريتا كوخ « جمهوريه المانيا الديمقراطيه — العاب القوى » .
٨ — ان ماري اموسر برويل « النمسا — التزلج على الجليد » .
٩ — جوهي شيكتر « جنوب افريقيا — سباق السيارات » .
١٠ — فلادمير تكاشنكو « الاتحاد السوفياتي — كره السله » .

وصول حسين جاسم واحمد سليمان

عاد الى البلاد الليله الماضيه حسين جاسم نجم النادي العربي بكره السله قادما من الولايات المتحده للاسراع مع فريقه في مباراه الدوري العام في قسمه الثاني .. ويباشر حسين جاسم تدريباته اليوم .
ومن ناحيه اخرى وصل على نفس الطائره احمد سليمان حارس اسر قادما من لندن بعد ان اجرى الفحوصات الطبيه على معدته واكد الاسباء شفاءه .

فاز اليرموك على الجهراء بهدف وحيد واضاع ركلة جزاء وفرصًا بالجملة ..

بهدف وحيد فاز اليرموك على الجهراء ، واضاف الى رصيده نقطتين ليصبح له ١١ نقطة ، بينما يظل رصيد الجهراء كما هو ٧ نقاط ، كانت نتيجه الشوط الاول تعادل الفريقين بدون اهداف .
سجل هدف المباراه الوحيد ناصر البلوشي في الدقيقه ٢٧ من الشوط الثاني .

المباراة

جاءت متوسطه المستوى ، تكافأ مستوى الفريقين الى حد كبير في الشوط الاول ، ثم دانت السيطره الى فريق اليرموك في الشوط الثاني واضاع فرصا عديده . ولا نغالي ان قلنا : ان عدد الفرص المحققه التي لاحت للاعبين تزيد عن العشرة .
اما فريق الجهراء والذي يبدو انه استسلم بعد دخول الهدف في مرماه فقد لاحت له فرصتان كان من الممكن ان تغير احداهما نتيجه المباراه .
اضاع احمد الجناع هدفا محققا عندما اهدر ركلة جزاء .

الشوط الاول

بدأ بنشاط ملحوظ من اليرموك بقياده الرشدان ، واضاع حسين علي السد فرصه وهو منفرد بالحارس ، ثم يبادل الجهراء اليرموك اللعب في ربع الساعه الاخير ، لكن اللعب كان في غالبه يأخذ الطابع السلبي حتى نهاية الاشواط وثم تكن هناك خطوره حقيقيه على اي من المرميين .

اليرموك اضاع فرصا بالجملة

شتان ما بين الشوط الاول السلبي في اللعب والنتيجه والشوط الثاني الذي غلب عليه النشاط والاثاره واهدار الفرص تباعا ، والشيء الغريب ان جميع اليرموك بواسطه مهاجميه ولاعبي خط وسطه عشرة اهداف على الاقل ... ثم اكمل ذلك احمد الجناع حين اهدر ركلة الجزاء وسددها ضعيفه جدا لدرجه ان الكرة لم تتجاوز خط المرمى من سوى خمس ياردات .
لن نستطيع هنا حصر الفرص الضائعه لكثرتها ، لكننا سنذكر ان ناصره اضاع ٣ فرص على الاقل ، ومثله جواد ، حتى الرشدان المتألق اضاع هدفا على الاقل ، والجطيلي الذي لعب في الشوط الثاني كان يمكنه ان يحرز هدفا .
وينبغي ان نذكر ايضا ان حارس المرمى مرزوق زياد وان نجح في صد اكثر من كرة الا انه تسبب في دخول الكره مرماه بسبب تقدمه كثيرا .. كما تحرك قبل لعب ركلة الجزاء وكان ينبغي للحكم اعادة الركله .

هدف المباراة الوحيد

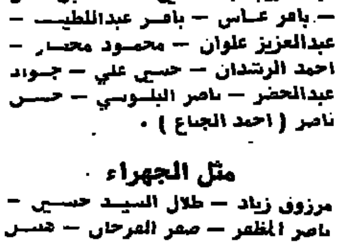
جنح ناصر البلوشي ناحيه اليسار . وبمجهود فردي راوغ الظهير ولاحظ تقدم الحارس من مرماه فلعب الكرة لوبيه بذكاء لتدخل الكره في الزاويه البعيده من فوق الحارس (حلوه) .
قاد المباراه الحكم علي حسين وساعده على التماس الحكمان يوسف العوضي وخليل العطان .

مثل اليرموك

عبدالكريم عبدالحسين — اسماعيل حسن — ثامر عباس — ثامر عبداللطيف — عبدالعزيز علوان — محمود مختار — احمد الرشدان — حسين علي — جواد عبدالخضر — ناصر البلوشي — حسن ناصر (احمد الجناع) .

مثل الجهراء

مرزوق زياد — طلال السيد حسين — ناصر المظفر — صقر المرجان — هلال — خالد جارع — حبيب مسير (لطيف جاسم) — زيد زياد — مفلح دحيل — مجبل عربي — عواد عطيه .



● فريق اليرموك

بطولة شركة النفط للتنس الارضي
علي المعطي يفوز على بطل البطولات السابقة

تحت رعاية السيد احمد محمد جعفر اختتمت يوم الجمعة ٢١ ديسمبر البطولة الخامسة المفتوحه للتنس الارضي على ملاعب مركزي الحباري والاتحاد في الاحمدي حيث اشترك في المباريات النهائية حوالي ٢٧٠ لاعبا ولاعبة من مختلف الجنسيات والاعمار .
وفي مباراة تميزت بالتنافس والحماسة فاز ببطولة الدورة السيد علي عبدالمعطي على السيد مبروك محمد علي بطل الدورة السابقة .
هذا ، وقد جاءت النتائج على الشكل التالي :

فردي رجال — درجة اولى :

الفائز الاول : علي عبدالمعطي ، الفائز الثاني : مبروك محمد علي .

فردي رجال — تأهيل

الفائز الاول : عبدالله الهاجري ، الفائز الثاني : وليد ابو لغد .

فردي سيدات

الفائزة الاولى : السيدة وندي وير ، الفائزة الثانية : السيدة ايفانز .

فردي ناشئات — تحت ١٨ سنة

الفائزة الاولى : الانسة مارينا ، الفائزة الثانيه : ايمان الحسيني .

فردي ناشئين — تحت ١٤ سنة :

الفائز الاول : سامي برازي ، الفائز الثاني : بسام الهاجري .

زوجي رجال — درجة اولى :

الاول : علي عبدالمعطي وصبحي ، الثاني : مبروك محمد علي وماجد ادهم .

زوجي المختلط :

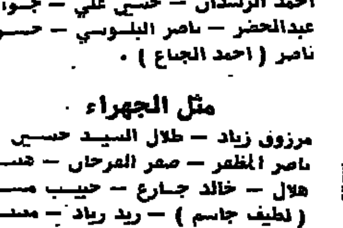
الاول : مبروك محمد علي والسيدة بوزل ، الثاني : سعيد مرزوق والسيدة وير .

زوجي سيدات :

الاولى : السيدة وندي وير والسيدة كازينك ، الثانية : السيدة توفني والسيده ميلاني .

زوجي رجال — تأهيل :

الاول : وليد ابو لغد واحمد صالح ، الثاني : سعيد ابو لغد — وباسم ابوعزاله .
وفي الختام القى السيد صالح حبيب رئيس اللجنه المنظمه كلمة شكر فيها اللاعبين والمشاركين في انجاح الدورة ، بعدها قام السيد هاشم يوسف الغريللي بتوزيع الجوائز على الفائزين نيابه عن السيد احمد محمد جعفر .



● صوره تذكاريه للاعبين يتوسطهم هاشم يوسف الغريللي

صور الرياضة بعدسة
ابو شنب يوسف
محمد عياش

تشكيل اتحاد التنس الاردني

تم تشكيل جديد لمجلس اداره الاتحاد الاردني للتنس برئاسه سفيان تفاحه واسعد ابو طوق لامانه السر بالاضافه الى سته اعضاء .

اليرموك يزكي ... ادارة المبارزة

...حاد الكويتي للمبارزة كتابا ... الى اليرموك للاستمرار في ... ارة الاتحاد حتى موعد ... ورة الاولمبية .

...ستراليا والعراق ... سنغافورة وتايلاند ... كرة القدم

...ستراليا للدور النهائي ... س ليون الدولية التي تقام ... ورة وذلك بعد ان تمكنت ... على سنغافورة ٣/صفر ، ... الشوط الاول ١/صفر .
... اخرى ضمن مباريات ... النهائي فازت العراق ... ـد ط/١ بعد ان تعادل ... في الوقت الاساسي ١/١ .
... هذه المباراة فقد خرجت ... البطولة .

...دل اسكتلندا وبلجيكا ... ٢ بكرة القدم

...تخب اسكتلندا مع منتخب ... /٢ في المباراة التي اقيمت ... في غلاسكو وذلك ضمن ... بطولة كأس الامم الاوروبية ... م (تحت ٢١) سنة .

١١٠ الاف متفرج لا يهزم هارتس

- فاز فريق «يونيون دوالا» ... يرون ببطولة كأس اندية ... لابطال وذلك بعد ان تمكن ... على فريق هارتس «من ... ٣ في المباراة النهائية التي ... ة اول امس في ياوندي .
... ن هارتس قد فاز في لقائهما ... صفر وانتهى اللقاء الثاني ... ما جعل الفريقان يلعبان في ... ضافي ولعب الفريقان بعد ... بات الجزاء حيث فاز دوالا ...

... الفوز الثاني الذي يحققه ... اميرون خلال اسبوع . فقد ... فريق كانون الاحد الماضي ... ٦/صفر على فريق غور ... يني في المباراة النهائية ... وس اندية افريقيا .
... باراة ١١٠ الاف متفرج في ... رئيس الكاميرون احمدو ... والوفود الافريقية التي ... في اجتماعات المجلس الاعلى ... للرياضة والتي تعقد حاليا ...

البطولة الآسيوية للكرة الطائرة

المنتخب الوطني يخسر امام ايران ٣/١ ويقابل العراق اليوم

استراليا وافقت على تأجيل مباراتها مع الكويت ولكن الطائي لم يبلغ اللجنة الفنية

البحرين — من نعيم جبارة موفد جمعية الصحافيين الكويتية :
خسر منتخب الكويت للكرة الطائرة امس مباراته الثانية في مباريات تحديد المراكز امام ايران ٣/١ ، وكانت نتائج الاشواط ١٥/١٢ ، و١٥/١٠ ، ١٦/١٤ و١٥/٣ .
ادار المباراة الحكم البحراني عباس المطوع ساعده الحكم الدولي الاسترالي وقد اهتز المطوع في الشوط الثالث من المباراة ، حيث فاته احتساب بعض الاخطاء واستغرقت المباراة ٨٨ دقيقة .. وبغض النظر عن خسارة فريق الكويت فانه لعب افضل مبارياته في البطولة حتى الان ، اذا استثنينا الشوط الرابع .. كان الفريق في حالة جيد على الشبك في الضرب الساحق وحوائط الصد ، وامتاز منه مساعد العميري وفوازالحشاش وسعيد مبروك .. ويؤخذ على الفريق بصفة عامة سوء التغطية خلف الضاربين وخلف حوائط الصد ، فاتاح ذلك الفرصة للفريق الايراني للقيام بالعاب الخداع على الشبكة ووضع الكرات في الاماكن الخالية من الملعب .. وكان فواز الحشاش ومحمد السيجاري ومبارك محمد في حالة سيئة في الخط الخلفي ! وكان عبدالله حسين ووليد الراشد معدا الفريق بعيدين عن مستوييهما فلم يحسنا الاعداد لزملائهما بالشكل المطلوب ، وربما كان لاستقبال فريقنا المتواضع للكرة الاولى دور في ذلك !
الفريق الايراني كان يمكن ان يكون صيدا سهلا لفريقنا ، وكان بالامكان الفوز عليه ، لولا تسرع لاعبينا خاصة في الشوط الثالث من المباراة ، اذ تمكنا من التعادل ١٤/١٤ والارسال في حوزة فريق الكويت ، ومن خطأين في التغطية خلف الضارب سعيد مبروك حصل الفريق الايراني على الارسال وتقدم ١٥/١٤ ، ثم اضاف نقطة الفوز بالشوط ايضا لخطأ في التغطية .. وفي الشوط الرابع استسلم لاعبو الكويت تماما وهبطت معنوياتهم ، ليتقدم الفريق الايراني ٧/صفر ثم ١٠/صفر !! ويكسب لاعبو الكويت ٢ نقاط متتالية ثم يخسرون الشوط ١٥/٣ ، والمباراة ٣/١ .
وقد ابدى حسين الحشاش رئيس الوفد وبدر المطر الاداري ارتياحهما للمستوى المتطور الذي قدمه فريق الكويت في هذه المباراة برغم الخسارة خاصة وان الفريق يفتقد جهد نجمه الاول علي شعيب الذي عاد للكويت بسبب الامتحانات .

والامل في ان يقدم المنتخب الكويتي اليوم مباراة جيدة امام المنتخب العراقي الساعة ١١.٠ صباحا في اخر مبارياته .
وفي مباريات امس فازت السعودية على سورية ٣/صفر ، ونيوزيلندا على سنغافورا ٣/١ ، ولبنان على البحرين ٣/١ .

بدر المطر :

الطائي وحده يتحمل مسؤولية عدم بحث اعتراض الكويت على موعد مباراتها مع استراليا !!

● قال بدر المطر اداري وفد الكويت للبطولة : انه كان قد سلم طلب الكويت المدعم بموافقة استراليا على تأجيل الموعد المحدد لمباراة الفريقين معا في ختام دوري المجموعة من الساعة ٩ صباحا الى بعد الظهر الى عبدالرزاق الطائي عضو اللجنة الفنية بالاتحاد الاسيوي امين سر الاتحاد العربي الساعة ١١ مساء في اليوم السابق ليوم المباراة ... ولسبب غير معروف او مفهوم لم يقم الطائي باخطار باقي اعضاء اللجنة الفنية بهذا الطلب ولم يدعهم الى الاجتماع لاتخاذ قرار فيه ، ثم اخطرهم بالطلب الساعة ٨٫٣٠ صباح يوم المباراة ، اي قبل الموعد المحدد لبدئها بنصف ساعة فقط ، ولم تبحث اللجنة الطلب الكويتي الا في الساعة الثانية بعد ظهر نفس اليوم ، اي بعد ان انتهت المباراة !!
وقال بدر ان الطائي وحده هو الذي يتحمل مسؤولية عدم تأجيل المباراة . حتى يحصل الفريق الكويتي على قدر معقول من الراحة !! وهذا برغم ان كل المسؤولين سواء في الاتحاد الاسيوي او الاتحاد الدولي كانوا قد ايدوا طلب الكويت وقالوا ان له فعلا ما يبرره .

اخبار البطولة

● اقام سفير العراق عبدالرزاق ابراهيم الحيوبي حفل غداء على شرف المنتخب العراقي ورؤساء الوفود المشاركة في البطولة في دار السفارة امس .
● وصل الى البحرين وسيم قطب مدرب منتخب الامارات للكرة الطائرة لحضور المباريات النهائية للبطولة .. كما وصل للغرض ذاته زهير بيلاني السكرتير الاداري لاتحاد الكرة الطائرة بالامارات .
● فريق نادي الجزيرة من ابو ظبي للكرة الطائرة وصل الى البحرين ، لحضور المباريات ، والاشتراك في مباراتين مع اثنين من المنتخبات المشاركة ، كما وصل فريق نادي النصر من دبي لمشاهدة المباريات .
● مدرب سورية غادر صباح امس متوجها الى دمشق ، ومنها الى موسكو للالتحاق بدورة تدريبية .
● الوفد اللبناني يغادر المنامة صباح اليوم الى بيروت ، بعد ان انهى مبارياته في البطولة .
● اقامت اللجنة المنظمة امس حفل عشاء على شرف رؤساء الوفود ورجال الاعلام في مطعم اللؤلؤة .

● بدر مطر

ولي عهد البحرين يرعى ختام البطولة

يرعى الشيخ حمد بن عيسى الخليفة ولي عهد البحرين ختام البطولة اليوم في صالة الشباب حيث تقام اهم المباريات في المساء بين كوريا والصين ، باقي المباريات هي : الكويت مع العراق ، سنغافورا مع السعودية ، استراليا مع اليابان ، البحرين مع اليمن ، نيوزيلندا مع سورية ، وايران مع الهند .

بعد مباراة متكافئة

الشباب يفوز على الساحل ٢/١

كتب ابو عمر
ارتفع رصيد الشباب الى ٨ نقط بعد فوزه امس على الساحل ٢/١ في المباراة التي جرت بينهما على ملعب ثردة النفط بالاحمدي ، وهي من مباريات الاسبوع الاول من القسم الثاني للدوري العام لكرة القدم ، وقد انتهى الشوط الاول لصالح الشباب بهدف مقابل لا شيء ، وكان اللقاء الاول قد انتهى بتعادل الفريقين ١/١ .
● لم يقدم الفريقان العرض المنتظر ، وخلت المباراة من اللمحات الفنية والاثارة ، واضاع كلاهما عدة فرص سهلة امام المرمى الخالي خاصة فرصة سعيد محمد من الساحل عند انفراده بحارس الشباب في الشوط الاول حيث تباطأ في وضع الكرة بالمرمى ليشتتها دفاع الشباب .. كما ضاعت فرصة ثمينة لربيع السعد مهاجم الشباب في الشوط الثاني عندما تقدم داخل منطقة الست ياردات واطاح بالكرة في العارضة .



● فريق الشباب ومعطيين من الساحل

● لقطة من المباراة

● **طريقة لعب الفريقين :**
— لعب الشباب بطريقة ٤/٣/٣ بتقدم لاعبي الوسط الى الامام مع الاعتماد على الكرات الطويلة والعرضية المرفوعة لخط الهجوم .
— اما الساحل فقد كانت خطته دفاعية بحتة حيث ادى المباراة بطريقة ٤/٤/٢ تتحول الى ٤/٣/٣ في حالة الهجوم ، وركز كراته للعميري وصباح عبدالله .
— كانت بداية المباراة عبارة عن جس نبض من كلا الفريقين ، وانحصر اللعب في معظم اوقاته بوسط الملعب ، وحسر « المد » الكروي من الجانبين ، وتعادلا وتبادلا الهجمات ، وراقب دفاع الشباب مهاجم الساحل صباح عبدالله .. الذي اضاع عدة فرص ، ومرر خط وسط الشباب عدة كرات طويلة للزنكي لم يستفد منها الفريق لتكتل دفاع الساحل .

● **اهداف المباراة**

● **هدف الشباب الاول :**
سجل خالد الزنكي هدف فريقه الاول من كرة رفعها له محمود بودستور من ضربة حرة غير مباشرة ليضعها برأسه في مرمى الساحل بالدقيقة ٤٣ من الشوط الاول .

● **هدف الشباب الثاني :**
اضاف خالد الزنكي الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٣٠ اثر تمريرة من بودستور عرضية يسددها الزنكي قوية على يسار حارس الساحل .

● **هدف الساحل الوحيد :**
احتسب حكم المباراة ركلة جزاء لصالح الساحل عندما عرقل كريم زياد مدافع الشباب سيف مبارك من الساحل ليتصدى لها صباح عبدالله ويضع الكرة بذكاء بالمرمى في الدقيقة ٣٧ من الشوط الثاني .

● **حكام المباراة :**
ادارة المباراة عبدالعزيز السلمي — ساحة — وعاونه محمد اسيري وفيصل يوسف .

● **مثل الساحل :**
فيصل العميري — سيف مبارك — جبلان ملفي — عيد مبارك — مجيد نظرا — ابراهيم العميري — صباح عبدالله — سعيد محمد — مزعل النويني (علي حسن) عايض عبدالله — عبدالله بدر .

● **مثل الشباب :**
عبدالله جاسم — علي بجران — يعقوب عباس — محمد صادق — عبدالكريم ابراهيم — صلاح احمد «ابو عامر» — محمود بودستور (محمد مهند) — علي بودستور — ربيع عبيد — خالد الزنكي — محمد بجران .

اتحاد العاب القوى يستفسر من اللجنة الاولمبية

بعث اتحاد العاب القوى بكتاب الى اللجنة الاولمبية يستفسر فيه عن سبب عدم ادراج اللعبة في دورة الدراسات التدريبية التي سينظمها معهد الدراسات الرياضية العليا ببودابست خلال العام القادم ..
هذا وقد علمت «الرأي العام» بان اللجنة قد بعثت الرد امس حيث قالت في كتابها ان المعهد هو الذي حدد نوعية الدراسات التدريبية وذكرها في الدعوة التي بعثها للكويت .

في رحلة الذهاب لبطولة البرازيل فاز انترناسيونال على فاسكودي غاما

ريو دي جانيرو — فاز فريق انترناسيونال من ريوغراند ٢/صفر على فريق ريو فاسكو دي غاما في المباراة النهائية لبطولة البرازيل لكرة القدم التي اقيمت امس في ريو دي جانيرو .



كوبون الدوري العام

الفريق الفائز بالمركز الأول — — — — —

الفريق الفائز بالمركز الثاني — — — — —

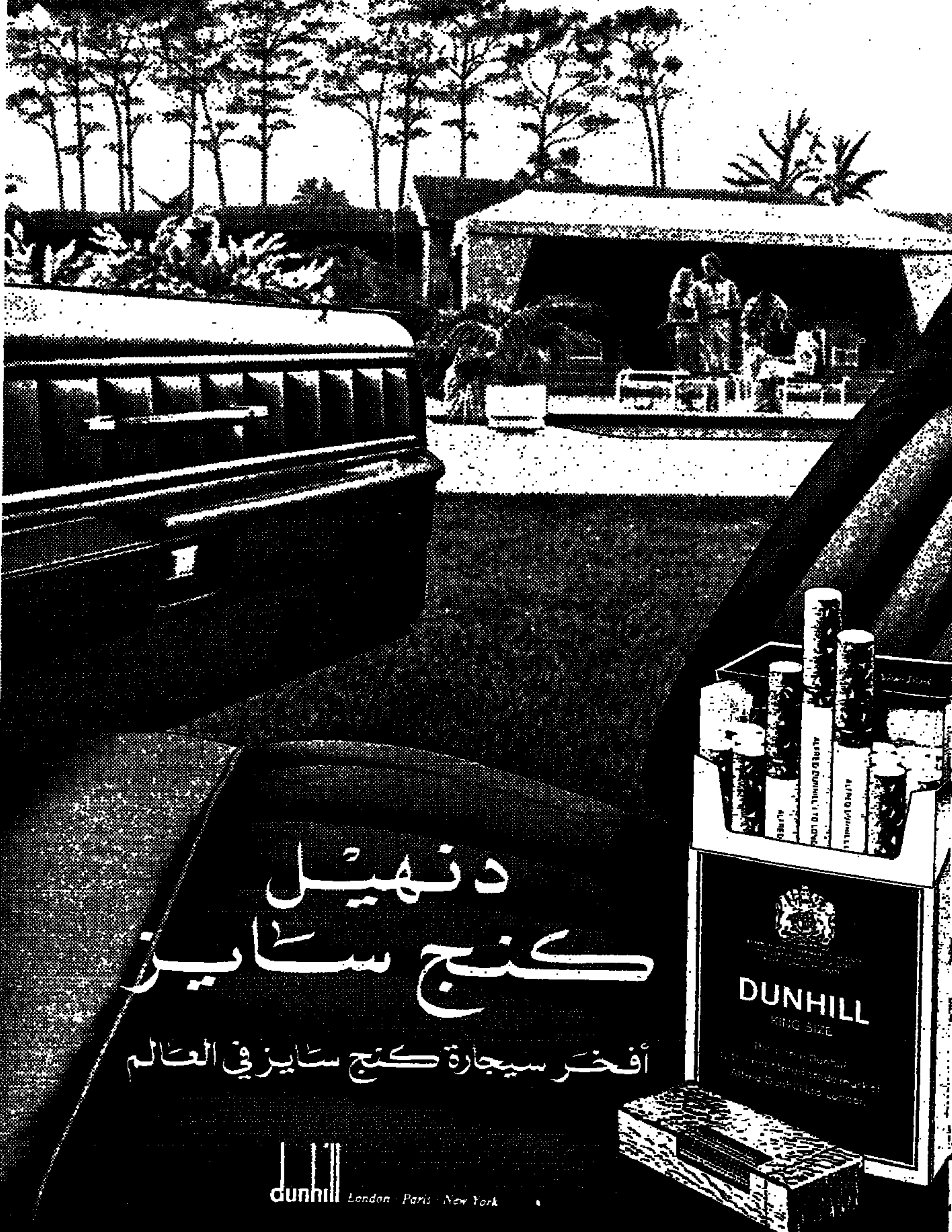
الفريق الفائز بالمركز الثالث — — — — —

هداف الدوري — — — — —

الفريق الذي يحتل المركز الاخير — — — — —

الاسم : — — — — —

العنوان : — — — — —



هكذا عن الأهل

موظف تاريخي : ٣٦ عاما لم يتغيب يوما واحدا عن العمل

ابدت الصحف الايطالية دهشتها لان موظفا مسقط رأسه جزيرة صقلية احيل على المعاش دون ان يتغيب يوما واحدا عن عمله طوال قيامه بوظيفته .

ومن المعروف ان معدل التغيب عن العمل في ايطاليا هو اعلى معدل في اوروبا ولذلك استقبلت الصحف قصة بيتر وبيلاميا عامل الطباعة على اعتبار انها حدث لم يسبق له مثيل وخصصت له الصحيفة الايطالية (لاسيسليا) موضوعا في الصفحة الاولى كما اوردت وكالة الانباء الايطالية قصة هذا الايطالي الذي لم يتغيب طوال ٣٦ عاما يوما واحدا عن عمله .

عندما لا تفيد الثروة

فريد هول كناس ربح ثروة قدرها ٧٢ ألف جنيه فجأة وبدون مقدمات ومع ذلك عزم الثري الجديد (٥٧ عاما) على الاستمرار في عمله المعتاد الذي يبدأ في الخامسة من صباح كل يوم في شوارع شيفيلد بلندن . وقالت زوجته انها حاولت بشتى الطرق اقناعه باعتزال الخدمة ولكنه رفض قائلا انه لا يحتمل البعد عن اصدقائه في العمل . ومع ذلك وارضاء لزوجته قرر فريد ان يمتنع من الآن فصاعدا عن القيام بعمل اضافي في عطلة نهاية الاسبوع .



غرام ... تاونسند والأميرة مارغريت في كتاب

نشرت صحيفة (ديلي اكسبرس) مقتطفات من الكتاب الذي الفه بيتر تاونسند بعد ٢٢ عاماً من قصة غرامه بالاميرة مارغريت . وقد قال في مذكراته أن حبه للاميرة لم يكن يستطيع ان يؤدي الى عقد أواصر زواج سعيد .

وقال تاونسند ان مارغريت لم تستطع الاقتران بي لانها كانت ستتنازل عن حقها في تولي العرش وتتخلى عن مكانتها وثروتها وانا لم أكن لاستطيع تعويضها عن كل ذلك ، وجدير بالذكر ان هذا الكتاب يحمل عنوان (الزمن والحظ) .

واستطرد تاونسند قائلا : انني انا الذي كتبت كلمات البيان الذي القته الاميرة وقالت فيه لقد قررت عدم الزواج بالكابتن تاونسند ، وقال غير أن الامر الذي سبب مرارة حقيقية هو ان أحدا لم يحذرنا من أننا قد مضينا الى ابعد مما ينبغي بحيث يعطونني الفرصة لكي أتوارى قبل ان يكون الوقت قد فات ، كما اعرب عن أسفه لان تضحية الاميرة لم تهبها السعادة . ويقيم تاونسند الذي يبلغ من العمر ٦٥ سنة في فرساي مع زوجته واطفاله الثلاثة الذين انجبهم من زواجه الثاني .



حكاية «المهرول» خبير الكيماويات الذي أسعد الأطفال !

في مؤتمر الهرولة ... الغالبية علماء رياضيات !



هرول ... هرول تجاة بقلبك ، شعار آخر صيحة في عالم الطب والرياضة والعلاج الطبيعي ، يتزعمه رواد الاطباء العلماء من كبار اخصائي علاج القلب ... ولم يعد هناك رصيف أو ممشى في حديقة أو حي هادىء في أوروبا وأميركا يهرول عليه صنوف كثيرة من الناس ، ذكوراً وإناثاً ... من الطفولة الى كهول البيت الابيض بما فيهم الرئيس كارت شخصياً والذي يحرص على تمرين الهرولة اليومية !

وتتخذ ممارسة هواية الهرولة صورا عديدة وتطور بعضها الى صيغ طريفة ... من اطرفها هذا النوع الذي تراه في الصور المختلفة على هذه الصفحة ... ولعل أنبغها جميعاً الابتكار الذي ابدعه المهرول المحترف دكتور بول باكمال لقد طور الرجل الهرولة الى استعراض ترويحي للاطفال ... أضحك به ملايين الاطفال ونال حبهم وإعجابهم حتى أصبح استعراضه من أحب البرامج التي يقبلون عليها وقد سجل رقماً قياسياً في تقديمه لهم ١٨ مرة في ١١ يوما أمام ٤٣٠٠ مشاهد في كل عرض !

وهو يقدم استعراضه الهرولي هذا منذ ابتكره أيام دراسته في جامعة شيكاغو ... يسميه الاكروبات المسرحي ويستعين فيه بخمس قوارير بلاستيك يتناولها بالتبادل بيديه بعد أن يقذفها عاليا في الهواء ... ويفاجىء المشاهدين بثلاث شعلات ملونة في ختام العرض ! المشكلة الوحيدة التي تحول بين هذا المهرول الفنان وبين احتراف الاستعراض أنه لا يستطيع تقديمه إلا في ايام عطلاته من عمله : مدير التفتيش الفني في أكبر مصانع كيمائيات النفط ... ومهمته اليومية أيضاً تفتيش الناقلات العملاقة فارغة ومشحونة لدراساته الفنية في البتروكيماويات !

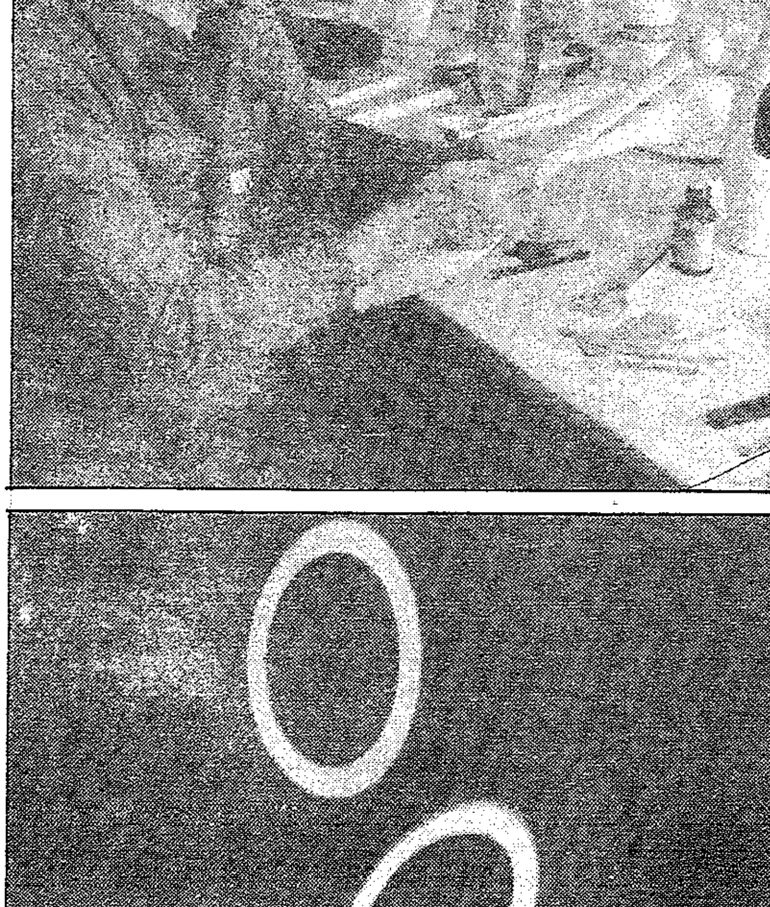
وعندما يعود في عطلته الصيفية الى مسقط رأسه في قريته بالريف البريطاني من مقر عمله بالولايات المتحدة يقدم لاطفال الديرة استعراضاً خاصاً ، أحلى محاولاته كانت فكرة جديدة ... تقديم مسرحيات الاطفال ... بالهرولة ! قدم رواية اليس في بلاد العجائب بحركات الهرولة الاستعراضية واستقبله المشاهدون الصغار بعواصف الضحك والاعجاب الحماسي بالتصفيق الحار ... المتواصل !

ويبدو أن الرجل — نظرا لمكانته العلمية — يتناول الهرولة من زاويتها الاكاديمية أيضاً فله بحث طريف عن تاريخ الهرولة يوثق مناسبتها القديمة بصور للآثار منها نقوش على الآثار المصرية منذ عام ١٩٠٠ قبل الميلاد والى آخرها عند بدء صرعة الهرولة المعاصرة التي يحددها ببداية الثلاثينيات ! ومن العجيب ان لديه مكتبة فيلمية كاملة عن الهرولة من عام ١٩٠١ صوت وصورة ! وأطرف طلباته : تخصيص عام ... للهرولة !

لا تهرش رأسك — عزيزي القارىء الكريم — فدكتور البترو كيماويات ليس العالم الوحيد من مشاهير هواة الهرولة بل شهدت جلسة مؤتمرهم السنوي ٨٥٠ عضواً من خيرة الاطباء والعلماء وخبراء تكنولوجيا القرن الواحد والعشرين ! فمنهم رونالد جراهام خبير الكمبيوتر والعالم الكيماوي الذي اكتشف مادة « زيبل » العجيبة التي تكتسب المنسوجات باضافتها مناعة ضد الماء وتصبح واقية من التسرب ، حتى لمظلات المطر !

وهو يحتفظ في سقف مكتبه بشبكة آلية يمكنه خفضها بزر كهربي ليصعد فوقها ويمارس تمارين هرولية بالكرات المختلفة وتحميها الشبكة من السقوط على أوراق وأدوات المكتب والمعمل بنفس الغرفة ! ويقول الدكتور جراهام أنه يحاول ابتكارا جديدا في مجال هوايتيه : الكمبيوتر والهرولة ... بتقديم الكمبيوتر المهرول ... أي ان يقوم الكمبيوتر بممارسة الهرولة ... يقول من السهل ان تقذف الآلة الكرات والاشياء لكن الصعب الذي يحاول التغلب عليه هو برمجة الهرولة ليستوعبها الكمبيوتر ثم يؤديها ... ويؤكد ان الباعث له على هذه المحاولة ان الهرولة هي هواية النوابغ من العقول الصافية ... ولهذا فإن اتحاد الهرولة يعقد جلسة اسبوعية يحضرها أقدم الهواة ويحاولون حل كثير من المشكلات والعقد في القضايا العالمية آخر ما يبحثونه مثلا كيفية دمج شريط تسجيل لحديث سياسي هام كان موضع محاكمة ووترجيت الشهيرة ! يقول أن عقل المهرول يمارس أقصى طاقته من الذكاء الحاد عندما تتحداه بعرض معضلة عليه ... بعد تمرين الهرولة !

والدكتور تلود شانون — وهو مهرول ايضاً صميم — اقدم رسالة في : رياضيات نظرية الاتصال عام ١٩٤٨ ومن كشوفة العلمية في حركة كرات الهرولة انه ليس صحيحا اذا قذفت بالكرة عاليا ضعف المسافة تعطيك ضعف الوقت فرصة حتى تهبط لتلقفها بيدك الاخرى ... انما تطيل الوقت ٤٠٪ فقط ! أطرف ما قاله الدكتور المهرول ... ان المثل الاعلى للبراعة في الهرولة : مهرج السيرك المركزي لموسكو سيرجي اخباتوف الذي يستطيع ان يلعب بسبع كرات وخمس قوارير واحدى عشرة حلقة في نفس اللحظة !



جهاز معلومات جغرافية وتاريخية

اخترعت سويسرا جهازا يمكن تركيبه على الخرائط والاطالس يستطيع ان يقدم معلومات جغرافية وتاريخية عن المناطق المحددة التي يريدها الباحث .

ويمكن وضع الخرائط على اي سطح املس مع تركيب الجهاز الذي يعمل بالراديو لتحديد واعطاء المعلومات المطلوبة .

آثر المغناطيسية الارضية على القلب

اكتشف العلماء ان هناك علاقة وثيقة جدا بين النشاط المغناطيسي للارض والازمات القلبية والامراض العصبية التي تصيب بعض الاشخاص .

ويرى العلماء الهنود ان النشاط المغناطيسي للارض يعجل بحدوث هذه النوبات القلبية لدى الاشخاص الاكثر تعرضا لهذه الاصابات بسبب المرض ، ذلك لان هذا النشاط يؤثر على القلب والاعصاب .

القلب والمعدة

بعد دراسات واستنتاجات واختبارات مستفيضة وجد العلماء وأساتذة الطب في عديد من الجامعات في العالم مؤخراً أن القلب إذا تعرض لازمة حادة يحتاج فيها الى كميات إضافية من الدم فإن المعدة والامعاء تقومان بالاقتصاد والتوفير بأن تضيق أوردتها الصغيرة كي يقل مرور الدم فيها لتمدا القلب بالدم ، وكثيراً ما تتعرض المعدة للقرحة وتختل وظائفها من جراء هذه العملية ، ولكنها لا يهمها أمر نفسها كما يهمها أمر القلب .

محذر للجماهير في ملاعب الكرة

اكتشف العلماء في بريطانيا مادة كيمائية محذرة لاستعمالها في ملاعب الكرة لمواجهة الانفعالات الجماهيرية والحد منها خاصة المباريات واللقاءات التي توصف بأنها حساسة ومثيرة ، والمادة المكتشفة ترش على المدرجات قبل بدء المباريات مباشرة وبالتالي إقامتها بدون حماية من الشرطة لمكافحة ما يمكن أن يحدث من عنف جماهيري .

والمادة لها القدرة على إحداث نوع من الاسترخاء في أعصاب المتفرجين والتقليل من حدة انفعالاتهم في المواقف الحرجة .

ذعر الانثى

تسببت انثى فيل في بث الذعر في شوارع مدينة مكسيكو حيث أصابت أحد رجال الشرطة بجراح ودمرت عدداً كبيراً من السيارات .

وقامت خمس عشرة دورية من رجال الشرطة بمطاردة الفيلة التي لاذت بالفرار من السيرك ، وقد تمكن مروضها في نهاية الامر من الامساك بها وقد أعيدت إلى قفصها .

●●●

اكشاك التلفون العامة في شوارع المانيا

اعلنت وزارة البريد بالمانيا مؤخرا بان عدد اكشاك التلفون العامة في شوارع المدن الالمانيه بلغ ١٤٢ الفا ، أي انه يخص كل ٤٣٦ فرداً من السكان احد هذه الاكشاك وتأتي النمسا بعد المانيا الاتحادية بين الدول الاوروبية الاخرى من هذه الناحية مباشرة ٤٦٨ وتعقبها سويسرا ٥٠٧ فبريطانيا ٧٣٨ ففرنسا ٧٩٣ .

ويمكن الاتصال من الاكشاك العامة في مدن المانيا الاتحادية بسائر المدن الاخرى عن طريق الهاتف الاوتوماتيكي ، كما يمكن من عشرة اكشاك عامة الاتصال اوتوماتيكيا باربع وعشرين دولة اوروبية مباشرة في الوقت الحاضر .

هذا وتقوم وزارة البريد الفيدرالية باجراء التجارب حاليا لتخصيص مائتي كشك من اكشاك التلفون العامة التي يمكن منها الاتصال مباشرة ببلدان ما وراء البحار ، على ان يزاد عدد هذه الاكشاك في المستقبل .

●●●

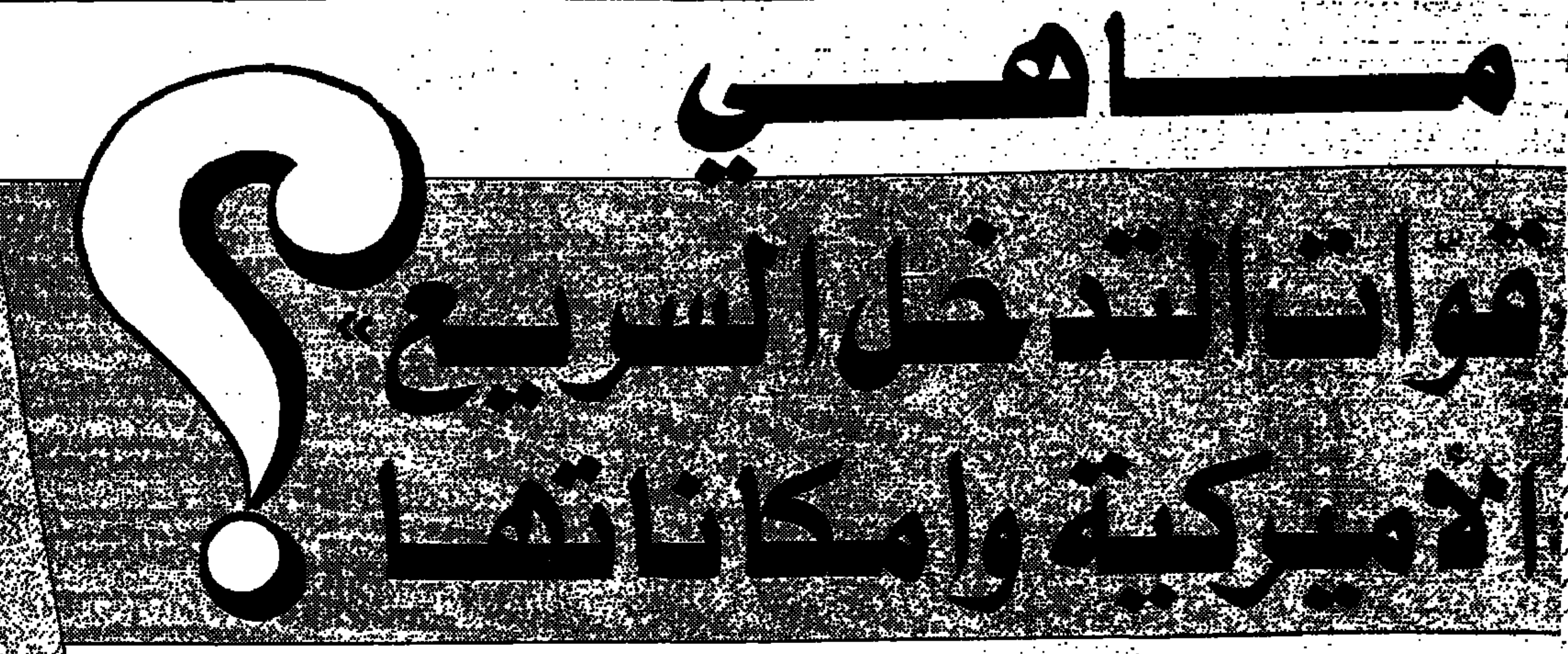
اخناتون في كتاب جديد لمؤلف اميركي

صدر في الولايات المتحدة حديثا كتاب جديد عن اخناتون ، ومع ان الكتب المؤلفة عن اخناتون وزوجته نفرتيتي تكفي لبناء هرم صغير ، الا ان هذا الكتاب الجديد لمؤلفه الاميركي الين مولر يمتاز عن غيره من الكتب في انه لاقى رواجا كبيرا في الاسواق ، ذلك لانه يتناول تاريخ حياة اخناتون — احد الفراعنة المصريين من وجهة نظر سياسية .

●●●

دور نشر جديدة لكتب الاطفال في العالم

وجدت بعض دور النشر لكتب الاطفال في العالم ان عددا من المؤلفين في عالم الصغار يكتبون بعيدا عن جو الاطفال وتجيء لذلك كتبهم غير موفقة وقد انشأت بعض الدول دورا خاصة لنشر كتب الصغار تحتوي على قاعات كبيرة يجتمع المؤلف فيها مع الاطفال ويعرض عليهم رؤوس اقلام كتابه وخطوطه العريضة ووجهات نظره ، واذا ما شعر المؤلف بعد اجابات الاطفال ان هناك استجابة منهم لكتابه بدأ بالتأليف آخذا في الاعتبار ما أبداه الاطفال من ملاحظات .



ماهي «قوات التدخل السريع» الاميركية وامكاناتها ؟

خلفية : في اوائل الستينات كان روبرت ماكنمارا وزيرا ... اجرت المؤسسة العسكرية ...ية مراجعة عامة لميزان القوى ...ي والنظريات الاستراتيجية ...حكمت السياسة الدفاعية ...ية خلال العقد السابق .

... من نتيجة التعديلات النظرية ...دخلها ماكنمارا ان الولايات ...ة تخلت عن نظرية « الرد ... » النووي التي كانت العقيدة ...ية البائدة في عهد ايزنهاور ... واستبدلتها بنظرية « الرد ... » .

...ماكنمارا قد وجد ان نظرية ... الشامل » النووي لم تعد تفي ...ن المطلوب منها لانها افتقدت ...لمصداقية في حال نشوب ازمة ...دية مـن الازمات النووية ...ـهات الشاملة مع الاتحاد ...اتي .

...ترضت نظرية « الرد المرن » ... القدرات التقليدية (اي غير ...) الاميركية بحيث يصبح من ... نظريا على الاقل ممارسة ... العسكري بشكل لا يؤدي ...رة الى مواجهة نووية مع ...ات .

...صل ماكنمارا الى اقتناع بان ... المرن » هو الجواب العملي ... اكثر الاحتمالات التي قد ... الستينات ومنها الحركات ...دية » او الحروب الشعبية أو ... المحلية المحدودة .

...تقدم باقتراح انشاء قوات ... تقليدية متحركة تستطيع ...ن في المناطق النائية بسرعة ...ة .

...هذا الاقتراح قد رفض من قبل ...رس الاميركي ، وقد جاء على ... احد اركان الحزب ...راطي آنذاك « انه اذا اصبحنا ... التدخل اينما كان ونفعل ...شاء فاننا سنكون دائما في ... نفعل شيئاً ما » .

...تصاعد الحرب في فيتنام ...ك الاميركي بالشرق الاقصى ...بط المؤسسة الاميركية ...دية اهتماما لنظرية ماكنمارا ...تصف السبعينات .

... نقطة التحول التي اثارت ... حول هذه النظرية مرة ...زمة الطاقة عام ١٩٧٣ ، ...ب الاميركي من « فقدان ...ة » على مصادر النفط .

...ول كيسنجر عندما كان وزيرا ...يةعام ١٩٧٤ بحث امكانية ...قوة اوروبية — اميركية ...ة مصادر النفط » ، الا أن ... اميركا في حلف « ناتو » لم ...يباسهم بمثل هذا المشروع .

...تسلم الرئيس كارتر السلطة ...١٩ بعثت فكرة « قوات ... » من جديد فقد طور وزير ... الاميركي هارولد براون ... « الحرب ونصف » التي ... القدرة الاميركية على ... كافة الاحتمالات ابتداء من ... النووية الشاملة ومرورا ... التقليدية على كافة ...ا ، وانتهاء بالحرب المحلية ...ة .

... اشتداد الازمة في ايران وقبيل ... نظام الشاه تكاثر الكلام مرة ... حول امكانيات التدخل ... وقد اعلن رئيس قوات ... البحرية الاميركية الجنرال ...ية عام ١٩٧٨ أنه ...ن ... فكرة انشاء قوة ... قد ... عام ١٩٧٦ في ...ن ، فار... ركا لا تملك ... الكافـ... ل الفعال في ...

... فكرة قوات التدخل عادت ...ن جديد في مطلع هذا العام ، ... الكلام عنها يزداد ...

... قوات « التدخل ... » : البدائل الأميركية ... اتيجية

...ضح ان بعث فكرة انشاء ... التدخل السريع في الاونة ... يرتبط ارتباطا مباشرا برغبة ... المتحدة بتهديد حركة ... العربي وبالوضع الاستراتيجي ... الشرق الاوسط » وبالاخص في ... شبه الجزيرة العربية ... حيث تتواجد « المصالح ... » الاميركية النفطية .

وبالرغم من ان نظرية « التدخل السريع » لا تقتصر من حيث المبدأ على التدخل في المنطقة العربية او ايران ، فان المسرح العملياتي الاول لمثل هذه القوات سيكون في هذه المنطقة .

وتواجه اميركا عدة بدائل من حيث تقوية وضعها الاستراتيجي في الشرق الاوسط .

أ — ايجاد قوات خليفة في المنطقة تقوم بدور الحارس على المصالح الاميركية :

واذا كان الشاه قد تبني هذا الدور في السابق فان السادات قد ابدى حماسة لاخذ مكانته في هذا الدور . الا ان اميركا لن تتكل على « وكيلها » المحلي لاسباب عديدة ، ومنها الكلفة الباهظة التي تتطلبها مثل هذه العملية ، وامكانية قيام وضع جديد حيث تهدر جميع الاستثمارات العسكرية والسياسية الاميركية بين ليلة وضحاها .

علاوة على الشكوك الاميركية حول القدرة المصرية الفعلية على حراسة المنطقة ككل من المحيط الى الخليج .

ويبدو ان كارتر قد أوضح هذا الى السادات بالرغم من ان اميركا تحبذ بالطبع اتخاذ السادات المواقف « الايجابية » التي تخدم المصلحة الاميركية .

ب — ايجاد صيغة للتعاون الامني المحلي :

يبدو ان هارولد براون قد اثار امكانية خلق حلف عسكري محلي خلال زيارته الى المنطقة في شهر شباط الماضي .

وقد حاول براون اقناع بعض الدول العربية بدخول حلف اسماه « ميتو » على طراز حلف « ناتو » الا انه لم يجد التجاوب المطلوب لمثل هذا المشروع من القوى المحلية .

وتبقى امكانية احياء هذه الفكرة ضئيلة ومستبعدة في المستقبل المتطور .

ج — ايجاد قواعد عسكرية ثابتة في المنطقة :

مع ان القواعد العسكرية الثابتة في المنطقة قد تكون حلا « مثاليا » بالنسبة لاميركا ، (خاصة بعد تجربة عام ١٩٧٣ عندما تبين ان الجسر الجوي الاميركي لاسرائيل كاد ان يتعطل نسبة لرفض او تحفظ الكثير من حلفاء اميركا في اعطاء التسهيلات المطلوبة منها) فان لهذا البديل محاذير كثيرة ، فعلى صعيد السياسة الاميركية الداخلية هنالك تحفظ الرأي العام الاميركي والكونغرس وترددهما امام ارسال القوات الدائمة الى خارج منطقة « ناتو » خاصة بعد تجربة فيتنام والتورط الاميركي في جنوبي شرقي اسيا .

الا انه يبدو من ناحية اخرى ان هنالك تبدلا في الرأي العام وعودة جزئية على الاقل عن الموقف الاميركي السائد بعد حرب فيتنام ، واتجاه جديد نحو اتخاذ المواقف الاكثر « صرامة » في الخارج .

ومهما تكن النتائج النهائية للازمة الحالية الدائرة حول السفارة الاميركية في ايران ، فان هذه الازمة قد اشارت بوضوح الى ضعف اميركا من حيث بدائلها العسكرية المحدودة ومحدودية مقدرتها على اتخاذ الخطوات العملياتية السريعة لحماية مصالحها او رعاياها ولذلك فانها تحاول استغلال الموقف الان في هذا اتجاه تقوية قدرتها في هذا المجال .

بالاضافة الى ذلك فا... اهمية النفط الاستراتيجية تعطي من حيث المبدأ « التبرير » الاميركي الذ... لانشاء قوة تكون هدفها « حماية » م... النفط وضمانة استمر... تدفق... اليها . ويضاف الى هذ... اسرائيل ك... في المنطقة ... لديهما من الا... داد على ... نها التسهيلات اللازمة لقواتها .

ولذلك فان الموقف الاميركي المعلن في اوائل هذا العام عن انها « لا تنوي انشاء قواعد لها في الشرق الاوسط » ، موقفا قد يتبدل في المستقبل القريب .

ويجب الاشارة هنا الى انه خلال المحادثات التي سبقت معاهدة السلام المصرية — الاسرائيلية ، نوهت بعض المصادر الغربية الى امكانية اعطاء مصر تسهيلات او قواعد دائمة للطيران الاميركي في بير جفجافة او بير ثمادة في سيناء ، الا ان هذه الاخبار لم تؤكد فيما بعد .

وتبقى بالطبع امكانية تواجد قوات اميركية في اسرائيل ، وكان الجنرال هيرتزوغ رئيس شعبة الاستخبارات السابق قد اقترح في اوائل هذا العام ، كما ان وزير الخارجية السابق موشي دايان قد اقترح استعمال مصر واسرائيل والولايات المتحدة القواعد الجوية المشتركة في « الدفاع عن منابع النفط » في منتصف الصيف الماضي .

ح — ايجاد قوات اميركية تستطيع التدخل في المنطقة من خارجها :

من الواضح ان هذا البديل هو افضل البدائل الاميركية من الناحية العملية .

فهو يعني بالنهاية عدم الاتكال على المواقف السياسية او العسكرية « لاصدقاء » اميركا داخل المنطقة او خارجها ، ويعطيها المقدار الكافي من الحرية في اعتماد الخطوات المناسبة في الوقت المناسب وفقا لمصلحتها الذاتية .

ومن هنا فان فكرة قوات « التدخل السريع » هي الرد الاميركي العملي والعملياتي الامثل نسبة للمعطيات الاستراتيجية التي تواجهها في المنطقة .

ان اعتماد « قوات التدخل السريع » المقترحة لا تعني ان البدائل الاميركية الاخرى قد اسقطت ، بل من الممكن ان تكون هذه القوات جزءا من خطة شاملة تضم اكثر النقاط او البدائل المذكورة اعلاه ، وليس هنالك تناقض ضروري بين البديل الاخير وسائر البدائل الاخرى ، بل ان اكثرها يستكمل فكرة « قوات التدخل السريع » ويزيد من مصداقيتها .

٣ — قوات التدخل السريع : البدائل الاميركية العملياتية :

تستطيع الولايات المتحدة تسليط نفوذها او قوتها العسكرية في المناطق البعيدة بالوسائل التالية :

(١) بواسطة القوات الامامية الموجودة في ساحة الصراع مباشرة او على القرب منها .

(٢) بواسطة القوات المتحركة المركزية المتواجدة في الولايات المتحدة نفسها .

(٣) بواسطة وحدات « مركزية عملياتية » متواجدة في مناطق داخل وخارج الولايات المتحدة ولكنها خاضعة للقيادة الاميركية المركزية .

(٤) بواسطة القوات الضاربة الاستراتيجية المركزية مثل الطائرات او الصواريخ البعيدة المدى .

كانت الولايات المتحدة في الماضي تعتمد بالدرجة الاولى على « القوات الامامية » اي الفئة (١) اعلاه من اجل التدخل العسكري عند الضرورة — مثل تدخل مشاة البحرية « المارينز » التابعة للاسطول السادس في البحر المتوسط في لبنان عام ١٩٥٨ — الا ان الظروف السياسية والعسكرية المتقلبة قد جعلت امكانية الاعتماد على مثل هذه القر... في المستقبل امكانية محدودة نسب... لتدني عدد « القوات ال...امية » وفقدان الولايات المتحدة الكثير من قواعدها الثابتة في ا... لم الثالث وعدم قدرتها على ضمانة مد... هذه القواعد في المستقبل .

واما بالنـ...ـة للبديل (٢) اي القوات المتحركة المركزية المتواجدة في الولايات المتحدة نفسها ، فان هنالك بعض القوات المجهزة تجهيزا خفيفا تستطيع التحرك خلال ساعات قليلة من اعطائها الاوامر اللازمة .

وستزداد فعالية هذه القوات اذا جهزت بالاسلحة المتطورة مثل « قذائف موجهة بدقة » اي الاسلحة المضادة للطائرات والاسلحة المضادة للدروع الخفيفة والفتاكة .

لكن القوات المركزية هذه قد تواجه صعوبات سياسية داخل الولايات المتحدة نفسها ، منها الخوف من تزايد استعداد اميركا على « المغامرة » العسكرية ، ومن ناحية اخرى فان الاتكال على القوات المركزية قد يثير حساسية حلفاء اميركا في « ناتو » وخارجها حول امكانية انسحابها من « المواقع الامامية » او تقليص « الضمانة » الاميركية لها .

ومن هنا فان فكرة « التدخل السريع » تقوم بالاساس على البديل اعلاه اي القوات « المركزية عملياتيا » . وستضم هذه القوات وحدات داخل الولايات المتحدة وخارجها ملحقة بقيادة مركزية موحدة ويمكن استعمالها خارج المنطقة التي تتواجد فيها .

ومن « محاسن » هذا البديل انه يمكن للقوات التابعة لها من التواجد في قواعد ثابتة مما يؤكد « الضمانة الاميركية » لحلفائها وتكون هذه القوات في الوقت نفسه طليقة في عملها خارج هذه القواعد .

ومع ذلك فان المخططين الاميركيين قد يواجهون بعض المصاعب ، ومنها ايجاد صيغة مناسبة لهذه القوات خارج قيادة « باتو » ، وكذلك فقد تنشأ الخلافات السياسية بين الدولة « القاعدة » والولايات المتحدة في حال استعمال اميركا لقواتها في صراعات لا تريد هذه الدول ان تقحم نفسها بها ، لكنه بالرغم من هذا فان « القوات المركزية عمليا » تبقى الصيغة الاميركية العملياتية المثلى في الظروف الحالية من اجل انشاء « قوات التدخل السريع » .

وأما بالنسبة للبديل (٤) اعلاه فان استخدام اميركا للقوات الضاربة البعيدة قد يخلق المصاعب والاخطار الكثيرة ، لعل اكثرها خطورة امكانية التصعيد او التصادم مع الاتحاد السوفيتي .

وتعطي التطورات التكنولوجية الجديدة خاصة الصواريخ « الجوالة » (صواريخ « كروز ») مرونة جديدة للقوات البعيدة المدى اذ انها قد تحمل رؤوساء نووية او تقليدية كما انه يمكن استعمالها في دور القصف الاستراتيجي البعيد المدى او لضرب الاهداف التكتيكية الاقرب مثلا .

ومع ذلك فان القصف من بعد لا يحل مكان ضرورة خلق قوة عسكرية تستطيع احتلال الاهداف الارضية والتمسك بها ، وعلى الارجح فان اميركا لن تستعمل القوات الضاربة البعيدة المدى الا في الحالات الاستثنائية والضرورة القصوى .

٤ — « قوات التدخل السريع » : هيكلها وقدراتها .

لقد اتخذت القيادة الاميركية سلسلة من الاجراءات من اجل تقوية قدرتها على « التدخل السريع » ، منها ما هو آني ومؤقت ومنها ما هو بعيد الامد .

أ — بعض الاجراءات « المؤقتة » :

اتخذت القيادة الاميركية بعض الخطوات خلال العام الماضي من اجل تقوية مركزها الاستراتيجي والعسكري في المنطقة وقد يصبح البعض منها « دائما » حتى تستكمل عملية بناء قوات التدخل السريع .

واذا عدنا الى بعض تحركات القوات الاميركية خلال هذا العام نرى ما يلي :

— زيادة في حجم الوجود الاميركي البحري في الخليج بحيث ازدادت الوحدات البحرية التابعة لقيادة « قوات ... الاوسط » التي تأخذ مقرها ... البحرين من ٣ الى ٥ سفن ... منها ٤ مدمرات وسفينة ...يادة « لاسال » .

— زيادة ... في التحركات « والزيارات » لقطع الاسطولين السادس (في المتوسط) والسابع (في المحيط الهندي) الى المنطقة ، ومنها ارسال حاملة الطائرات « كونستلاشن » الى شواطىء شبه الجزيرة العربية خلال الاشتباكات بين اليمنين في شهر اذار الماضي ، وارسال خمس سفن اضافية من الاسطول السابع الى المحيط الهندي في شهر تموز الماضي (ومنها الطراد الحامل للصواريخ « جويت ») ، وزيارة حاملة الطائرات « ايزنهاور » الى حيفا في أواخر الصيف ، ودخول حاملة الطائرات « ميداوي » المحيط الهندي ومعها ست سفن حربية اخرى خلال شهر تشرين الاول الفائت .

وقد تحركت « الميداوي » وحاملة الطائرات « كيتي هوك » (التي تأخذ الفيليبين مقرا لها) مرة اخرى عند اشتداد الازمة الدائرة حول السفارة الاميركية في طهران .

— زيادة في التحركات الجوية ، فقد ارسلت اميركا سربا مؤلفا من ١٨ طائرة مقاتلة من طراز ف — ١٥ الى المملكة السعودية في اوائل هذا العام ، كما انها ارسلت طائرتي رصد وانذار مبكر من طراز اي — ٣ أ الى المملكة السعودية في شهر أذار خلال الاشتباكات بين اليمنين .

وتشير كثافة هذه التحركات العسكرية خلال فترة قصيرة نسبيا الى نوعية بعض القوات المتواجدة الان التي تستطيع القيام بمهام « التدخل السريع » .

كما ان هذه التحركات تشير الى كيفية تطبيق تحرك القوات « المركزية عملياتيا » . فقد وصلت طائرات ف — ١٥ السعودية من قواعدها في ولاية « فرجينيا » في الولايات المتحدة نفسها عبر جزر الازور واسبانيا .

كما ان طائرات اي — ٣ أ وصلت السعودية من قواعدها في « اوكيناوا » في اليابان .

اما المقر الرئيسي لحاملة الطائرات « كيتي هوك » فهي قاعدة « خليج سوبك » في الفيليبين ، ال... الا ان هذه القوات رغم « مرونتها » قد لا تف الغرض المطلوب منها .

ب — قوات التدخل السريع الحالية :

ان رأس الحربة في اية قوة عسكرية اميركية شرق اوسطية في الوقت الحالي ستتألف من الفرقة ٨٢ المحمولة جوا المتواجدة في قاعدة « فورت — براغ » في ولاية نورث كارولينا والتي يبلغ قوامها ١٥ر٢٠٠ جنديا ، والفرقة ١٠١ المتحركة جويا المتواجدة في قاعدة « فورت كامبل » في ولاية كينتاكي في الولايات المتحدة والتي يبلغ قوامها ١٨ر٩٠٠ رجلا .

وتتألف كل من هاتين الفرقتين من وحدات المشاة الخفيفة التسليح دون المدرعات او المدفعية الثقيلة وهي مجهزة خصيصا للعمليات الهجومية السريعة بدلا من القتال الاستنزافي ضد المدرعات .

وهنالك لواء من الفرقة ٨٢ في حال التأهب الدائم ، وخلال ١٨ ساعة من اعطاء امر التحرك تكون الوحدات الاولى من هذا اللواء مع كامل عدتها من سيارات جيب وناقلات ومدفعية خفيفة جاهزة للانطلاق من القاعدة الجوية القريبة من مقر الفرقة .

وقد تبين خلال التمارين انه من الممكن نقل ٢٠٠ مز ... ر من ولاية « نورث كارول... الى تركيا في ... ال اوسط خلال ٣٥ ساعة ... يد حجم هذه القوات فيما بعد على النحو التالي :

١ر٢٠٠ خلال ٤٨ ساعة
٣ر٠٠٠ خلال ٨٢ ساعة
١٥ر٢٠٠ خلال ٢٦٤ ساعة (اي الفرقة بكاملها خلال حوالي ١١ يوما) .

وتقع مهمة نقل الجنود والعتاد على قيادة النقل الجوي التابعة لسلاح الجو الاميركي ، ويقوم الاسطول الجوي البعيد المدى التابع لهذه القيادة على الطائرات التالية :

— ٧٧ طائرة سي — ٥ أ الضخمة التي تستطيع الكل منها نقل ١٠٠ الف كلغ من العتاد عبر ٦٠٠٠ كلم .

٢٣٤ طائرة سي — ١٤١ الثقيلة التي تستطيع الكل منها نقل ٣٢ الف كلغ عبر ٦٥٠٠ كلم .

٥١٩ طائرة ك — سي ١٣٥ وهي طائرات صهريج تستطيع تموين طائرات النقل بالوقود خلال الطيران مما يقلل من ضرورة الاعتماد على القواعد الثابتة .

ومن اجل نقل الفرقة ٨٢ من الولايات المتحدة الى الشرق الاوسط (أي مسافة ١٠ ألاف كلم تقريبا) فان تقديرات قيادة الفرقة تشير الى ان ذلك يتطلب ما يعادل ٩٢٠ طائرة سي — ١٤١ كما ان الطائرات القاذفة التي ستكون مهمتها توفير الغطاء الجوي والدعم الارضي للقوات البرية ستحتاج كذلك الى طائرات النقل لتقوم بنقل عتاد الصيانة والاطقم الارضية الى مسرح العمليات .

ج — قوات التدخل السريع المقترحة :

في مقابلة صحفية في شهر تموز الماضي أجاب هارولد براون على سؤال حول قدرة اميركا على التدخل في الخليج على النحو التالي : « لدينا قوات ليست تابعة لقيادة حلف « ناتو » او مصممة خصيصا لمهام هذا الحلف التي نستطيع الاتكال عليها وارسالها بقدر كبير من السرعة الى اي مكان في العالم .

ولا تقتصر هذه القوات على القوة التي اقترحتها قيادة الجيش فقط ، بل تضم عددا من الفرق الخفيفة السريعة الحركة والدائمة التأهب التابعة لمشاة البحرية ايضا .

وعلينا ان نعمل على زيادة القدرة على تحريك هذه القوات بسرعة اكبر وفوق مسافات اطول دون ضرورة اللجوء الى القواعد الثابتة .

ومن أجل هذا علينا نطوير مدراتنا على النقل الجوي وزيادة حجم الدعم البحري اللوجستي اللازم من اجل ايصال هذه القوات الى الاماكن المطلوبة .

وستضم هذه القوات وحدات بريه وبحرية وجوية » .

تتفاوت تقديرات حجم القوة بين ١٠٠ الف و ١١٠ الاف رجل .. وفي شهر نيسان الماضي اشارت مصادر البنتاغون الى اقتراح انشاء قوة من ١٠٠ الف رجل منهم ٤٠ الفا من القوات المقاتلة وذكر انه سيبدأ بتنفيذ هذا الاقتراح قبل نهاية العام الحالي . وستتبع هذه القوة قيادة الجيش الاميركي وتضم فرقتان ، احداهما منقولة جوا ، ولواء مستقلا .

وقد سميت هذه القوات « بالفيلق المستقل » وذكر انها غير « قوات الطوارىء » التابعة لاسلحة الطيران والبحرية والمارينز .

وتكون قيادة الفيلق مستقلة عن قيادة ناتو وجاهزة للعمل خارج مسرح العمليات التابع لحلف شمالي الاطلسي .

وست... هذه القوات بالاسلحة الم... (مثل القذائف الموجهة بدـ...) وستكون مدعمة بقوات اضافية من سلحة التموين ، والهندسة والصيانة التابعة للجيش ويتطلب مشروع البنتاغون هذا ، اعطاء قوات الفيلق القدرة على العمل مدة ٦٠ يوما في الميدان مع الدعم اللازم من قوات النقل الجوي والبحرية الاميركيه .

وفي شهر حزيران الماضي أعلن رئيس اركان الجيش الاميركي بيرنارد روجرز ان « الفيلق المستقل » يضم ١١٠ الاف رجل من بينهم الفرقة ٨٢ المحمولة جوا وذكر ان بعض وحدات اسلحة الطيران والبحرية والمارينز قد وضعت تحت تصرف قيادة الفيلق ، وترك القرار النهائي للرئيس كارتر حول هذا الموضوع .

واكدت مصادر الجيش ان الهدف من « الفيلق المستقل » هو وضع قوات ضاربة « للرد — السريع » على الازمات ، تحت تصرف القيادات الاميركية المختلفة من اجل مواجهة الازمات بالحد الاقصى من السرعة والفعالية .

وستكون هذه القوات متواجدة في أماكن عديدة ، مما يلغي ضرورة حشدها المسبق أو وضعها في قواعد ثابتة في المناطق القريبة من « النقاط الحارة » في العالم .

وفي معرض تعليق على « الفيلق المستقل » ذكر وزير الدفاع هارولد براون في نهاية شهر حزيران الماضي ، ان وزارة الدفاع تنوي زيادة قدرتها على النقل البحري والجوي ، واضاف ان الشرق الاوسط « منطقة حيوية بالنسبة لنا ، ونسبة لعدم الاستقرار فيه... قد نتورط في الصراعات الدائرة ... » .

وفي معرض دفاعه عن م... ـالت — ٢ اعلن هارولد بـ... امام الكونغرس ان مشروع ... التدخل السريع هو جزء حيوي ... الرد الاميركي على القدرات السوفياتية العسكرية المتنامية واضاف ان وزارته تعطي « اولوية عالية » للمشروع .

وفي الفترة الاخيرة كشف النقا... عن ان الادارة الاميركية تنوي ... قدرتها على النقل البحري من اجل قوات التدخل السريع ، وان ذلك سيتم عبر تطوير « السفن الانس... للدعم اللوجيستي السريع » الذي اطلق عليها اسم « ف . د . ل . » ويخصص مبلغ ٢٢٠ مليون دولار في ميزانية الدفاع في السنة المالية (١٩٨١) المقبلة من اجل بناء سفينتان من هذا النوع .

وستتخذ هذه السفن قواعد دائمة لها قرب « مناطق الازمات » المحتملة ، وستقوم بالاسناد المباشر لقوات التدخل حال انزالها في هذه المناطق .

وبالاضافة الى هذه السفن ، تنوي الادارة تقوية سلاح النقل الجوي بواسطة طائرتين جديدتين : الاولى طائرة صهريج ونقل من طراز سي — سي ١٠ أ التي وافقت الادارة على شراء ٢٠ نموذجا منها وستدخل اولها الخدمة عام ١٩٨٠ .

وتحمل هذه الطائرة ١٧٠ الف كلغ من العتاد عبر مسافة ٧٠٠٠ كلم . اما الطائرة الاخرى فستكون عبارة عن نموذج متطور من طائرات النقل سي — ٥ أ وقد صممت خصيصا من اجل مهام التدخل السريع من قبل شركة « لوكهيد » .

وسيطلب الرئيس كارتر ٨٠ مليون دولار من الكونغرس من اجل تطوير هذه الطائرة في ميزانية الدفاع لعام ١٩٨١ .

ويبدو ان الصورة النهائية « للفيلق المستقل » ستستكمل على النحو التالي :

— وحدات من قوات المارينز المحمولة جوا (٤٠٠٠ رجل)

— الفرقة ٨٢ المحمولة جوا من قاعدة « فورت براغ » (١٥ر٢٠٠ رجلا)

— لواء مدرعا من الفرقة المدرعة الثانية في قاعدة « فورت هود » (٤٠٠٠ رجلا)

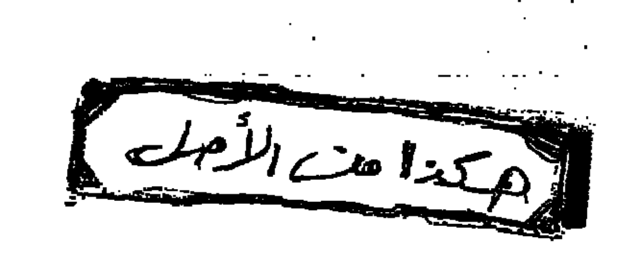
— فرقة المشاة الميكانيكية الرابعة في قاعدة « فورت كارسون » (٢١ر٣٤٨ رجلا)

— ١٢ سربا من المقاتلات والقاذفات التكتيكية التابعة لسلاح الجو .

— عددا غير محدد من وحدات الدعم والمساندة والصيانة ، الخ .

— وحدات من النقل البحري والجوي .

وسيتم انتقاء القوة الضاربة من اجل « التدخل السريع » حسب مكان ونوعية الازمة التي تواجهها الولايات المتحدة ، في وقت تزداد ... صعوبة ممارستها لدورها كب... ... العالم ... تحقيقا للاهداف المتوخاة دون دفع ثمن سياسي واقتصادي باهظ جدا .



طيف ستالين يسيطر على الكرملين
مات ثلاث مرات ودفن مرتين

هيرالد تربيون

ستالين ، اي جوزيف فيساريونوفيتش دجوغاشفيلي ، الذي ولد ، منذ ١٠٠ عام تماما (حتى يوم الجمعة ٢١ ديسمبر) ، فمات ثلاث مرات ، ودفن مرتين ، ولا يزال حيا يرزق .

كونتسيغو ، متوى ستالين ، على بعد ١٠ كيلو مترات من الكرملين . ولقد ثبت هناك جهاز للجرس ، في ذلك المثوى ، وتم الاتفاق بأن الأجراس إذا توقفت عن القرع في وقت معين ، كان يتعين فتح غرفة ستالين بالقوة . وفي ليلة ٥ — ٦ آذار (مارس) ١٩٥٣ ، توقفت الأجراس فلم تقرع . وفي اليوم التالي ، كما يقول بيان رسمي ، « عند الفجر ، قلب رفيق لينين الرجل الذي حمل قضيته واستمر بها ، قائد الحزب والشعب ، توقف عن الخفقان ... »

وهكذا مات ستالين ، ودفن للمرة الأولى . في شباط (فبراير) ١٩٥٦ ، وكان المؤتمر العشرون للحزب الشيوعي السوفياتي على عتبة الأنتهاء من أعماله ، عندما أعلن عن عقد جلسة سرية . يومئذ ، القى نيكيتا خروتشيف ، زعيم الحزب الشيوعي ، خطابه الشهير الذي ضمنه شجبا لسياسة ستالين والجرائم التي ارتكبها ، « كان يطلب الخضوع التام . أية معارضة كانت تؤدي الى القضاء المعنوي والجسدي . اختار ستالين اسلوب القهر ، ليس ضد خصومه وحسب ، بل وضد أفراد لم يرتكبوا اي خطأ ... »
في ذلك اليوم مات ستالين للمرة الثانية .

المجرم

بعد مرور خمس سنوات ، من خطاب خروتشيف ، أقر المؤتمر الحادي والعشرون للحزب بأنه « من غير المناسب أبدا الأبقاء على رفات ستالين في ضريحه ، نظرا للأخطاء الخطيرة التي خرج بها عن المبادىء اللينينية ، والتي ارتكبها ستالين » .
وهكذا في ٣٠ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٦١ ، مات ستالين للمرة الثالثة ، وفي اليوم التالي ، عندما وضعت رفاته في جدار الكرملين ، دفن للمرة الثانية .

★★★

ومع ذلك ، وبرغم موته ثلاث مرات ودفنه مرتين ، لا يزال ستالين موجودا ، يتمثل حضوره في أروقة الكرملين ويطل برأسه وعينيه من شبابيكه ، انه شأن الأتحاد السوفياتي نفسه بالنسبة للعالم ، كان « احجية » وسيبقى .

ولقد اوقف خلفاء ستالين — لمصلحتهم الخاصة — تلك الحلقة من عمليات التطهير التي اخترقت الكرملين كما الطاعون . نيقولاي بولغانين ، رئيس وزراء سابق ، قال : « لقد كنت تجلس امام طاولة ستالين صديقا دون ان تعرف أبدا عما إذا كنت ستعود الى بيتك ذلك المساء ، او لا تعود أبدا » .
واذا كان موت الأنسان مأساة ولكن موت ملايين الناس أرقام فقط ، فبالنسبة للستالينية ، ثمة قيود رهيبة ومآسي مخيفة . وليس هناك ، بالطبع ، تعداد شامل « للثمن البشري للشيوعية » وبعض الوثائق ، التي أوردها تقرير خروتشيف عن جرائم ستالين ، والمعلومات التي كشف الستار عنها خلال التفجرات الليبرالية التحررية في بولندا عام ١٩٥٦ ، وفي تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ ، لا تعطينا الا فكرة عامة عن المسألة كلها .

الظلم

بحسب اقوال المؤرخ د . ج . ستيورت سميث ، « إن ثمن التجربة الماركسية — اللينينية ، تقدر بحوالي ٨٥ الى ١٢٠ مليون ضحية ، منهم ٥ الى ١٠ ملايين قضي عليهم بالأعدام البارد تحت ستار الكفاح الطبقي . »
اما الكسندر سولجنتسين ، السوفياتي المنشق ، « إن ثمن الأشتراكية » يصل الى حد ١١٠ ملايين شخص ، بينما الأرقام التي يوردها جان — بيير دي جردان ، فتصل الى ١٤٠ مليون ضحية .
ومع ذلك ، لو كان بالأمكان تحديد الستالينية. فقط على اساس الظلم ، لكانت هذه الظاهرة زالت بزوال الظالم . ولكن الحال هنا تختلف .
ذلك ان الأيديولوجية الستالينية ما تزال ناشطة حية داخل هذا الأحتكار المثلث للحزب الشيوعي : فهي تسيطر على وسائل الأنتاج ، وعلى وسائل القهر ، وعلى وسائل التعبير . وكذلك تعيش الستالينية في اعتقاد تفوق الطبقة ، : جهاز الحزب الحاكم .
حتى اقوى الناس اطلاقا لا يقدر ان يفرض إرادته على بلاد دون موافقة آخرين معه . وكل من كان في الكرملين ، سابقا ، كان متفقا مع الظالم ، وكلهم هناك اليوم يوافقون على الظلم .

لولا ستالين

« لولاي ، لكنتم تضيعون كالقطط الصغيرة ، » كان ستالين يقول لرفاقه ، وكانوا جميعا يصدقون ما يقول . حتى خروتشيف ، الذي بادر الى شجبه فيما بعد ، اعترف : « عندما مات ستالين بكيت ، لقد كنا ، بعد كل شيء تلامذته ، وله مدينون نحن بكل شيء . وشأن الأمبراطور بطرس الأكبر ، كان ستالين يستخدم الأساليب الوحشية لمحاربة الوحشية البربرية نفسها ، ولكنه كان ، بالفعل ، رجلا عظيما ... »



● ستالين .

تلك ما زالت عقيدة في الأتحاد السوفياتي ، حيث المواطنون لا يزالون يعانون من موجة الستالينية وتخويفهم من « محاصرة الرأسمالية » لهم ، وبالتالي العيش في دائرة الخوف من هجوم مفاجىء .

« ما دام هناك بيت رأسمالي واحد في العالم ، فثمة خطر على الأشتراكية »

السياسة السوفياتية الخارجية ، ما تزال تقوم على فلسفة ستالين ، فلسفة الثورة والعنف ، أولا لتوسيع الحدود السوفياتية الى الخارج أبعد مسافة ممكنة ، وثانيا ، اغتنام كل مناسبة ديبلوماسية ممكنة . فعندما خانه هتلر وخدعه ، بدل ستالين شركاءه. ولكنه لم يبدل سياسته ، وهي السياسة التي ما تزال موجودة اليوم ، انها أبدا نفسها لم تتغير ، وما يريده قادة الكرملين من العرب هو المساعدات الأقتصادية والأعتراف بمكاسبهم من الأراضي ، ومناطق النفوذ في العالم .
الستالينية هي كل ذلك ، والمسودة السوفياتية لسياسة الوفاق ايضا التي تجعل الغرب ضعيفا غير قادر ، كما تشيكوسلوفاكيا شهدت الغزو ، وبراغ تستأنف المحاكمات النموذجية الشبيهة بالأيام الماضية .

اخطأ تروتسكي

كتب تروتسكي عام ١٩٣٩ : « كان نيرون شخصا قويا عاتيا في عصره . ومع ذلك ، بعد مماته حطم الناس تماثيله وأزيل اسمه عن كل الأمكنة الأثرية . ان ثأر التاريخ لأقوى من اقوى أمين عام للحزب (رئيس الحزب) . وأرغب بأن اؤمن أن هذا يمكنه ان يمنحنا سببا بالأمل »
ولكن تروتسكي كان على خطأ . فعندما سفيتلانا ، بعد مؤتمر الحزب عام ١٩٥٦ ، وهي ابنة ستالين ، والأنسان الوحيد الذي منحه ذلك الظالم كل حبه ، قالت للحرس الحاكم في الكرملين بأنها سوف تتزوج من مواطن هندي ، أجابها خلفاء والدها : « يا ستيفلانا ، ابنة ستالين ، كان والدك رجلا عظيما . انتظري ، لسوف يتحدث عنه العالم من جديد ... »

افريقيا وفرنسا
انه فصل العواصف والرعود

لوموند

منذ الهدوء الذي تلا نهاية الحرب مع الجزائر ، فان العلاقات الفرنسية مع الدول الافريقية ، والتي قامت على المبدأين الديغوليين الاثنين في الاستقلال والتعاون ، لم تشبها شائبة باستثناء قضيتين خطيرتين ، عدم تطبيق اتفاقيات ايفيان وتوتر العلاقات مع غينيا .
ان ايا من هاتين القضيتين لم تلق حلا لها بعد ، ولكن بمرور الزمن بدأتا بالزوال تدريجيا ، لان تصبحا جزءا من الماضي .
ومنذ سنوات خمس او ست ، لم يتوقف الوضع عن التفاعل والتعقيد وبالتالي على التفتت والانهيار . ان تفاعل الخطورة وتعدد الازمات الافريقية ، تمثل الشاهد .

مواجهة الاوضاع

السياسة الفرنسية جرى استخدامها لتشكيل وجها بارزا ، وتواجه الظروف بما يلزم : انه الرئيس جيسكار ديستان الذي دعا الى الحوار بين الجنوب والشمال ، بادرة سعيدة وحتى وان لم تؤت ثمارها الكثيرة حتى الآن ، ميزانية التعاون ، عقب ركود طال امده ، لسوف تزداد بصورة ملحوظة مشرقة عام ١٩٨٠ ، واخيرا ، وبصورة اخص ، فان تدخل قواتنا العسكرية في زائير ، وفي تشاد وفي موريتانيا وافريقيا الوسطى ايقظت الرأي الحاسم .

وكان لا بد ، لا بل من المحتم بأن تكون مثل هذه السياسة الجريئة مثاراً للجدل والخلاف ، فلئن وافق عليها الذين يرون فيه تصديا وتحجما لتدخلات الروس والكوبيين ، والليبيين ، فقد شجبها آخرون ورفضوا اهدافها على اساس انها قد تستجر ، او تثير شكوكا وهواجس ، بالعودة الى عهد الاستعمار ، بشكل جديد . وهكذا ، فان الحركات التي تهز الغابات ، والفيافي والصحاري الافريقية صارت تعبيرا في قليل او كثير ، ينطلق من الاعمال الاستعمارية التي تبحث عن السيطرة على العالم ، وتبتغي استثماره .

مؤشرات لا تكفي

ولكن ، من المشكوك به ، في ان تكفي هذه المؤشرات الايديولوجية لتوضيح الحوار . فبعد الحرب العالمية الثانية ، عندما تحرك عميق ، اجماعي ، راح يجتاح افريقيا بقوة نحو الاستقلال ، فان اية سياسة افريقية ، ايا كانت مسؤولة ومهما كانت مسؤوليتها ، لا يمكن الحكم عليها تجاه هذا الوضع القائم ، وفي مجرى مثل هذا التيار العاصف .

النار في الهشيم

واليوم ، تتشب الصراعات ، وتشتعل النزاعات هنا وهناك ، دون رابط ظاهر بينها ، او اتفاق مسبق ، فهي اشبه بالنار تلتهم الهشيم في فصل الصيف .
ان حرب جبهة البوليساريو ، في الصحراء الغربية ، والتي تحولت الى مواجهة بين الجزائر والمغرب ، هي نتيجة حتمية للفراغ الذي خلفته اسبانيا ، بعد نزع استعمارها عنها ، وحيث فرنسا في البداية وقفت دونها موقفا مانعا مترددا .
الثوار الاريتريون ، لكي يتمتعوا بحكم ذاتي ، او باستقلال ترفضه بعناد واصرار الدولة الاثيوبية ، ايا كانت ، اعتمدوا بالتوالي ، على الانظمة الثورية ، ثم على الانظمة المحافظة .

تشاد

الحكم التشادي المتعسف ، يعبر عن رفض العيش معا بين مواطنين ، يختلفون بالجنس ، والدين ، والعادات . والتدخل الفرنسي والحضور اللذين طال امدهما ، مقرونا بالعمل العسكري المباشر لن يبدل شيئا من الاوضاع هناك .
بمستطاعنا الاكثار من الامثلة .
ان ادراج هذه الازمات في باب امراض فتوة الاستقلال ، هو شاهد اكثر منه تفسيرا لهذه الاوضاع .
لهذا السبب ، يكون من الاسهل والاكثر عدلا بأن نحكم على السياسة الفرنسية في افريقيا بالنتائج .

الحساب جيد

بعض النتائج جيدة . ثمة دول ناطقة بالفرنسية — الكاميرون ، شاطىء العاج ، السنغال ، تذكر عادة كأمثلة — وهي عرفت منذ عشرين عاما السلام والاستقرار وتقدما انمائيا ظاهرا بفضل نوعية رجال الحكم الذين تولوا قيادتها ، اضافة الى نشاط المواطنين ، وكان لتعاون فرنسا يد في مساعدتها .
التدخل العسكري في زائير كان ، بكل جدارة وفي كل الحسابات ، ايجابيا : انقاذ مواطنينا ومصالحنا في كولويزي ، وتصحيح الاوضاع الداخلية وتثبيت الوفاق .

بقلم بيير مسمير
رئيس وزراء فرنسا السابق ونائب البرلمان

ولكن ثمة نتائج اخرى سيئة : فجهو المالية ، والعسكرية ، والديبلوماسية لم كلها تشاد من الانغماس في الفوضى والـ ونتائج اخرى ، في نهاية الامر ، يحيط الشك : فمستقبل موريتانيا غير ثابت واضح الابعاد بالرغم عن النزاع الصحـ وقوة طائرات قواتنا الجوية .
وفي افريقيا الوسطى ، فالنظام الجديد (سقوط الامبراطور) يبدو بانه لم يثبت قـ جيدا ، لكي يعود المظليون الفرنسيون يبقى ضرورة لوجودهم هناك .
فاذا دققنا بالميزانية اليوم ، فان الحسـ يبدو مقبولا . فسياستنا الافريقية تط اصدقاءنا ، وتقلل من المغامرات ، وتسـ على التقدم الاقتصادي والاجتماعي في الدول .
ولكن ، بالنسبة للمستقبل فأنها تواجه كبيراً ، ذلك ان التدخلات العسكرية ، منها المباشرة او غير المباشرة ، تجرح كـ الافارقة ، وتثير من الاعتراضات الـ الكثير الذي يزداد يوما بعد يوم .
هؤلاء المنتقدون المعارضون لا يتوجهون فقط : انهم يواجهون بالتصدي التد الخارجي ، أنى كان مصدره .
وذات يوم ، تدخل آخر ما ، حتى وان كا ما يبرره ، يطلق موجة الغضب الـ الشامل .
حتى اذا كنا نحن الهدف والموضوع ، السياسة الفرنسية كلها في افريقيا ، هي تجتاحها الزوبعة ، بل تكنسها من القادة

ستراتيجيون في الحلف الأطلسي منهمكون في ضع أسس استخدام الصواريخ النووية الجديدة

يرالد ريبيون

كان من شأن القرار الذي اتخذته منظمة حلف شمال الاطلسي مؤخرا بالمضي قدما في نشر جيل الصواريخ ة الجديد في اوروبا الغربية ان عزز ن السياسي بين معظم دول الحلف ة بين الولايات المتحدة والمانيا ة . بيد ان هناك اسئلة كثيرة لابد من ، عليها قبل ان يجري تفكيك الصناديق حوي هذه الصواريخ في عام ١٩٨٣ .

القضايا حساسية تتمثل في الحاجة الى استراتيجية تضع اسس استخدام هذه ة زمن الحرب . ولان هذه الصواريخ ستطيع ضرب الاتحاد السوفياتي تحت سيطرة الولايات المتحدة فان ب الحلف يعتقدون بانها ستربط ، المتحدة بشكل اوثق بالدفاع عن .

ذا يثير سؤالا مهما حول مدى استعداد ، المتحدة لخوض حرب نووية مع السوفياتي في سبيل اوروبا .

هذه الصواريخ ايضا المجال امام المحتملة التي تقول بان المعركة ستكون محصورة باوروبا الغربية روسيا .

لمسؤولون في حكومات حلف الاطلسي يتسنى لهم تجنب هذا النقاش ي اذا ما نجحت محادثات نزع السلاح اد السوفياتي وزالت الحاجة الى ، هذه الصواريخ . وستكون صفقة حلف الاطلسي الجديدة النقطة ، في محادثات سولت ٣ حول انظمة الاوروبي النووية التي ينتظر ان على مناقشات الحد من الاسلحة بين الغرب في اوائل الثمانينات .

القوة

يهدف من خطوة تحديث الاسلحة ان دول الغربية في موقف قوة يمكنها من الاتحاد السوفياتي حول اسلحته مثل صواريخ اس اس ٢٠ وقاذفات اما الدافع الاهم فهو الحاجة الى ميم الحلف بعد فترة من التردد في ا العسكري السوفياتي المتزايد .

معظم الدبلوماسيين الاوروبيين ن الذين كانت لهم يد في قرار ن رضاهم عن النتيجة التي تم ليها في بروكسل وقال مسؤول لم تكن مثالية ولكنها كافية .

ولكن نقطة الضعف كانت في اخفاق حلف الاطلسي في تحقيق دعم اجماعي للقرار . فقد ارغمت التحفظات التي ابدتها هولندا وبلجيكا الحلف على شطب فقرة في البلاغ الختامي تحدد الدول التي ستوضع الصواريخ في اراضيها . وقائمة الحلف الحالية هي : المانيا الغربية ١٠٨ صواريخ من طراز بيرشنغ ٢و٩٦ صاروخا يطلق من الارض من طراز كروز ، بريطانيا ١٦٠ صاروخا من طراز كروز ، ايطاليا ١١٢ صاروخا من طراز كروز ، بلجيكا ٤٨ صاروخا من طراز كروز ، وقد رفضت هولندا التي خصص لها ٤٨ صاروخا من طراز كروز ان تضعها في اراضيها وبرغم ان الحكومة الهولندية قالت انها ستعيد النظر في قرارها في عام ١٩٨١ فان معظم المحللين يتوقعون ان تزداد المعارضة ضد الصواريخ لا ان تقل .

على كل حال كان اتفاق دول الحلف على البرنامج الاجمالي بمثابة نصر لسياسة ادارة كارتر الجديدة الرامية الى لعب دور قيادي قوي في شؤون الحلف . وكانت معالجة الرئيس كارتر لموضوع القنبلة النيوترونية في العام الماضي قد قوضت علاقاته بمستشار المانيا الغربية هلموت شميدث الذي دعا الى وجوب تزويد حلف الاطلسي باسلحة جديدة حتى يجابه الضغط العسكري السوفياتي المتزايد على اوروبا الغربية . فعندما تردد كارتر بشأن القنبلة النيوترونية قرر شميدت عدم المجازفة سياسياً بطلب اسلحة لقوات الحلف في المانيا الغربية وحدها . وعلى العكس من ذلك قرار الصواريخ اتخذ من قبل ادارة كارتر بعد مشاورات مكثفة مع الحلفاء . وقد قال وزير خارجية المانيا هانز ديتريش غينشر ان القرار كان اكثر القرارات التي اعدت بعناية في تاريخ حلف الاطلسي . والاهم من ذلك ان كارتر لم ينتظر الدعم الاوروبي بل اتخذ زمام المبادرة في حث الزعماء في الدول الحليفة على الرد على قوة حلف وارسو المتنامية وكان الجو في الحلف قد تحسن ايضا بتحول سياسة ادارة كارتر نحو اقرار موازنة عسكرية اكبر . وعلق ناطق الماني غربي فقال ان المسألة ليست مسألة دولارات فحسب بل نحن ايضا شجعتنا دلائل على العزم الاميركي .

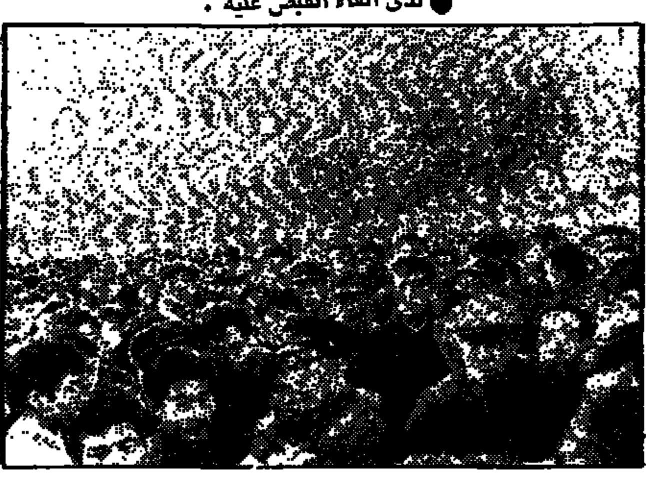
وفي المباحثات التي اجراها الحلفاء حول الصواريخ عملت حكومة شميدت متعاونة مع ادارة كارتر على عكس الخلافات الاميركية الالمانية حول القضايا الاخرى مثل الطاقة وحقوق الانسان .

وقد اصبح برنامج حلف شمال الاطلسي مؤكدا عندما اعلنت ايطاليا بعد مشاورات ايطالية المانية غربية عن استعدادها لوضع صواريخ في اراضيها . وحتى لو جاءت التغييرات السياسية في بلجيكا وايطاليا بحكومات جديدة هناك للتخلي عن الالتزام فان المانيا الغربية ستعمل على وضعها في اراضيها . وقد قال دبلوماسي ان الاتحاد السوفياتي اذا لم يستجب لعرضنا للاشراف على الاسلحة فان ذلك سيقوي تصميم المانيا . اما اذا استجاب فلن تكون هناك حاجة الى مثل هذه الصواريخ .





● لدى القاء القبض عليه .





● الطلاب يتفرجون محتجين على اعتقاله .

عصر المنشقين

كما في موسكو ، كذلك في بكين ... عصر المنشقين عن النظام بدأ تاريخه ولن تقف امام مسيرته المتمزدة لا جدار الصين ولا الستار الحديدي في روسيا .

★★★

الحرية في عصر غزو الفضاء الخارجي ، والهبوط فوق القمر ، لم نعد نعرف الضوابط والحدود ... وفي الصين ، بعد روسيا ، بدأ المنشقون يخلعون ابواب السجن العتيق لان وميض الحضارة الغربية اندفع اول خيط منه بمجيء نكسون الى بلادهم .

ثمة تظاهرات امام ابواب قصر الشعب ، مقر السلطة الصينية ينظمها المزارعون والطلاب ، .

وثمة شباب يتمردون على هيكلية النظام وايديولوجيته ، فيبيعون في الشوارع افكارهم وهواجسهم مكتوبة على اوراق ، او يعلقونها على « جدار الديمقراطية » الذي اضطرت السلطات الى ازالته مؤخرا .

★★★

احد هؤلاء المنشقين ، اصدرت المحكمة عليه حكما بالسجن مدة خمس عشرة سنة ، واسمه واي جنغ شنغ ، وهو يبدو هنا بين ايدي رجال البوليس .

● من غاما — باريس

النهار

رصيد فالدهايم شخصي لا اميركي

ما هو الرصيد الذي وضعته الولايات المتحدة للدكتور فالدهايم حتى ينجح في الوساطة بينها وبين ايران او بين اي دولتين اخريين متنازعتين؟

الاجابة : صفر . فالامين العام للامم المتحدة كان ولا يزال ، وعلى سبيل المثال فقط، كبير المنتقدين لسياسة كمب ديفيد التي عبرت خير تعبير عن الاستهتار الاميركي بالمنظمة الدولية وبقراراتها . ولو سئل الدكتور فالدهايم ان يختار الدولة التي اضعفت الامم المتحدة ، عمليا ، منذ سنة ١٩٦٧ ، لاختار الولايات المتحدة من غير تردد .

ومع ذلك بادر الامين العام ويبادر الى التوسط لانقاذ الرهائن الاميركيين، والبعض يقول لانقاذ السياسة الاميركية التي تتخبط بين التهديد والوعيد وبين الترغيب والترهيب . والرئيس الاميركي الذي يقبل بالتوسط الدولي لا يقبل من قبل الايمان به بقدر ما يقبل به على امل تأجيل اللجوء الى خطوات اقتصادية او عسكرية غير مأمونة العواقب وغير مضمونة النتائج مع بلد كايران قد تسفر كل الخطوات الاميركية ضده عن بقاء الامام الخميني في قم وبقاء الرهائن في السفارة في طهران . والمطلوب غير ذلك من جانب اية خطوات اميركية تتجاوز وساطة الدكتور فالدهايم والوساطات الاخرى .

ان الامين العام للامم المتحدة يعرف ، ولو سرا ، ان الوضع الايراني مرتبط الى حد كبير بازمة الشرق الاوسط ، وليس فقط بمسألة الشاه وامواله . وهو وضع غير جلي وغير واضح على الصعيد الداخلي ليس فقط بين الخمينيين وخصومهم بل ايضا بين الخمينيين انفسهم . فهناك بين هؤلاء ، بل بين الكبار منهم ، من اراد ولا يزال يريد ختم مسألة الشاه وامواله للانصراف الى حكم البلاد وترتيب اوضاع الجمهورية الايرانية قبل خوض اي معركة خارجية اسلامية او غير اسلامية . ودعاة ترتيب الداخل هؤلاء هم ثوريون قد يستأهلون في نظر انفسهم على الاقل ، بل حتى في نظر بعض الاوساط الخارجية وفي طليعتها الاوساط العربية الخليجية ، حكم ايران اكثر من آيات الله ومن جميع رجال الدين . ودعاة الترتيب الداخلي يتخوفون من المعارك الخارجية ، خصوصا المعركة مع الولايات المتحدة ، لان هذه المعارك ، والمعركة الاميركية بالذات ، قد تتسبب في كل شيء الا في المحافظة على رصيدهم الثوري الذي يتبدد شيئا فشيئا .

طبعا لو وضعت اي جهة نفسها مكان اميركا لوجدت نفسها مترددة حائرة وهي القوية القادرة . الا ان الولايات المتحدة تعرف ان المدخل الى الوضع الايراني الحالي ، المرتبط بازمة الشرق الاوسط ، قد يكون كل شيء الا القوة العسكرية او العقوبات الاقتصادية . بل قد يكون الامين العام للامم المتحدة نفسه اذا توافرت له بعض الشروط . وهذه الشروط هي في الدرجة الاولى اميركية . وعلى علاقة بازمة الشرق الاوسط . الا ان اميركا لا تبدو حتى الان على استعداد للبحث في الاساس . فهي تريد حل مسألة رعاياها الرهائن ، وهذا حق من حقوقها ، من غير حل اية مسائل اخرى ، التي يعتبرها الاخرون حقا من حقوقهم . وقد يعتبرها الدكتور فالدهايم حقا من حقوق الاخرين .

ان لجوء الولايات المتحدة الى القوة العسكرية امر وارد . كذلك هو وارد ، وربما قبل ذلك ، اللجوء الى العقوبات الاقتصادية او الى الحصار البحري حول ايران . وقد اصبح الرئيس كارتر ، قبل وساطة الدكتور فالدهايم ، معززا بكل المواقف السياسية والقانونية المؤيدة . بل ان بعض الاوساط الاميركية يميل الى التمهل على امل فشل وساطة الامين العام للامم المتحدة كي لا يبقى امام الرئيس الاميركي الا استعمال القوة العسكرية او الاقتصادية . ولكن ، مرة اخرى ، ماذا وضعت الولايات المتحدة من رصيد في حساب الدكتور فالدهايم الذي يتمنى له الجميع التوفيق ؟

الاجابة ، مرة اخرى ، لا شيء . ومع ذلك على الامين العام ان يسعى . فقد ينفع رصيده الشخصي ولا شيء غير رصيده الشخصي .

ميشال ابو جوده



هكذا من الأصل



رسالة باريس

تضخيم المخاوف الأوروبيّة من التسلّح السوفياتي لكي تزداد القبضة الأميركية على القارة !

باريس
من عدنان نصراوين : مراسل « الرأي العام » .

اختتمت يوم الجمعة الماضي جلسات مؤتمر وزراء الخارجية والدفاع لمؤتمر الحلف الاطلسي في بروكسل وعد احد المؤتمر موقفا محددا من عدد من القضايا الدولية الراهنة

المتعلقة بازمة الشرق الاوسط وموضوع الوفاق الدولي والامن والاستقرار في اوروبا من خلال التعاون الاوروبي الاميركي في هذا المجال .

الشرق الاوسط : تأكيد على السلام الشامل .

وحول موضوع ازمة الشرق الاوسط

اكد البيان الختامي لحلف الاطلسي ، انه من الضروري العمل من اجل ايجاد تسوية شاملة وعادلة ودائمة للصراع العربي الاسرائيلي ترتكز الى قراري مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ و٣٣٨ وذلك بمشاركة كافة الاطراف المعنية بما في ذلك ممثلي

الشعب الفلسطيني » .

واشار البيان الختامي ان اقامة السلام الدائم في الشرق الاوسط

يتطلب ايجاد حل للقضية الفلسطينية من كافة جوانبها والاعتراف الفعلي بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في

اطار هذه التسوية السلمية والتي لابد وان توفر الامن والاستقرار لكافة دول المنطقة بما في ذلك اسرائيل .

تحديث القوى النووية في اوروبا .

ومن ناحية اخرى فقد قرر وزراء الخارجية والدفاع للحلف الاطلسي

خلال اجتماعهم في بروكسل وضع برنامج مكثف لتحديث القوى النووية الفاعلة للدول الاعضاء في الحلف وذلك لمجابهة الاسلحة الحديثة التي

تتزود بها القوات السوفياتية والتي يدعي اعضاء الحلف انها تهدد امن الدول الاوروبية وسيادتها الوطنية

هذا وقد جاء في البيان الختامي لمؤتمر حلف الاطلسي : « ان دول الحلف لديها القوة الكافية لمواجهة

التحديات المستقبلية خاصة وانها تملك العزم على ان تقدم كل دولة للاخرى مساعدات متبادلة في كافة الميادين .. » .

واضاف البيان يقول : « لقد اكد وزراء الخارجية والدفاع لحلف الاطلسي التزامهم التام للعمل من اجل ترشيح مرتكزات الوفاق الدولي في العالم ومن هنا فهم يشعرون

بالقلق من النشاطات التي يقوم بها الاتحاد السوفياتي وحلفاؤه في المنطقة بصورة تهدد الامن والاستقرار في اوروبا ، هذا بالاضافة الى ان اعضاء حلف فارسوفي يستخدمون كافة الوسائل لتطوير

الاسلحة النووية العاملة فوق الاراضي الاوروبية بنية ايجاد قوة عسكرية تفوق القوة العسكرية للحلف الاطلسي .

قواعد اميركية في اوروبا :

ويرى المراقبون هنا في باريس ان هذه الفقرة من بيان حلف الاطلسي تشير الى مخاوف الدول الاعضاء من ازدياد القوة العسكرية السوفياتية

في تلك المنطقة من العالم — ومن هنا فقد مارست الولايات المتحدة الاميركية ضغوطات شديدة على حلفائها من الدول الاوروبية لحملهم على القبول بتمركز قواعد عسكرية

اميركية فوق اراضيها لمجابهة اي نفوذ سوفياتي في اوروبا .

ومن هنا وافقت كل من بريطانيا

والمانيا الاتحادية وايطاليا على تمركز قواعد الصواريخ الاميركية في اراضيها — اما بلجيكا وهولندا فقد اعلنت انها لن توافق على تمركز

القواعد العسكرية الاميركية في اراضيها الا بعد ان تظهر بكل وضوح نتائج المباحثات الاميركية السوفياتية حول اتفاقية نزع السلاح في اوروبا

— واكد رئيس وزراء هولندا ان بلاده ستتخذ قرارها بهذا الشأن بالاتفاق مع كافة الدول الاوروبية الحليفة الاعضاء في الاطلسي وذلك

في شهر ديسمبر عام ١٩٨١ — واعلن رئيس وزراء هولندا ان قرار انشاء الصواريخ النووية المخصصة للدفاع عن امن اوروبا يعود للولايات المتحدة الاميركية التي تصنع وحدها

مثل هذه الصواريخ .

اما بلجيكا فقد اعلنت بعد مباحثات ومشاورات مكثفة انها توافق على تمركز خمسين صاروخاً نووياً اميركيا

في اراضيها وان تحتفظ لنفسها بإمكانية الغاء مثل هذا القرار خلال الاشهر الستة القادمة اذا ظهر لديها

القناعة انه قد تم احراز تقدم

ملموس في المحادثات الاميركية السوفياتية حول اتفاقية نزع السلاح في اوروبا .

ومن ناحية اخرى فقد استقبلت

الاوساط الاميركية بارتياح كبير قرار مؤتمر وزراء الخارجية والدفاع لحلف الاطلسي هذا وقد اعلن

سيروس فانس وزير الخارجية الاميركي بإن قرار المؤتمر هذا يعتبر نجاحاً كبيراً في وضع مرتكزات برنامج تحديث شامل للقوى النووية للحلف

الاطلسي على اسس سليمة وفعالة .

هذا وقد جاءت ردود الفعل السوفياتية عنيفة على قرار حلف

الاطلسي بإنشاء قواعد صواريخ نووية اميركية في الاراضي الاوروبية وقد اكدت وكالة تاس السوفياتية

الرسمية « ان الدول التي صوتت الى جانب هذا القرار تتحمل المسؤولية الكاملة لنسف كافة الجهود التي ترمي الى التوصل الى

اتفاقية للحد من استخدام الا... النووية في اوروبا » .

وقد جاءت هذه التحذ... السوفياتية لدول حلف الاطل... الوقت الذي اكد فيه البيان ا... للحلف يوم الجمعة الما...

بروكسل ان اتفاقية سالت ا... للحد من استخدام الاسلحة ا... تساهم بقسط كبير في وص...

لتكديس الاسلحة النوو... الاستراتيجية في العالم وتعز... توفير الظروف الملائمة لايجاد... الدولي على ان لا ...

متطلبات الامن والاستقرار الحلف الاطلسي — واعرب ا... عن املهم في وضع هذه الا... موضع التنفيذ — واعربوا عن

في ان تتم مفاوضات اتفاقيات بين الولايات المتحدة الام... والاتحاد السوفياتي ومشارك... في سير هذه المفاوضات .

اخبار الخليج والجزيرة العربية

الامارات

عودة الشيخ زايد من زيارة للسعودية

عاد رئيس دولة الامارات العربيه المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الى ابو ظبي امس بعد زيارة قصيرة للمملكة العربية السعودية اجتمع خلالها مع الملك خالد .

وقالت وكالة انباء الامارات ان الشيخ زايد اصطحب معه وفدا رفيع المستوى ضم حاكم الشارقه الشيخ سلطان بن محمد القاسمي ووزير الدولة للشؤون الخارجيه السيد راشد عبدالله النعيمي ووزير الدولة للشؤون الداخليه السيد حمودة بن علي ومسؤولين اخرين .

واعلن في ابو ظبي امس ان الشيخ زايد سيتوجه اليوم الى باكستان في زيارة خاصة لم تحدد مدتها .

السعودية

وزير الحج يشيد بفكرة اقامة البنوك الاسلامية

اشاد الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف السعودي بفكره اقامة البنوك الاسلامية وقال انه لولا صحوه المسلمين لما قامت هذه البنوك ودعا وزير الحج والاوقاف السعودي الحكومات العربية والاسلامية الى دعم هذه البنوك كما دعا الى توعية المسلمين بان قيام هذه البنوك تعد جزءا اساسيا من دينهم ووصف زيارته الاخيرة للبحرين بانها كانت مفيدة ومثمرة بالنسبة لاسلوب التعامل بين البلدين في مجالات الشؤون الاسلامية .

٦ فليبينيين يشهرون اسلامهم

قالت وكالة الانباء السعودية امس ان ستة فليبينيين من بينهم امراة اشهروا اسلامهم في منطقه الاحساء الواقعة الى الشرق من الرياض .

ونسبت الوكالة الى الفليبينيين الذين يعملون بأحد المشروعات في الاحساء قولهم انهم اعتنقوا الاسلام واستبدلوا اسماءهم باسماء اسلامية بعد « اقتناع ودراسة » .

البحرين

التسجيل والقبول بالجامعات العربية

افتتح الشيخ عبد العزيز بن محمد آل خليفة وزير التربية والتعليم المؤتمر الثاني للمنظمة العربيه للمسؤولين عن التسجيل والقبول بالجامعات العربية . وقد القى وزير التربية والتعليم كلمة قال فيها ان نجاح التعاون في هذا المجال يدعو الى المزيد من التقارب وترشيد مسار الخدمه التربوية في الوطن العربي .

تم القى الدكتور راشد خزعل مساعد مدير جامعة الكويت لشؤون المعلومات والامين العام للمنظمة كلمة اوضح فيها المراحل التي مرت بها الجامعات الغربية في السنوات الماضية حتى اصبحت تطبق في الوقت الحاضر نظام الساعات المعتمدة من مقرراتها الدراسية .

واضاف : « ان اجتماعنا له لون خاص فالعمل قائم على قدم وساق وبهمة ملحوظة لافتتاح جامعة الخليج في البحرين وقال ان الفرصة مواتية لتبادل الفكر والراي حول هذا النظام وامكانية تطبيقه في جامعات المنطقة .

اختتام اجتماع محافظي البنوك المركزية

اختتم محافظو البنوك المركزيه في سبع دول خليجية عربية امس اجتماعا بدأوه قبل يومين باتخاذ مرار يدعو الى تعزيز التعاون المالي والنقدي بين دولهم .

وشارك في الاجتماع وفود من الكويت والمملكة العربيه السعودية والعراق والامارات العربية المتحدة وقطر وعمان والبحرين .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المحافظين قرروا ايضا اصدار نشرة اقتصادية دورية نصف سنوية واقامة دورات مصرفيه ذات صلة باقتصاديات دول المنطقة الغنية بالنفط .

وتقرر ان يعقد الاجتماع نصف السنوي القادم للمحافظين في مسقط في ايار القادم .

مصر والسودان

نسب في المنامة امس الى دبلوماسي سوداني نفيه ان يكون السودان قد سحب سفيره من مصر او قطع علاقاته معها لتوقيعها معاهدة الصلح مع اسرائيل .

لكن الدبلوماسي وهو سفير السودان لدى الكويت والبحرين السيد موسى عوض بلال ابلغ صحيفة « الاضواء البحرينية » ان بلاده ستتخذ موقفا « منطقيا وحازما وايجابيا » تجاه مصر فور تطبيعها العلاقات مع اسرائيل وتبادلها السفراء معها .

قطر

المشاريع الزراعية

تحدث الشيخ فيصل بن ثاني ثاني وزير الصناعة والزراعة مشاريع وزارة الزراعة المستق... والمهام التي تقوم بها الوز... واهتمام الوزارة بتنمية مص... المياه للزراعة وتنمية الان... الزراعي والحيواني في الدو... واشاد وزير الصناعة والزراع... لقاء مع صحيفة « العر... القطرية الى ان دولة قطر ... عضو في المشروع الاقليـ... لاستخدامات الاراضي والميـ... بدول اقليم الشرق الادنى و... افريقيا تشارك في ترشي... استخدام مواردها الحالية الاراضي والمياه .

اجتماع السويدي وبسي...

اجتمع السيد عبد الله بن نا... السويدي وزير المواصلات وا... بالسيد عدنان بسيسو ر... مجلس ادارة شركة طيـ... هيليوكبتر الخليج واعضاء م... ادارة الشركة الذين يزو... الدوحة حاليا . وقد تم خ... الاجتماع استعراض الوضع ا... للشركة وخطط تشغيله... ومشروعات تطويرها للسـ... القادمة .

في افتتاح المؤتمر القطري لحزب البعث
الأسد: سنواصل النضال حتى التحرير
عرفات: سنرفع العلم الفلسطيني فوق القدس

– رويتر – اعلن الرئيس
سد امس ان سورية ستستمر
ها المؤامرة كامب دايفيد وفي
القوي الذي لايلين حتي
لاراضي العربية المحتلة
الحقوق المغتصبة .
شدة على الرجعية وجماعة
المسلمين وقال : لاحياة في
لا للتقدم والاشتراكية .
ك في كلمة ارتجلها الرئيس
دما افتتح مساء امس بوصفه
عام لحزب البعث العربي
ي المؤتمر القطري السابع
في جلسة علنية حضرها كبار
ن في الحزب والدولة
القيادة المركزية للجبهة
التقدمية المشاركة لحزب
الحكم والسيد ياسر عرفات
للجنة التنفيذية لمنظمة
الفلسطينية وعدد من قادة
فلسطينية وممثلون عن
وى الوطنية في مصر الى
ضاء المؤتمر القطري البالغ
٧٧ عضوا .
الرئيس الاسد في كلمته
القائم بين سورية ومنظمة
لفلسطينية وقال : عندما
فلسطين ضمن جملة من
رك في نفوسنا شجونا وأملا
قضية فلسطين كانت ولا
ر نضال سورية وحزب
ربي الاشتراكي .
ئيس الاسد باسم المؤتمر
ى ابناء الارض المحتلة في
والجولان وسيناء وحمل
اتفاقات كامب دايفيد
ظام المصري وقال : اننا
تلي تجمع الحركة الوطنية
لموجودين بيننا والذين
مع شعب مصر الشقيقة
من نظام السادات وموقفه
ي .
رئيس السوري يقول : لقد
ط كامب دايفيد ان يعم
العربية لتحقيق اطماع
والامبريالية ولاركاع الامة
الا ان الجماهير العربية
حسها القومي خطورة هذه
ووقفت في وجهها ، وهي
على اسقاطها ، ولا تخشى
وعيدا .
قول : نحن في سورية لم
نذ البداية لتصدينا لهذه
ومجابهتها مما دفع اطراف
كامب ديفيد الى الاستماتة
خططهم علينا وعلى الاقطار
الاخرى ، ولما فشلوا حركوا
من الذين عرفوا بارتباطهم
وهم جماعة الاخوان
.
قول : اننا في الوقت الذي
ه كل مخطىء على ان يعود
ة الصواب ، لا بد ان نقول
ن لا يزالون يعيشون
ن طريقهم مسدود ولا منفذ
واننا في الوقت الذي نفتح
ذا لنسمع كل رأي آخر ،
جوز لاحد ان يستغل
تسامحنا اكثر مما يجب .
وقت الذي نريد ان ننصرف
نهودنا لمواجهة الاحتلال
لارضنا ومواجهة
الكبرى ، وفي الوقت الذي
يه باستخدام الشدة ضد
ب ان يكون مفهوما اننا
الشدة والعنف بالشكل
الوقت المناسب .

ووصف الرئيس الاسد جماعة الاخوان المسلمين بانهم هراطقة العصر والخونة المرتدون وبالجرثومة العميلة الضالة . وقال : اننا سنظل نناضل دون تردد ضد اعداء الاسلام لان اعضاء هذه الجماعة ليسوا من الاسلام بشيء وهم جماعة قتل وتخريب . لقد عمدوا الى قتل واغتيال عدد من العلماء واساتذة الجامعات ورجال الدين كما عمدوا الى تخريب بعض المؤسسات الاقتصادية .

وقال الرئيس الاسد : لا بارك الله فيهم ولا باسلامهم ، وهم عملاء الاستسلام لا الاسلام ، ويعملون لصالح اسرائيل . وقد اعترف بعضهم مؤخرا بالصلة المباشرة لهم مع اسرائيل ، ولدينا الادلة ، وعندما يكتمل التحقيق سنطلع الشعب عليه .

واستطرد قائلا : لقد سقطت شعارات الرجعية واضاليلها الى الابد ، ولا حياة في سورية بعد اليوم الا للتقدم والاشتراكية . وان العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين والجنود هم اصحاب الحق في قيادة سورية ، وسنستمر بالانفتاح على الجماهير والاعتماد عليها .

ثم خاطب الرئيس الاسد اعضاء المؤتمر قائلا : انتم اعلى سلطة حزبية وسياسية في سورية ، وعليكم ان تناقشوا كل ما يهم الشعب وان تتخذوا القرارات التي ترونها مفيدة .

كلمة عرفات

والقى بعد ذلك السيد عرفات كلمة اشاد فيها بمواقف سورية وبقيادة الرئيس الاسد وبجبهة الصمود والتصدي ، واكد تصميم الثورة الفلسطينية على مواصلة الكفاح حتى يتم رفع العلم الفلسطيني فوق القدس .

وقال ان المؤامرات في جنوب لبنان والتي تستهدف الشعبين اللبناني والفلسطيني وجر سورية الى معركة استنزاف لن تنجح لاننا جميعا نعمل في خندق واحد ضد العدو الاسرائيلي .

كلمة المعارضة المصرية

ثم تبعه في الكلام السيد فؤاد التهامي الذي القى كلمة تجمع القوى الوطنية والتقدمية في مصر وحمل فيها بشدة على اتفاقات كامب ديفيد وعلى الرئيس السادات وقال : ان الشعب في مصر سينقض قريبا على اعوان اسرائيل ويحرر بلده من معاهدة الذل التي ربطهم بها السادات .

وقد بدأ المؤتمر اعماله وانتخب السيد عبدالله الاحمر الامين العام المساعد للحزب رئيسا له . كما تفرعت عن المؤتمر الذي سيستمر انعقاده ستة ايام ثلاث لجان سياسية واقتصادية وتنظيمية .

ومن المقرر ان ينتخب في ختام جلساته قيادة قطرية جديدة للسنوات الاربع القادمة .

البابا ينتقد رفع اسعار النفط

مدينة الفاتيكان — رويتر — شن البابا يوحنا بولس الثاني امس هجوما صريحا على « جشع مموليين معينين دوليين لاحدى السلع » وذلك في اشارة واضحة الى مصدري النفط .

وجاء الانتقاد غير النموذجي في رسالة البابا بمناسبة عيد الميلاد الى الكرادلة عارضا اعماله في اول سنة من عهده في السدة البابوية .

ودعا البابا في الرسالة التي كانت عبارة عن ٢٠ صفحة الى الحرية الدينية في الصين والى وحدة اكبر بين المسيحيين .

ولم يشر بشكل مباشر الى النفط ولكن مراقبي الفاتيكان فسروا كلماته بانها رفض للارتفاع الضخم في اسعار النفط .

وقال البابا : افكر في المعاناة التي تدفعها الجماهير المجهولة بين الشعب المتواضع في كل دولة والناتجة عن تغيرات غير متوقعة في الشؤون التجارية الدولية ، وعن جشع بعض المموليين الذين يتسببون في تكاليف متزايدة لاكثر ضروريات الحياة مما يؤدي الى اضرار خطيرة في العائلة والحياة الاجتماعية .

خطوات لبنانية لتحقيق الوفاق الوطني
دمشق : المتطوعون الايرانيون يحتاجون الى تدريب طويل

بيروت — الوكالات — علم هنا امس ان البطريرك الماروني انطونيوس خريش يعتزم الاقدام على خطوة جديدة في وقت قريب من اجل تحقيق الوفاق الوطني بين اللبنانيين . وذكرت مصادر مطلعة ان البطريرك قد يضمن كلمته التقليدية بمناسبة عيد الميلاد يوم غد « الاثنين » دعوة اللبنانيين في هذا الاتجاه .

وكان البطريرك خريش قد اجتمع في وقت سابق هذا الاسبوع بالرئيس الياس سركيس وبحث معه الخطوات التي يمكن اتخاذها لتحقيق الوفاق بين اللبنانيين .

وتوقعت هذه المصادر ان تتجه الجهود في هذا الاطار الى تحقيق الوفاق بين ابناء الطائفة المارونية نفسها قبل ان تنتقل لجمع الشمل بين ابناء مختلف الطوائف الاخرى .

ومن المقرر ان تشهد بداية العام الميلادي الجديد اتصالات بين الزعماء الروحيين لمختلف الطوائف اللبنانية الاسلامية والمسيحية في سبيل تحقيق الوفاق . وكانت الجهود قد بذلت من قبل لتحقيق هذا الهدف ، واشترك فيها رؤساء الطوائف الدينية وبعض الزعماء السياسيين الا انها توقفت نتيجة لبعض الظروف السياسية والامنية التي مر بها لبنان .

كما اكد مصدر لبناني مسؤول بالعاصمة اللبنانية امس ان الحكومة اللبنانية ستقدم في مطلع العام الميلادي الجديد على اتخاذ خطوات محددة لتنفيذ القرارات العربية والدولية لحل مشكلة الجنوب ، بما في ذلك القرار الاخير لمجلس الامن الدولي .

وقال المصدر انه تم استدعاء السيد غسان تويني المندوب اللبناني الدائم لدى الامم المتحدة الذي يصل الى بيروت خلال اليومين القادمين للتشاور حول تنفيذ القرار وكيفية تنسيق التعاون مع الامانة العامة للمنظمة الدولية وقيادة قوات الطوارىء في جنوب لبنان في هذا الاطار .

تبادل الرسائل بين سركيس والاسد

وكانت مصادر لبنانية قد كشفت النقاب امس عن ان الرئيسين الياس سركيس وحافظ الاسد تبادلا رسالتين حول التطورات الاخيرة في لبنان والمنطقة العربية .

وعلم ان المقدم جوني عبدو مدير المخابرات في الجيش اللبناني قد حمل امس رسالة الرئيس سركيس الى دمشق ثم عاد ليلة امس حاملا اليه رسالة جوابية من الرئيس السوري .

ورجحت بعض المصادر ان تكون الرسالتان قد تناولتا بصورة خاصة التطورات في الجنوب اللبناني وتنفيذ مقررات مؤتمر القمة العربي الاخير .

طائرات اسرائيلية فوق لبنان

واقام الفدائيون الفلسطينيون امس حفله عيد الميلاد لجنود قوة حفظ السلام الدولية في مدينة صور الساحلية التاريخية . وسبق الاحتفال عرض في دار للسينما تخلله رقصات شعبية واناشيد ميلادية .

وحضر ضباط وجنود من المفارز المختلفة العاملة مع القوة الموقتة لحفظ السلام المؤلفة من ٦٠٠٠ رجل في جنوب لبنان .

وفي وقت سابق امس تابعت الطائرات الاسرائيلية رحلاتها الاستطلاعية شبه اليومية فوق مواقع فلسطينية — يسارية في المنطقة الجنوبية بما في ذلك صور وصيدا وقامت باختراق جدار الصوت .

وذكرت محطة راديو يسارية ان الطائرات حلقت ايضا فوق بيروت مما ادى الى اطلاق نيران المدافعات الارضية .

٢٥ متطوعاً ايرانياً وصلوا الى دمشق

● وفي دمشق قالت مصادر فلسطينية امس ان حوالي ١٤٠ ايرانيا يريدون قتال اسرائيل من جنوب لبنان يخضعون لتدريب مكثف في معسكر للفدائيين الفلسطينيين في سورية .

وذكرت المصادر انه لم يتوجه اي شخص من المتطوعين الذين وصلوا الى دمشق على اربع دفعات من طهران هذا الاسبوع الى جنوب لبنان حيث يمكن لوجودهم ان يثير اعمال عنف جديدة . وكان ٢٥ متطوعاً اخراً قد وصلوا الى دمشق امس .

وقالت المصادر الفلسطينية ان المتطوعين يحتاجون الى تدريب كامل وطويل ولن يتحقق هذا بين ليلة وضحاها .

ولدى سؤال المصادر عما اذا كان الفلسطينيون يخططون لنقل الايرانيين الى جنوب لبنان بعد تدريبهم قالت : ان الامر يعتمد على التطورات في المستقبل .

وقالت المصادر بصدد انباء بان ٧٠٠ ايراني سيصلون الى دمشق في الاسبوعين القادمين : هناك الكثير من المبالغة بصدد هذا الرقم . ولا نعتقد ان الرقم سيزيد على ٢٠٠ .

القذافي يؤيد اقامة دولة ديمقراطية على ارض فلسطين

باريس — رويتر ، كونا — قال الزعيم الليبي معمر القذافي في حديث نشر هنا امس ان استراتيجية ليبيا الشرق اوسطية لاترتكز على مبدأ ازالة اسرائيل من الوجود وانما تدعو الى دولة فلسطينية ديمقراطية تضم ابناء الديانات السماوية الثلاث .

وقال العقيد القذافي في الحديث الذي نشرته صحيفة « لوفيغارو » الفرنسية امس ان من الصعب ايجاد حل للقضية الفلسطينية طالما كانت اسرائيل دولة قائمة في فلسطين ، واضاف : ان المستقبل يحمل لنا الكثير من المفاجآت فعمالقة اليوم سيصبحون اقزام الغد .

ودعا العقيد القذافي اليهود الذين هاجروا من كافة دول العالم الى فلسطين قبل قيام اسرائيل الى العودة من حيث اتوا والى ترك الارض لليهود الذين ولدوا فيها ليشكلوا جنبا الى جنب مع المسلمين والمسيحيين دولة تضمهم تحت ستار من الديمقراطية .

وقال الزعيم الليبي ان على الاسرائيليين ان يعربوا عن نواياهم الطيبة من خلال التفاوض مع الشعب الفلسطيني لامع السادات المستسلم الخائن . ودعا الدول الغربية الى وقف تزويد اسرائيل بالاسلحة ووقف الهجرة اليهودية اليها .

واشاد العقيد القذافي بالثورة الاسلامية الايرانية وقال ان ايران ستغدو « شقيقة » لليبيا ، وان الثورة في البلدين تجمعهما وحدة ايدلوجية .

وحمل الزعيم الليبي الشركات العالمية مسؤولية ارتفاع اسعار النفط وقال ان الدول العربية المنتجة للنفط ليست مسؤولة عن ارتفاع اسعارها هذه المادة الاستراتيجية الناضبة .

وقال الزعيم الليبي في المقابلة ان الرئيس الاوغندي السابق عيدي امين غادر منفاه في الجماهيرية الليبية ، ولكنه لم يذكر الى اين .

وسئل العقيد القذافي عن كيفية امكان حكومته التي يسميها حكومة الجماهير ان تدعم دكتاتوريين مثل امين وامبراطور افريقيا الوسطى بوكاسا فرد قائلا : اولا لم ادعمهما ابدا . وبالنسبة الى امين فقد حميته لانه كان اول زعيم افريقي يقطع العلاقات مع اسرائيل .

وقد قدم دعمه للقضية الفلسطينية . اما بالنسبة الى بوكاسا فانا لم استلطفه ابدا . ولكني ضد كل تدخل اجنبي كما رأينا في اوغندا او افريقيا الوسطى .

... يرئس اجتماعا ...س العسكري ... لمنظمة التحرير

٠ ا ف ب — ذكرت وكالة
لسطينية (وفا) ان السيد
ات رئيس اللجنة التنفيذية
تحرير الفلسطينية ترأس
ي في بيروت اجتماعا عقده
لعسكري الاعلى لمنظمة
بحث خلاله الموقف في
ان .
الوكالة ان عدة قرارات
ذت خلال هذا الاجتماع
ـوب لبنان والقضية
ة .

... اقبلت !!

رويتر — اصبح احد
بطلا لبلدة اسبانية
ن بعد ان كسبت بطاقات
كان قد قام بتوزيعها على
يته جوائز تبلغ قيمتها ٨٨
ر .
سلسلة من البطاقات
جوان سامبر في بلدة
القريبة من برشلونة
— ٢٩ الاولى من اصل
جوائز البالغ عددها ٣٢ في
السنوي الاسباني بمناسبة
، وهو اكبر يانصيب من
عالم .

استراتيجية اعلامية موحدة لدول الخليج تتصدى لمحاولات تشويه صورة المنطقة

الرياض — كونا — قال وزير الاعلام السعودي الدكتور محمد عبده يماني في بيان صحفي القاه في اعقاب الجلسة النهائية لمؤتمر وزراء الاعلام دول الخليج ان المجتمعين ركزوا على تسخير وسائل الاعلام لخدمة قضايا التنميه والتطور الحضاري بين شعوب دول المنطقة ووضع استراتيجية اعلامية موحدة لمجابهة حملات اجهزة الاعلام الغربية المغرضة .

وكان وزراء الاعلام قد اختتموا مساء امس مؤتمرا استثنائيا عقدوه هنا صباح امس لبحث وضع خطة استراتيجيه جديدة تتصدى للحملات التشكيكيه التي تتعرض لها المنطقة .

واوضح الدكتور يماني ان المؤتمر ناقش بصورة خاصة حملات التضليل والتعريض التي تصدر عن بعض اجهزة الاعلام المعاديه ، واكد على انه قد تم الاتفاق على الخطوات الكفيله للتصدي لهذه الحملات وكشفها بالتنسيق بين هذه الاجهزة . كما تم ايضا الاتفاق على وضع استراتيجيه موحدة بعيدة المدى تكفل التصدي للجهود والتشويش والتضليل مع بعض الاجهزة الاعلامية .

وطالب الدكتور يماني اجهزة الاعلام في منطقة الخليج من صحافة واذاعة وتلفزيون بالتصدي لاجهزة الاعلام المغرضه بهدف تصحيح الصوره المشوهه التي تنقلها تلك الاجهزة عن دول المنطقه في الخارج .

وشدد وزير الاعلام السعودي على روابط العربي بين دول الخليج وقال : ان اجتماعنا كوزراء اعلام لدول الخليج اليوم غير مستغرب ابدا بين دول تجمع بينها روابط العقيدة والدم ووشائج العربي ووحدة التاريخ والمصير المشترك .

واضاف قائلا : لقد جاء هذا الاجتماع ايمانا بالاهميه المتزايدة التي اصبحت تكتسبها المنطقه في المرحله الراهنة ، وان هذا الاجتماع تعبير عن الرغبه في تدعيم اسس التعاون الاعلامي بين دول المنطقه .

وتشارك في اجتماعات مؤتمر امس وزراء اعلام ست دول خليجية هي الكويت والمملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية والبحرين ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر وسلطنة عمان .

تتمات

مجلس الامن

(تتمة المنشور على ص ١)

سوف تتذكر بمرارة ما حدث اخيرا في تشرين الاول عام ١٩٧٧ حين استخدمت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا الفيتو ضد حظر الاستثمارات في جنوب افريقيا .

الطلبة يتحدون

وكان الطلبة الايرانيون الذين يحتجزون ٥٠ الان قد تمسكوا بموقف التحدي امس واعلنوا انهم مصممون على محاكمة رهائنهم ما لم تلب مطالب ايران . وقالت ناطقة بلسانهم تعقيبا على قرار الرئيس كارتر الطلب من الامم المتحدة فرض حصار تجاري عالمي على ايران « ان بلادنا لا تخشى العقوبات الاقتصادية » . واضافت ان الطلاب لا ينوون اصدار بيان رسمي الا اذا تعدت المسألة مرحلة الطلب .

وقالت وزارة الخارجية الايرانية انها لن تعلق الان على الطلب الاميركي .

اميركا تواجه صعوبات

وتقول وكالة « اليونايتدبرس » ان الدبلوماسيين في الامم المتحدة فوجئوا بقرار الرئيس كارتر ليلة امس السعي لفرض عقوبات الزامية على ايران لانه يتناقض مع قرار سابق بارجاء مثل هذه الخطوة عدة ايام لافساح المجال امام مفاوضات يجريها السكرتير العام للامم المتحدة لاطلاق سراح الرهائن . وقال مندوب الاتحاد السوفياتي لدى المنظمة الدولية ان بلاده تقف الى جانب « ضبط النفس » . وامتنع عن الادلاء بمزيد من التعليق ولكنه كان قد اعرب في وقت سابق عن اعتقاده بان الاتحاد السوفياتي سوف يعارض فرض العقوبات .

وقال فالدهايم « ان جهودي من اجل تسوية ستستمر ... ينبغي علينا الا نيأس » .

واضاف انه تحدث هاتفيا يوم الجمعة مع وزير الخارجية الايرانية السيد صادق قطب زاده الذي ما زال يحبذ استمرار هذه الجهود .

واعترف المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة دونالد ماكهنري بصعوبة اقناع مجلس الامن الدولي بفرض عقوبات اقتصادية على ايران . وقال « اشك في احتمال عقد اجتماع رسمي لمجلس الامن قبل عيد الميلاد » .

واضاف يقول « سيكون من الصعب تامين الاصوات التسعة الضرورية لاقرار العقوبات في مجلس الامن ، لانه سيكون لزاما على الاعضاء في المجلس ان تأخذ بعين الاعتبار ماهية الخطوات التالية في اطار الخيارات الاخرى المتوفرة » . ومضى يقول « كما وان المجلس سيضطر الى بحث العواقب في حالة الفشل » . ومن بين الصعوبات التي تواجه الولايات المتحدة كون وفود دول العالم الثالث ، وبينها الوفود الافريقية تعارض اتخاذ اجراءات عقابية لا سيما وان واشنطن رفضت دعم فرض عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا .

وفضلا عن ذلك ، يبدو مؤكدا ان الاتحاد السوفياتي وتشيكوسلوفاكيا لن يؤيدا اية اجراءات عقابية الزامية . واذا ما عارض الاتحاد السوفياتي اي مشروع قرار باستخدام حق النقض (الفيتو) فان القرار سيسقط تلقائيا حتى ولو حصل على الاصوات التسعة المطلوبة .

واشارت مصادر سوفياتية ، الى ان موسكو تواجه موقفا صعبا بسبب حدودها المشتركة مع ايران التي يعيش على جانبها سكان مسلمون وقال دبلوماسيون ان على الولايات المتحدة ان تمارس ضغوطا قوية للحصول على الاصوات الضرورية . واضافوا ان الكثير سيعتمد على ما اذا كانت اميركا ستقترح عقوبات « معتدلة » او حظرا اقتصاديا شاملا فاذا لجأت الى الخيار الثاني فان فرص اقراره تبدو ضئيلة في المرحلة الحالية . ومع ذلك فان مسؤولين اميركيين قالوا ان طلب الرئيس كارتر فرض عقوبات اقتصادية على ايران لن يعني نهاية للمشتريات الاجنبية من النفط الايراني .

مصر واسرائيل

ونسب راديو اسرائيل امس الى مسؤول اسرائيلي كبير قوله ان رئيس الوزراء مناحيم بيغن سيبحث الازمة الاميركية الايرانية الراهنة مع الرئيس المصري انور السادات عندما يلتقي في اسوان في السابع من كانون الثاني المقبل . وقال مدير مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي الياهو بن اليسار « ان لقاءاته الاخيرة مع مسؤولين مصريين تركت لديه انطباعا بان مصر تنظر بحذر الى الازمة الايرانية وانعكاساتها الممكنة على منطقة الشرق الاوسط » .

وكانت ايران الثورة قد قطعت جميع علاقاتها الدبلوماسية والاقتصادية والنفطية مع اسرائيل كما قطعت جميع روابطها مع مصر احتجاجا على معاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية .

وفي غضون ذلك وصف الرئيس المصري في مقابلة تلفزيونية اذيعت في باريس امس عملية احتجاز الرهائن الاميركيين بانها « مشينة » . وتهجم السادات على الزعيم الايراني الامام آية الله الخميني ووصفه بانه « معتوه » و « يملأ الحقد قلبه » . وقال ان ايران « تسودها الفوضى والاضطرابات والدمار ، وانها تتجه الى نظام حكم يساري » .

واضاف يقول « ان الخميني ليس مسلما » وقال « استطيع ان اقول ذلك لانني انا شخصيا مسلم حقيقي ! » .

● الرئيس كارتر يعلن خطته لفرض عقوبات تجارية دولية على ايران ويبدو الى اليسار وزير الخارجية الاميركية سايروس فانس (راديو ي.ب)

رسالة من عرفات

ومن ناحية اخرى قال راديو طهران ان الامام الخميني تسلم أمس رسالة من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات . ولم يكشف الراديو النقاب عن مضمون الرسالة التي قام بتسليمها مدير مكتب منظمة التحرير في طهران السيد هاني الحسن لدى مقابلته للامام الخميني في مدينة « قم » .

تركيا مع العقوبات

وفي انقرة ، صرح وزير الخارجية التركية السيد خير الدين اركمين بان بلاده ستطبق اي قرار تتخذه الامم المتحدة ضد ايران . وقال ان تركيا « تقف مع القانون الدولي » . واضاف ان الحكومة التركية « تبذل قصارى جهدها لاخراج ايران من الموقف الصعب الذي وصلت اليه » .

الودائع الايرانية في لندن

وعلى صعيد آخر ، اكد البنك المركزي الياباني امس ان ايران سحبت جميع ودائعها البالغة ٣٠٠ مليون دولار من فروع البنوك اليابانية في لندن . وقال مسؤولو البنك ، ان ثمانية بنوك يابانية في لندن تلقت تعليمات من طهران بتحويل جميع الودائع الايرانية بالين الياباني الى حساب البنك المركزي الليبي في طوكيو ، وتحويل الودائع بالدولار الى حساب البنك المركزي الجزائري في باريس . واشار هؤلاء المسؤولون الى ان الاجراء الايراني اتخذ توقعا لانضمام بريطانيا الى اميركا في فرض عقوبات عى ايران .

مصادرة ممتلكات حسن نزيه

طهران — كونا ، الفرنسية — قررت المحكمة الاسلامية هنا امس مصادرة ممتلكات المدير السابق لشركة البترول الوطنية الايرانية السيد حسن نزيه . وجاء في حيثيات الحكم ان السيد نزيه قرر لنفسه مرتبا يصل الى ثلاثة اضعاف الحد الاقصى الذي يسمح به مجلس الثورة عندما كان يشغل منصب مدير الشركة . كما انه فشل في الحصول من اسرائيل على ثمن آخر كمية من النفط كانت قد حصلت عليها في عهد النظام السابق .

هدوء حذر في بلوشستان

زاهدان (ايران) — الوكالات — عاد هدوء حذر الى هذه المدينة المضطربة بعد ان وقعت اشتباكات دامية فيها استمرت امس لليوم الرابع على التوالي وادت الى سقوط تسعة قتلى وحوالي ٨٠ جريحا . وقال شهود عيان ان اطلاق النار يتوقف بناء على طلب الزعماء الدينيين ، لكن الوضع ما يزال غير مستقر .

وكانت السلطات الايرانية قد اعلنت انها سترسل قوات من الجيش الايراني الى اقليم بلوشستان لوضع حد للاضطرابات واعمال العنف التي بدأت مع زيارة وفد حكومي برئاسة السيد صادق زاده الى زاهدان عاصمة الاقليم لبحث مطالب السكان وشكاواهم .

وكان سكان الاقليم قد قاطعوا الاستفتاء الاخير على الدستور الايراني الجديد لانه لا يعطي للاقليات الحق في ادارة شؤونها بنفسها ، وقام مسلحون باحتجاز حاكمي مدينتين في الاقليم وحطموا صناديق الاقتراع اثناء عملية الاستفتاء .

مستشار الرئيس الجزائري يزور دمشق

الجزائر — ا ف ب — قرر الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ايفاد السيد احمد طالب الابراهيمي (مستشاره بدرجة وزير) لتمثيله في اجتماعات المؤتمر القطري السابع لحزب البعث .

وقد التقى الرئيس الجزائري امس بمستشاره قبل سفره الى العاصمة السورية .

ويرى المراقبون في الجزائر انه قد يتسنى للوزير الجزائري بهذه المناسبة تعزيز جهود السلطات السورية من اجل تصفية جو العلاقات الفلسطينية الليبية ، واعادوا الى الاذهان ان الابراهيمي كان قد توجه في الاسبوع الماضي الى طرابلس حيث التقى بالعقيد معمر القذافي .

ترقية ٥٦٢ موظفا كويتيا وغير كويتي

« تتمة المنشور ص ٧ »

الفتاح اسعد ، محمد محمد علي سليمان ، جميل ابراهيم عمان الذابي ، اسعد محمد حسن السيد ، محمد حسن ابو ثابت ، عبد الله يوسف عبد الله ياسين .

● الى الدرجة السادسة .

هاجر محمد مجور ، محمد ابيس محمد عباس ، سهير سيف موسى الجاولي ، سادي جبر عبد المجيد دوله ، حسني علي طه التطناوي ، محمد يونس شحاده شعموط ، احمد رجا احمد حامد ، ابراهيم ابراهيم سعيد ابو ساره ، جمال هاشم محمد سهلب ، امين علي ابراهيم الشيخ ، محمد عبد الفتاح محمد الشبيبي .

● الى الدرجة السابعة

مصطفى احمد محمد مراج ، هايل داود علم الدين .

● الى الدرجة السابعة

صبري السيد سالم محمد .

ميزانية الجمارك والموانيء كويتي واداري

● الى الدرجة الاولى

خالد مساعد الريد

● الى الدرجة الثانية

عبد الله ابراهيم يوسف العبد القادر ، خالد احمد مبارك الميال ، اسحق غلوم علي كمشاد ، عبد الله راشد عبيد الغفور ، علي صالح تقي ، احمد اسماعيل جمعة ، احمد عثمان العميد ، جاسم عبد الرزاق يوسف المطوع .

● الى الدرجة الرابعة

سليمان عبد الرحمن الحداد ، علام علي حسن محمد تراكمه ، جاسم احمد عمر العلي ، عبد العزيز عثمان ابراهيم العيسى ، حسين ابراهيم سالم حمد ، سليمان فهد مهنا الوقيان ، عبد العزيز مهد العمر ، عبد الرحمن عبد الله راشد الهايف ، عبد الله محمد عيسى الشرف ، عيسى حسين محمد رضا .

● الى الدرجة الخامسة

داود محمد داود سليمان العملاش ، محمد سليمان عبد العزيز راشد السلطان ، محمود محمد غلوم حسين ، سليمان حمود عبد الله الحويمان ، محمد حاجيه طاهر عبد علي ، جاسم محمد ناصر ، عبد الرضا علوم حسين رمضان ، خليل عبد الكريم راشد الضاهر ، صادق كاظم اسماعيل ، عبد الله منصور حسين خلف ، عباس احمد سالم ، محمد حمد محمد جمعة ، عويد محمد عويد الرشيدي ، عبد الله طاهر جاسم الشمالي ، مالك حمد درياس حسن ، سعران سالم سعران الدماج ، سالم صالح مزيد العازمي ، مريد ابراهيم العبد اللطيف العبد الجليل .

● الى الدرجة السادسة

عيسى اسماعيل عيسى يعقوب ، فارس دوان سد البذالي ، جاسم حصير يوسف علي ، علي احمد مبارك علي النوبيت ، سالم مهد سالم الطويل ، احمد عبد اللطيف حمد الناصر ، صالح خالد صالح العنيمي ، ماجد عبد العزيز محمد النطي ، جادم علي حسن ابو رحمه ، عصفور عبد عصدور محمد العصفور ، محمد علي محمد شريف احمد ، حباب عطا الله الدويح المطيري ، سالم علي الحليمي ، سليمان حنون محمد السلطان ، عبد اللطيف حلف الميلكاوي .

● الى الدرجة السابعة .

ابراهيم خليل التميمي ، خليف محمد محمد درعان ، علي جار الله عايض العازمي ، عباس عبد الحي عباس الخضر ، محسن علي حسين دحيل ، مبارك منصور مبارك العجمي ، محمد حمد جمعه النعيمي ، مطلق دعمي سالم المويزري .

فني

● الى الدرجة الاولى

احمد عبد الله عبد الواحد ، يوسف احمد الفصار .

● الى الدرجة الثانية

ناصر احمد الخرافي .

● الى الدرجة الرابعة

احمد سالم علي الزعابي ، غلوم ابراهيم العلي ، سعد مبارك السعيدي ، عباس حمزة اسماعيل ابراهيم ، حسين محمد عبد الكريم درويش ، بلال سعيد العبيدي ، عيسى سعيد احمد ، مبارك ناصر المضاحكة ، عبد الله مال الله حسن ، علي عبد الله علي ، علي راشد علي سهل .

● الى الدرجة الخامسة

خنيان فرحان السالم ، خلف حاج ابراهيم ، جاسم يوسف علي يوسف ، عبد الرسول حسن محمد علي ، محمد احمد ربيع درويش ، محمد علي محمد ابراهيم ، ابراهيم محمد سليمان الفارس ، ابراهيم فايز ابراهيم يوسف ، مراد علي مراد علي ، اسماعيل علي حسن الهولي ، علي عبد الهادي محمد ، عبد الرحمن يوسف بو تانتي ، عبد الله يوسف عبد الله يوسف ، منصور خلف مسافر .

● الى الدرجة السادسة .

عبدالكريم احمد كرم احمد ، عبدالرحمن عيسى محمد عثمان القعود ، كاظم حسين علي حسين ، عباس عبدالله حسن القطان .

كلمة الرأي العام

(تتمة المنشور على ص ١)

مناسب : الصورة أكثر ميعانا ، واضطرابا ، من أيّ وقت مضى . « داحس » و « الغبراء » تغمران الآفاق العربية في الغبار ، والرؤية ضائعة في أودية لبنان ، وما قد يحكيه الجنوب ، فضلا عن اهتزاز جبهة الصمود بمن فيها ، ما يجعل منظمة التحرير في ضائقة فعلية . وربما من هنا ، يراد القفز الى الداخل الفلسطيني ، واغتنام الفرصة التكتيكية ، لاختراع قيادة فلسطينية تبرر نفسها بعوامل اليأس هذه ، عربياً أم فلسطينياً .

ونحن لم يكن لدينا ، قطّ ، شكّ في أنّ مخطط أهل الكامب قام ، من الاساس ، على هذا المبدأ ، مفترضا أنّ اشاعة الفوضى ، وغيوم اليأس ، في المنطقة ، سيجعل ، ممكنا ، اصطناع ممثلين فلسطينيين يشاركون في هذا المزاد الاخير .

ومن الواضح أنّ هذه التصريحات الاميركية تشكل بداية لهذه المرحلة المروعة ، واستغلال كلّ الاعمال ودفعها في اتجاه وحيد يخدم اهداف الكامب .

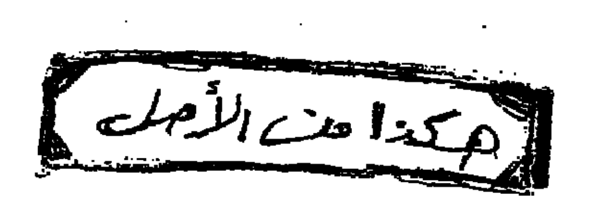
وهكذا ، في واحدة من أفجع الحقائق الانسانية ، نجد أنّ الأميركيين يستثمرون حتى المواقف الوطنية منّا ، ويجعلوننا نشك حتى في هذه المواقف .

وفي كلام أوضح فإنّ أهل الكامب ، يريدون ابتزاز الصمود الوطني في الضفة والقطاع ، والقاء الشكوك حوله ، لكي تقع الواقعة وتقوم الحرب الفلسطينية — الفلسطينية .

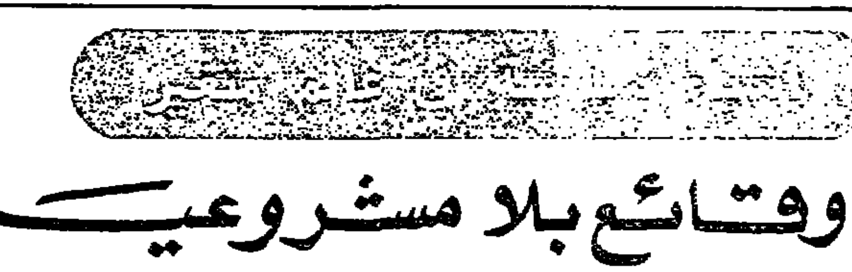
ويفترض هؤلاء أن الوصول الى هذه النقطة ، والعثور على طرف فلسطيني مفاوض ، سوف يضع العرب امام هذا السؤال : ما دام الفلسطينيون قد قبلوا ، فأنتم .... شكو ؟!

ووسط ذلك ، أو في الطريق اليه ، يكون قتل الذي قتل ، وتكون السموم الاميركية — الصهيونية قد وصلت الى العظام العربية .

بقي أن نكون ، عند هذا الشفير ، أكثر وعيا وتكون لدينا قدرة التماسك حيال هذا الاجتماع الهائل لعناصر التدمير .







وثائق بلا مشروعية

بقلم ليلى السايح

يتبع بعض الكتاب السياسيين مقولة ان نظام السادات قد استطاع خلق وقائع معينة في مصر . رغم المحتوى السياسي او الطابع الاعلامي من هذه الوقائع . ويعتمدون بذلك ان وقائع [illegible] ومرتباته الخليجي . واعطاء الاغتصاب الصهيوني لفلسطين صفة السياسة الامريكية مهما كانت توجهاتها . . . . . الخ . . هي امور غير قابلة للنقاش . ومن ثم ينطلقون نحو مناقشة التفاصيل من نوع : كيف نناقش رأس المال اليهودي ! وكيف تتصرف المؤسسات الثقافية في الوقت الذي يعمل فيه النظام على محو كل اسسها التاريخية الدينية والقومية !!

ونحن مع ملاحظتنا ان خلق الوقائع حقيقة لا شك فيها . كما هو حقيقي وجود السادات والنظام الذي يستند اليه . فان ما نختلف فيه مع هذه الاطروحات هو ان خلق الوقائع لا يعني خلق مصداقيتها ومشروعيتها ايضا . فالمصداقية لا تتعلق باهواء فرد او طبقة . بقدر ما تتعلق بالشأن الاجتماعي المصري . ولتوضيح هذا الامر يمكن الاستشهاد بالتاريخ العربي القريب طوال المائة سنة الاخيرة . حيث خلقت عدة وقائع . منها وقائع الاحتلال والسيطرة على مقدرات الشعب المصري . وحيث نمت طبقة كاملة بمصالح متنوعة تتشبث هي والقصر — آنذاك — بالاحتلال البريطاني لمصر . وحيث مر حين من الدهر كانت فيه قناة السويس ملكا للبريطانيين والفرنسيين لا يمكن مناقشة امرها .

ولكن رغم وجود الوقائع ووجود من يحميها ممثلا بقوات احتلال . وبقصر مغرق في الفساد والتعفن . واحزاب تصعد الى السلطة بعد اذن حراب المحتلين وكسب رضاهم . لم تستطع هذه الوقائع ان تكتسب مصداقيتها . اي شرعيتها . سواء في عقلية الشعب المصري . او في واقعه الاجتماعي والاقتصادي وظلت هذه الوقائع تعبيرا عن السياسة . له . وتعبيرا عن كارثة مزمنة يجب القضاء عليها . وهذا هو ما بدأت تحاوله حركة الشعب المصري منذ وقت مبكر على يد احمد عرابي . ومن ثم على يد التيارات الشعبية التي ظلت ترفض التلاؤم مع الواقع الذي يريد فرضه الاستعمار ووكلاؤه في الداخل . وصولا الى ثورة يوليو التي اكدت باجراءاتها لا مصداقية ولا شرعية الوقائع الانحرافية التي حاول فرضها خلفاء محمد علي على مصر بدعم من سلطات الاحتلال البريطاني . فمن اين تجيء المصداقية او الشرعية ؟

ان تاريخ المائة عام الماضية يشير الى ان مشروعية الوقائع تنبع من تمثيل هذه الوقائع لمصالح اوسع الفئات الشعبية . اي اغلبية الشعب المصري . التي هي اغلبية فلاحية مع قاعدة عمالية قوية . فهل تمثل وقائع السادات مصالح هذه الاغلبية ؟ . . ان الدعاية الساداتية تحاول منذ اوائل السبعينات وحتى الآن الربط بين وقائع السادات . اي سياسة الاستسلام للعدو الاسرائيلي . وسياسة الانحياز لفئة القلة في المجتمع المصري . وبين مصالح الشعب المصري . ولكن هذه الدعاية التي تمتلك الاجهزة الاعلامية وتسيطر عليها . وتقمع بوحشية كل صوت معارض . لم تستطع كسب هذه المشروعية . لسبب بسيط . وهو ان الدعاية والحديث عن المشاريع البائنة وعن الرخاء الذي سيعم مصر . والوعود التي يجددها النظام كل سنة . منذ ستة اعوام تقريبا . لم تحل اي مشكلة من مشاكل الاغلبية الكبيرة في مصر . بل حلت فقط مشاكل الاقلية التي ازدادت ثراء ورخاء . في نفس الوقت الذي ازدادت فيه الاغلبية فقرا وتعاسة .

وقد كشف مفكرون ومثقفون وصحفيون مصريون — سواء داخل مصر او خارجها — حقيقة الوقائع التي يخلقها النظام الساداتي ، وحقيقة توجهاتها . ليس فقط على صعيد خيانة القضية الفلسطينية ، بل على صعيد القضية المصرية . وهو الامر الذي يشكل مقتل النظام الحقيقي . الامر الذي وعاه السادات فراح يحارب هذه الفئة النقية داخليا ويطلبها للمثول في مصر ان كانت خارجها .

ويبدو الآن اكثر من اي وقت مالساداتي داخل مصر كسب مشروعية من نوع ما لاخراجه مصر من ساحة المواجهة العربية للسياسة الاستعمارية الاميركية واداتها اسرائيل . فلن يستطيع كسب المشروعية للخلل الاجتماعي الذي احدثه داخل مصر ، حين الغى استقلال الاقتصاد المصري ، ذلك الذي كان طموح اجيال الوطنيين المصريين . وتبنى نمط التبعية الاقتصادية للغرب ، بما جره على المجتمع المصري من كوارث ابرزها نهب الموارد وتبديدها ، والغاء خطط التنمية . وتحويلها الى خطط للسياحة والاستيراد . بما يعنيه ذلك من اهمال لمصير الملايين من الشعب المصري الذي تتزايد اعداده كل يوم .

وفي هذه النقطة . نقطة حل الاشكالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية الداخلية . يجد السادات نفسه في مواجهة سؤال يتضخم كل يوم بازدياد عدد المتسائلين عن مصيرهم . اولئك الذين لن يجدوا الاجابة لديه بالتأكيد . . ولا لدى تركيبته الحاكمة ، وعندها سيبحثون بأنفسهم عن الاجابة . وبطريقتهم الخاصة . . .

قوات الاحتلال تقتحم جامعة "بير زيت"

انباء عن اتصالات اميركية بالقيادات الفلسطينية بالضفة

تل ابيب — الوكالات — دخلت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس جامعة بير زيت بالقرب من مدينة رام الله بالضفة الغربية المحتلة على اثر مظاهرات عنيفة قام بها طلبة الجامعة .

وقال راديو اسرائيل ان الطلبة وضعوا الحواجز في الطرق واحرقوا اطارات السيارات وقذفوا السيارات الاسرائيلية بالحجارة .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية نقلا عن شهود عيان ان الجنود الاسرائيليين دخلوا الجامعة وانهالوا ضربا على الطلبة واحدثوا خسائر . ويشير المراقبون الى انه عقب مظاهرات عنيفة من هذا القبيل اغلقت السلطات الاسرائيلية منذ عام مضى جامعة بير زيت لعدة اشهر .

اميركا تتصل بالفلسطينيين

على صعيد اخر قال نائب رئيس الوفد الاميركي المشارك في مفاوضات مشروع الحكم الذاتي للفلسطينيين جيمس ليونارد انه ينوي مواصلة اتصالات بدأها مع وجهاء فلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لاطلاعهم على سير المفاوضات التي تجري بين مصر واسرائيل والولايات المتحدة ولم يكشف النقاب عن هوية هؤلاء الوجهاء .

وذكر في حديث مع صحيفة «الاهرام» القاهرية نشرته امس ان القنصل الاميركي في مدينة القدس المحتلة على اتصال مع زعماء فلسطينيين في الضفة الغربية لابلاغهم بما يجري في المفاوضات المذكورة .

وذكر ليونارد ان مبعوث الرئيس كارتر للشرق الاوسط ورئيس الوفد الاميركي للمفاوضات صول لينوفيتز يعتزم كذلك الاجتماع مع زعماء فلسطينيين من الاراضي العربية المحتلة اما في واشنطن او خلال جولته المقبلة في الشرق الاوسط .

وقال ان الفلسطينيين قد ينضمون الى مفاوضات الحكم الذاتي بعد ان يلمسوا التقدم الذي احرزته هذه المفاوضات وعندما يثبت لديهم ان المشروع المقترح لمصلحتهم . كما اعرب عن اعتقاده بان الدول العربية ستغير مستقبلا من موقفها المعارض لمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية .

ووصف ليونارد الجولة السابقة من المباحثات التي انتهت هنا يوم الاربعاء الماضي بانها كانت «ناجحة» ولم يدل بمزيد من التفاصيل حول الموضوع .

واعرب ليونارد عن اعتقاده بان الشهور القليلة القادمة سوف تشهد التوصل الى اتفاق معقول بين مصر واسرائيل حول بعض القضايا في مشروع الحكم الذاتي المقرر ان تنتهي مفاوضاتها في ايار القادم .

وقال ان احداث ايران دفعت مصر واسرائيل على اظهار بعض المرونة في مواقفهما تجاه بعض القضايا المختلف عليها حول صلاحيات الحكم الذاتي المقترح .

اغتيال موظف بسفارة تركيا بباريس

بيروت — رويتر — ادعت منظمة «كوماندوس العدالة للابادة الارمنية» ب السياحة الوطني التركي في باريس .

واتصل شخص مجهول بوكالة رويتر في بيروت وقال بالانكليزية « سنضرب من جديد حتى استعادة كامل الارض الارمنية الى اصحابها الاصليين وهم الارمن .

وفي الهجوم الذي وقع في جادة مكتظة بالمارة في باريس قتل السيد بلماز كولتون مدير المكتب .

وقال الشخص المجهول اننا نطالب بالعدالة للامة الارمنية وسنستمر في نضالنا .

وفي وقت سابق ادعى شخص اخر في باريس ان منظمة « الكوماندوس المنتقمين الارمنية » مسؤولة عن عملية امس .

افكار في الاغتراب

لنترك المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي لو أردنا بحثها بطريقة اكثر علمية . . لاحتجنا الى مجلدات ليس لها نهاية . . . . . ولنعد الى مسألة هامة هي في اغلب الاحيان المسبب الرئيسي للمشكلة . . . هذه هي طبيعة عمل المؤسسات الثقافية التي يتخرج منها الشاب العربي . .

كلنا نعلم ان الجامعات العربية لم تعمل يوما على اعداد جيل من اجل الحياة العملية . . ولكن عملها يقتصر على تغذية طلاب العلم بمثل عليا . . وتصور لهم الحياة وكأنها حياة سهلة لا توجد فيها مشاكل . . . وتجعل الشاب يحلم بطريق المستقبل وكأنه مفروش بالورود . .

لا شك ان هناك جفوة بين المدرس والطالب وكلنا عاش هذا البعد النفسي خلال مراحل دراسته سواء كانت في مراحل الدراسة الابتدائية . . او في مراحل الدراسة الجامعية وحتى العليا . .

فلماذا هذه الجفوة ؟؟ ولماذا لا يكون المعلم اول مدرس لتدريس الحياة الواقعية — بدلا من تغذية العقول بالاحلام والمثل ؟؟ ولماذا يكون القائمون على المؤسسات الثقافية والتربوية اول من يدفع الشباب العربي نحو الاغتراب بمجرد دخوليهم الحياة العملية ؟؟ . .

والآن ما هو المطلوب من المربين العرب من اجل ان يساهموا في تحقيق الانسان العربي الذي هو هدفي من كتابة هذه السلسلة الطويلة

اولا : مطلوب من القائمين على هذه المؤسسات ان يتبعوا سياسة الباب المفتوح . . فلا يضعوا الحجب بينهم وبين الشبيبة التي تحاول ان تسير في طريق استكمال اسسها الثقافية .

ثانيا : بجانب هذا . . مطلوب من هؤلاء النزول الى الجماهير الطلابية في مؤسساتهم . من اجل ان يتحسسوا مشاكلهم ليستطيعوا ان يساهموا في النصيحة حسب الواقع وليس حسب المثل والمبادئ التي قد لا يؤمنون بها .

ثالثا : مطلوب من كل معلم ان يكون صديقا صدوقا لطلابه قبل ان يقوم بتلقينهم ما في كتب افلاطون وارسطو . . وان يستغني عن استعمال العصا والخيزران والدرجات .

رابعا : مطلوب من كل مدرس ان يوضح لطلابه بأن الهدف من التعليم ليس الحصول على شهادات هي اقرب ما تكون تصريح مرور للدرجات الوظيفية . . . بل ان الهدف من التعليم هو اعطاء المفاتيح التي يستطيع بها الطالب فتح الباب الثقافي على مصراعيه وطوال حياته . فيجب ان تستكمل اسس الثقافة بعد التخرج . . وان لا تكون هناك جفوة بين الشاب العربي وبين الكتاب بمجرد حصوله على الشهادة .

وليد المسلم



الرأي العام
تلكس دازام ٢٦٣٦ الكويت
صاحب الامتياز المدير العام
عبدالعزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير المسؤول
يوسف عبدالعزيز المساعيد



الملحق

ملحق العدد ٥٧٩٤ الاحد ١٩٧٩/١٢/٢٣

تمثيل ديبلوماسي بين فرنسا والفضاء الخارجي



تنتشر هذه الايام في العاصمة الفرنسية باريس قناعة تشبه الخرافة ، مفادها ان سكان الفضاء الخارجي يرغبون في اقامة تمثيل ديبلوماسي مع سكان الارض وقد اختاروا فرنسا بالذات ليقيموا عليها اول سفارة لهم . ومن اجل تنفيذ هذه الرغبة قام اهل الفضاء باستضافة مواطن فرنسي مدة اسبوع كامل .

والبقية على الصفحة الثالثة



باتي

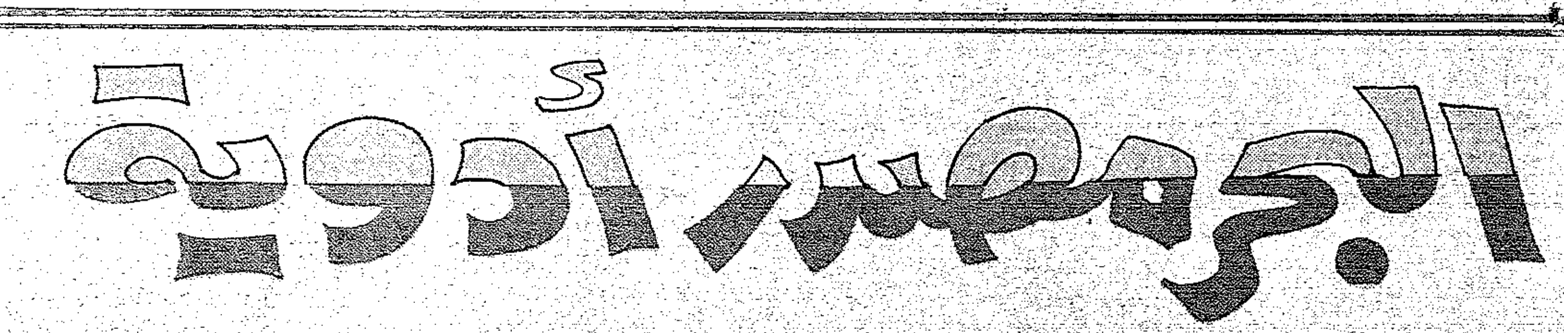
●● هذه الملامح الصارخة ، جمالا ورقة ، وهي في ربيعها الرابع عشر .. انها باتريشيا فورد نجمة هوليود المرتقبة .. تقول باتي : لقد فشلت في الدراسة والسبب ظروفي الاجتماعية ولكنني اتحداكم .. بانني سأصبح الاكثر شهرة في العالم ...

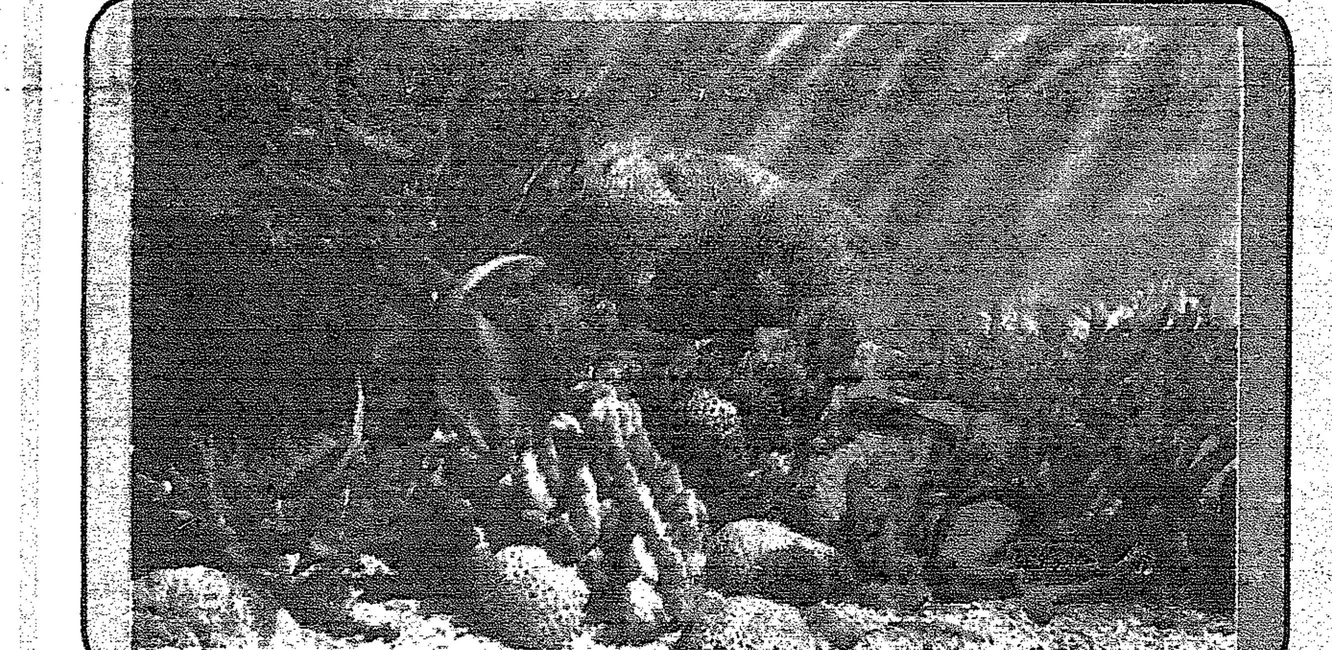
ويبدو ان المؤشرات تؤكد ذلك ، فقد بدأت باتي حياتها منذ عامين عارضة ازياء للاطفال .. وفجأة تهافت عليها رجال السينما .. منتجين .. مصورين .. مخرجين .. رجال صحافة .

أول اجر تقاضته باتي « الاموره » ٢٠٠ دولار وأخر أجر تقاضته عن دورها في اعلان تجاري .. بزيادة صفرين على المبلغ السابق والفارق عام واحد .

تقول باتي .. لو سارت الامور على ما يرام .. سيرتفع عدد الاصفار خلال الاعوام المقبلة .. والايام بيننا

● باتي .. تتحدى





● أدوية بحرية لمرضى الضغط

● البحار مخزن هائل للدواء

يأتي حوالي نصف الادوية التي نستعملها من مواد طبيعية ارضية ، نباتية كانت ام حيوانية . الا ان ابصار الباحثين تتجه الان نحو البحر . فمن المحيط الهادي الى الكاريبي ومن المحيط الهندي الى البحر الاحمر والمياه اليابانية يجري التنقيب عن مصادر جديدة لمنتجات [illegible]ولوجية فعالة . ويحوي قاع [المـ]حيطات والبحار « ٥٠٠ » الف نوع [من] الحيوانات و « ٤٠٠ » الف نوع [من] النباتات تقريبا ، وهو عدد هائل [illegible]ا . فما الذي يختاره الباحثون [من] هذا العالم الحي لاخضاعه [للدر]اسة ؟ وبأي الانواع يبدؤون ؟

[إن] معرفة بعض الامراض الناشئة [عن] البحر هي التي دفعت الى [الب]حث فيه عن مواد عضوية جديدة [فعـ]الة لمعالجة تلك الامراض . بداية [القـ]صة كانت عندما تركت عدة فرق [يا]بانية تحت الماء للبحث عن جواب [لـ]هذا السؤال : ما هو السر وراء [ا]لتسممات القاتلة التي يسببها [ا]متصاص سمكة « الفوجو » التي [يـ]غرم بها اليابانيون ؟

وكانت النتيجة ان اكتشفوا ان بعض [ا]عضاء هذه السمكة تحتوي على احد [ا]نواع السموم . وعليه فقد منع اي [شـ]خص من بيع او تقديم هذه [ا]لسمكة في مطعم الا اذا كان حاصلا [عـ]لى شهادة تؤكد معرفته بطريقة [كـ]شطها وتنظيفها . اما الاميركيون فقد حاولوا اكتشاف السبب في بعض حالات الشلل الناجمة عن تناول بعض انواع الحلزونيات المستخرجة من المحيط الهادي . وقد وجدوا ان هناك سما يدعى « ساكسيتوكسين » يفرزه نوع معين من الاحياء المجهرية [ا]لمكونة لعلق البحر الذي تمتصه [ا]لحلزونيات كغذاء . ويتكاثر هذا [ا]لعلق بصورة هائلة في موسم معين بحيث يلون موجات البحر بلون [ا]حمر . وعلى هذا فقد منع اصطياد الحلزونيات في المحيط الهادي اثناء [مو]عد « المد الاحمر » .

[يعتبـ]ـر معهد « هوفمان لاروش » [الـ]سويسري الموجود في استراليا من [اهـ]م المعاهد في العالم والتي تهتم [بمـ]وضوع الادوية البحرية . ففي كل [عا]م ينظم المعهد حملات تستغرق [اسـ]بوعين يجري خلالها الغوص في [اعـ]ماق المياه لقطف بعض الطحالب [و]الاسفنج والاحياء المرجانية التي [تجـ]مد حالا في درجة حرارة ناقص « ٢٠ » سنتيغراد لحين الوصول الى المختبرات حيث يجري تذويبها وخزنها في درجة حرارة ناقص « ٦٠ » سنتيغراد ثم معالجتها كيميائيا لعزل مكوناتها والبحث عما قد تحويه العناصر من فعالية بيولوجية . وبهذه الطريقة تمكن السويسريون من عزل المئات من المواد كتلك المضادة للميكروبات والمضادة للالتهابات . ولعل اهمها هي « المادة المضادة لانخفاض الضغط » التي سيجري تجريبها على الانسان قريبا .

وتجدر الاشارة اخيرا الى ان ايا من الادوية المكتشفة لم يدخل بعد دائرة الاستعمال الا ان الامل كبير خصوصا اذا تذكرنا عدد الاحياء البحرية نفسها .

ومن المؤمل ان يتمكن الباحثون من اكتشاف الاف المواد التي ستستخرج منها ادوية وعقاقير تفوق بعددها ما درجنا على استعماله منذ عشرة آلاف سنة .



ولادة من تحت الماء..

تمثل هذه الصورة الرائعة ولادة تمت تحت الماء ، وهذه الطريقة هي من اكتشاف طبيب سوفييتي كان يقوم بتجاربه في هذا المجال بصورة سرية منذ عدة سنوات على بعض السباحات المتطوعات .

واليوم يلقى عدد كبير من النساء الحوامل تدريبا لدى هذا الطبيب حيث يتعلمن ابقاء الرأس تحت الماء وعدم اخراجه الا للضرورة للتنفس وذلك في سبيل التهيئة [illegible] للولادة بهذه الطريقة فيما بعد . ولقد اكتشف هذا الطبيب ان الماء يقلل الى حد كبير من التعب الناجم عن العملية نظرا لازالته لحالة الثقل التي تشعر بها الام ، بفضل ما يتمتع به من قوة دفع .

كما ان الماء يساعد ايضا على الاسترخاء مما يلغي الحاجة الى استعمال المسكنات .

ولد الطفل « ايفان » « المصورة » بالطريقة المذكورة في عيادة الطبيب ، وهي عبارة عن حوض سباحة درجة حرارته المئوية « ٣٧ » واجريت العملية [illegible] غطست هي الاخرى تحت الماء ، عندها ولد « ايفان » بقي برهة من الزمن سابحا تحت الماء وهو يتنفس خلالها عن طريق الحبل السري الذي كان يزوده بالاوكسجين ، وهو بذلك ينتقل من السائل الطبيعي الذي كان يسبح فيه داخل رحم امه الى سائل مشابه له يكون بنفس درجة حرارة جسمه مما يساعده بصورة [illegible] للتماس مع الهواء فيما بعد .

ان الانتقال بهذه الصورة يجنب الطفل « صدمة الولادة » ويكون اتصاله الاول بالمحيط الخارجي بعد انقطاع الحبل السري اقل قسوة ، كما يظهر ذلك جليا في الصورة ، وبالنسبة للام تجعل هذه الطريقة تقلصات الرحم عندها اقل ايلاما ، كما انها تعجل من عملية الولادة نفسها نظرا الى ان الماء الدافيء يعمل على الاسراع في توسيع الحوض .

وقفة

واحدة من اثنين اما اننا اغبياء ، او ان وزارة التربية تضحك علينا

اطلب من وزير التربية او وكيلها او مدير الخدمات اللذين تحت ايديهم ميزانية تتعدى الـ ٧٠ مليون دينار ان يخرجوا في زيارة ولو طارئة ، وسأدفع تكاليفها من جيبي الخاص ، لرؤية مهزلة لا ادري اين رئيس البلدية عنها سقطت بعض اطراف حائط الكلية الصناعية سابقا — معهد التكنولوجيا حاليا — فلم يجدوا اسلوبا لاغلاقها الا بسرقة سيارات السكراب من الشوارع لوضعها كحاجز لاغلاق هذه المنافذ ولا ادري هل التربية عاجزة عن دفع مبلغ مائة دينار لشراء طابوق جيري لاغلاق هذه المنافذ بدلا من اغلاقها بسيارات مستهلكة رماها اصحابها في الشارع والصورة اعلاه تثبت ما نقول .

يوسف ...

هكذا من الأصل

لقاء

علي حجاج

وظيفة اللغة منهج يساعد على فهمها

اجرى اللقاء احمد ابو سيدو — تصوير هاشم اسماعيل

من المعروف ان تعليم اللغات وتعلمها مرتبط ارتباطا وثيقا بالمفردات والتراكيب اللغوية التي تعتبر المكونات الاساسية لاية لغة من اللغات .

ولقد كان المفهوم السائد لدى المهتمين من مدرسين ومخططين للمناهج ان اتقان القدر المناسب من المفردات والتراكيب اللغوية الاساسية يتيح للمتعلم استخدام اللغة استخداما يحقق الغاية المطلوبة ، الا انه ظهر حديثا مفهوم جديد لتعلم وتعليم اللغات الا وهو ضرورة التركيز على ما يسمى « بالوظيفية في اللغة » بمعنى انه لا جدوى من تعلم المفردات والتراكيب اللغوية دون معرفة كيفية استخدامها الاستخدام الحياتي الوظيفي المطلوب .

وحول وظيفة اللغة من حيث استخدامها لاغراض خاصة كانت رسالة الدكتوراه التي تقدم بها السيد علي حجاج الموجه العام للغة الانجليزية بوزارة التربية الى جامعة لانكستر البريطانية مؤخرا .

بدأ اهتمام السيد حجاج بوظيفية اللغة في عام ١٩٧٢ حين التحق بنفس الجامعة للحصول على شهادة الماجستير في علم اللغة التطبيقي ، وهناك درس الاتجاه الوظيفي الذي كان قد بدأ يتبلور بشكله الحديث ، وللتعرف على جوانب الموضوع المختلفة كان هذا اللقاء : —

● ما هو المقصود بالوظيفة في اللغة ؟

●● الوظيفة في اللغة ليست بهذه البساطة ، فمعرفة الوظيفية الحقيقية للتعبير اللغوي سواء اكان هذا التعبير جملة او مقالة او فصلا في كتاب تحتاج الى معرفة عوامل كثيرة منها ما اصطلح عليه المجتمع من مفاهيم وقواعد وعلاقة التعبير اللغوي بغيره من التعابير في الموضوع الواحد وما يفترض المتكلم او المستمع او كلاهما من معلومات متعلقة بالموضوع والتداعي والترابط وغير ذلك .

فمثلا لو انك سالت طالبا ما باللغة الانجليزية : هل تستطيع ان ترشدني الى الطريق المؤدي الى الجامعة ، وكان جوابه : نعم ، استطيع ذلك ، او لا استطيع ، فان هذا الجواب يبقى ناقصا ، او انه لم يفهم المقصود من سؤالك ، اما اذا فهم من سؤالك انك لا تسأله سؤالا مجردا ، وانما تطلب منه او ترجوه ان يرشدك الى الجامعة وبالتالي قام بارشادك او اعتذر لعدم معرفته فانه يكون قد فهم حقا ..

وهذا هو المقصود بالوظيفية في اللغة ، ففي كثير من الاحيان — كما ذكرت في المثال السابق — لا يتطابق المعنى اللغوي الحرفي مع المعنى المقصود ، وهذا ما يجب ان يعرفه الطالب ويتعلمه .

● وما فائدة هذه الوظيفية في التعلم والتعليم ؟

●● ان الوظيفية في تعلم اللغة الاجنبية ادى وسوف يؤدي الى تطور جذري للفائدة التي يجنيها الطالب من تعلم هذه اللغات سواء اكان ذلك في المدرسة حيث ان تعلم اللغة له اهداف عامة كالقدرة على التعامل باللغة الاجنبية في المواقف التي تستدعي عدم استخدام اللغة الاصلية او للاعداد للجامعة ، او كان تعلم اللغة الاجنبية للاغراض الخاصة كما هو الحال في الجامعة ، حيث يحتاج الطالب في دراسة الطب والعلوم والهندسة الى اتقان اللغة الاجنبية بدرجة تكفي لقراءة وفهم الكتب والمحاضرات وكتابة الابحاث باللغة الاجنبية .

وعلى كل فما زالت الاطروحات الجامعية المقدمة في موضوع الوظيفية في اللغة قليلة جدا .

● وهل لنا ان نتعرف على اقسام هذه الرسالة ؟

●● تتألف الرسالة من ثلاثة اقسام رئيسية :

الاول يبحث في وظيفة اللغة وخاصة الانجليزية .

والثاني يشتمل على مشروع لنموذج علمي لتحليل اللغة على اساس الوظيفة .

اما القسم الثالث فيدور حول تطبيق النموذج اللغوي المقترح في تدريس اللغة الانجليزية لطلاب العلوم في الجامعات التي تستخدم اللغة الانجليزية وسيلة لتدريس العلوم مثل جامعة الكويت .

ففي القسم الاول — وظيفة اللغة — يقسم الموضوع الى علم اللغة وعلم اللغة الاجتماعي ، وعلم اللغة النفساني ، وفلسفة اللغة ، وعلم المحادثة والتخاطب ، وعلم المعاني . وتربط هذه العلوم بطرق اكتساب اللغة ، ومن خلال ذلك نتوصل الى انه لابد من اخذ عدد من العوامل بعين الاعتبار عند النظر الى وظيفية اللغة من المنظار النظري البحت ، ثم من خلال المنظار التطبيقي العملي .. واهم هذه العوامل التي تدخل في تعلم اللغة هو ان ينظر الى التعبير اللغوي الواحد بوصفه محققا لوظائف لغوية مختلفة في آن واحد ، فما ينطق به المتحدث او يكتبه الكاتب له عدة مدلولات لدى السامع ، والقارىء ، والسامع بدوره يختار المعنى الذي يحقق الوظيفة اللغوية الاهم .

ويواصل عضو الرابطة العالمية لمعلمي الانجليزية كلغة اجنبية حديثه :

وفي القسم الثاني ركزت على مهارة القراءة وكيفية وصول الطالب الى فهم حقيقي للكتب العلمية التي يقرأها ، او بعبارة ادق ، كيف يمكن للطالب ان يفهم ما يقرأه من كتب باللغة الانجليزية بطريقة سليمة ، ومن خلال تحليل عدد من الكتب العلمية المعدة لطلاب العلوم قمت بتحديد نموذج لغوي وظيفي له مظهران الاول خاص بالوظيفية بوصفها الهدف الذي يراد التعبير عنه في كل جملة او ما يتجاوزها من فقرات ، والثاني طريقة تنظيم التعبير الكتابي ووظيفة هذا التنظيم .



وفي القسم الثالث تناولت تطبيق النموذج الوظيفي الذي توصلت اليه في القسم الثاني عن تدريس اللغة الانجليزية للاغراض الخاصة على طلاب الجامعة ، وحاولت ان احدد بقدر من الدقة احتياجات هؤلاء الطلاب من وظائف اللغة الانجليزية خاصة في المرحلة التي تلي اكمال المرحلة الثانوية وبدء المرحلة الجامعية .

● بصفتك مشتركا في تطوير مناهج اللغة الانجليزية في الكويت ، ما الذي يمكن لرسالتك ان تحققه في هذا المضمار ؟

●● لقد قمت بعدة ابحاث في الموضوع وعلاقته بتدريس اللغة الانجليزية وخاصة في الكويت ، ولعل اهم هذه الابحاث بحثان احدهما في تخطيط المناهج ورسم المقررات وعنوانه : « بعض المقترحات الخاصة بتطوير تعليم اللغة الانكليزية في المرحلة المتوسطة في الكويت » ، والثاني وهو رسالة الماجستير وهي بعنوان « طرعة مقترحة لرسم منهج وظيفي لتعلم اللغة الانكليزية في المرحلة الثانوية في الكويت »

وقد جاءت رسالة الدكتوراه وهي الوظيفية في اللغة وتطبيق مفهومها على تعليم وتعلم اللغة الانجليزية للاغراض الخاصة مع التركيز على طلاب جامعة الكويت جاءت مكملة للابحاث السابقة ايمانا بترابط العملية التربوية ما بين المدرسة والجامعة ، وانطلاقا من النظرة التربوية القائلة بوجوب معرفة احتياجات الطالب الجامعي ، حتى تبدأ المدرسة في الاعداد له او وضع الطالب على طريقها ، ووجوب معرفة ما حققه الطالب في المدرسة حتى تكمل الجامعة مسيرته .



واكد الدكتور حجاج قائلا :

بالفعل يجب ان نفهم ما الذي تريده الجامعة من طلبتنا بالنسبة للغة الانجليزية ، لذلك نرى انه من الواجب ان نعد لها الاعداد الافضل ، والجامعة ايضا عليها ان تعرف ما نعمل به في المدرسة حتى تكون على علم بالمستوى العام للطلبة ، فنحن والجامعة وجهان لعملة واحدة ، وهذا ما هدفت اليه من رسالتي .

وقد تمت الدراسة عن طريق استبيانات للطلبة الكويتيين الذين يتلقون علومهم في انجلترا وذلك عن طريق السفارة الكويتية هناك حتى نتعرف على احتياجات الطلاب الذين يدرسون في الجامعات الاجنبية من اللغة الانجليزية .

ولا شك ان الكويت تقوم الآن بعملية تطوير شامل للغة ، فقد اخذت تتبنى المنهج الوظيفي في المراحل المختلفة ، وتساهم لجنة تطوير مناهج اللغة الانجليزية في هذا المجال اسهاما كبيرا ، والمعروف ان اللجنة تمثل الجهات الفنية المختلفة في الوزارة ، وهي التوجيه الفني ومركز البحوث وادارة المناهج والتخطيط والتدريب والوسائل التعليمية بالاضافة الى ممثلي الجامعة ، وبالتالي فان اي دراسة مثل هذه الدراسة ستساهم في تعميق مفهوم الوظيفية لدى المهتمين والمختصين وهي خطوة على الطريق الصحيح .

● لا شك ان دراسة الطب والهندسة وغير ذلك من العلوم في الدول الاجنبية لا يوجب العناية اللغوية بقدر الاهتمام بالمصطلحات العلمية المتخصصة .. فكيف تمكنت من اعداد ومناقشة رسالة لغوية انجليزية في موطن اللغة ..؟

●● يبتسم الدكتور حجاج ويطلب اعفاءه من الاجابة على هذا السؤال ، ولكنه امام اصرارنا يقول : لا شك ان الفكرة نابعة من المختصين في اللغة ، ومن الطبيعي ان يتجه الانسان الى المصدر دائما حتى يحصل على الاساس السليم والصحيح ، تماما كما لو كان اجنبيا يريد دراسة اللغة العربية ، فمن الواجب ان يتوجه الى البلاد العربية .

ويضيف الدكتور حجاج :

كما انه — ولا اريد ان يعتبر هذا تفاخرا — يعد ايمانا من الانسان المتمكن من اللغة ، والواجب يحتم متابعة كل جديد والا فستبقى المعلومات محدودة ، تماما كالطبيب الذي لا يواصل مطالعة ومتابعة كل جديد في عالم الطب .

وقال الدكتور حجاج في نهاية اللقاء :

واخيرا : اود وجه كلمة تقدير الى المسؤولين في الوزارة لتشجيعهم المستمر للعاملين فيها على مواصلة تحسين مؤهلاتهم ومستوى ادائهم لعملهم عن طريق الالتحاق بالدراسات العليا مما له الاثر الكبير في تطوير العملية التربوية في هذه الديرة العزيزة .

في الاحتفال بيوم الطفولة العالمي

● الاطفال يرفهون عن الكبار في معرض الكتاب واللعب

الفا طفل يرقصون وسط امواج البخور وموسيقى الجيش

من بين الاحتفالات التي اقيمت بمناسبة يوم الطفولة العالمي ان اقام المجلس الاعلى للثقافة والفنون (معرض الطفل) الذي يشمل الكتاب واللعب

ومع الموسيقى الشعبية وموسيقى الجيش وبين الورد ورائحة البخور والعطور تم افتتاح المعرض بحضور ما يزيد عن الفي طفل .

وقد اطلقت الامهات الزغاريد وتحول الافتتاح الى مهرجان حي للاطفال واشترك في المعرض احدى وعشرون دارا للنشر لعرض الكتب المصورة التي تشمل القصص الخيالية والبطولية .

وانقسم المعرض الى عدة اقسام : —

١ — قسم لعرض الكتب واللوحات المصورة .

٢ — قسم الالعاب العادية والكهربائية .

٣ — قسم لبيع الشيكولاتة والحلويات .

٤ — اما القسم الهام في المعرض فهو الذي يشمل صالة الهوايات والمواهب الحرة من قراءة ورسم ...

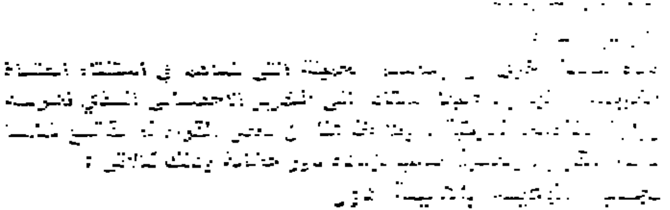
وقد حضر الحفل مئات من اولياء الامور من الرجال والسيدات ، كما حضر بعض الفنانين والفنانات مصطحبين اطفالهم وقد امتلأ المعرض بأصوات الاطفال وهم ينشدون الاغاني الشعبية والوطنية ويرقصون ويدقون على الطبول .

اما في الجانب الآخر فكانت فرقة موسيقى الجيش الكويتي تعزف المقطوعات الخفيفة الراقصة والطريف في الامر ان الاطفال هم الذين يرفهون عن الكبار وهم في عيدهم العالمي .

وكان الاجدر بنا نحن الكبار ان نقوم بالترفيه عنهم تحية لهم في عيدهم .

فالاطفال هم الراقصون العازفون المرددون للاغاني والاهازيج الشعبية والوطنية وقدكان يوم افتتاح معرض الطفولة يوم مهرجان ادخل السعادة والابتسامة على اكثر من الفي طفل في مختلف الاعمار .

الفتاة الكويتية





الفتاة

سهيلة الخطيب

المجتمع ... اي مجتمع في كل زمان ومكان هو مجتمع المرأة والرجل ، فمن الجنسين قامت الاسرة ، ومن الاسرة قام المجتمع ، فلم نسمع عن مجتمع للرجل وحده بلا امرأة أو مجتمع للنساء فقط .

ولكن هناك فارقا بين مجتمع ومجتمع ... هناك المجتمع المتحضر الذي خرجت فيه المرأة وتعلمت وعملت وشاركت في بناء بلدها ونهضتها ، وهناك المجتمع المتخلف الذي عاشت فيه المرأة نصف الحياة داخل جدران بيتها في تلك العزلة التي فرضها عليها الرجل أو فرضتها عليها التقاليد والعادات المتوارثة ، عندما كانت تقضي حياتها كلها تنتظر الزوج عندما تكبر وتبلغ مبلغ النساء ... وتنتظر عودة رجلها ... من عمله ومن أسفاره لتعتني به وتخفف عنه وتعد له الطعام ، وتنتظر الساعة التي تتحرك فيها ثمرة زواجها لتقدم له الولد ... وتنتظر اليوم الذي يكبر فيه الابناء .



دور كبير ، ولكنه لم يعد دور المرأة الوحيد في حياتها الجديدة بعد أن غزت عالم الرجل وأشرقت الشمس على حياتها في سماء جديدة فوق أرض جديدة هي ارض الكويت .

فعجلة التطور والنهضة بدأت تقوم في الكويت حيث افتتحت المدارس والجامعات وازداد عدد المثقفات الكويتيات وابتدأت الفتاة الكويتية تقتحم ميادين العمل وهي مزودة بسلاح من العلم والثقافة لم يكن متاحا لها من قبل ، واليوم ازداد اقبال الفتاة الكويتية على اقتحام ميادين العمل المتعددة فهي الان مدرسة وصحفية وطبيبة ومحامية ومعيدة في الجامعة ... وغير ذلك من المهن التي كانت مقصورة على الرجال في الكويت فقط .

الا أنه لا زالت هناك بعض رواسب الماضي والتي تقلل من قيمة عمل المرأة وتتجاهل قيمة اشتراك المرأة وهي نصف المجتمع تقريبا في مجالات الانتاج والعمل مما أدى الى أن نسبة كبيرة منهن غير متاح لهن فرصة العمل والخروج رغم ما تقدمه الحكومة لهن من تسهيلات من جميع النواحي .

لذلك يجب العمل على توعية بعض الفئات التي لا تزال تنظر الى المرأة على انها لا تصلح الا للبيت فقط توعية كاملة بأهمية الدور الذي قد تلعبه المرأة في المجتمع الجديد بحيث يسهل عليها القيام بواجباتها الجديدة دون مشاكل قد تثبط من همتها وتجعلها تنصرف عن العمل والانتاج .

كذلك لا بد للمرأة العاملة أن تتعرض لبعض المتاعب اذا أتيحت لها فرصة العمل وخاصة المتزوجات منهن ، فعلى سبيل المثال مشكلة الاطفال فأين يمكن لها وضع طفلها وخاصة عند خروجها في الصباح الباكر ، والحل يمكن في زيادة عدد دور الحضانة التي تقوم بالاشراف على الاطفال ، فالمرأة العاملة يسهل عليها ترك أطفالها ولو لساعات معدودة حتى تستطيع أن تقوم بواجبها تجاه العمل خير قيام .

مرزوق فلاح فرحان/ مساعد مهندس : التقرير يظلم الفتاة الكويتية

— أنا لا أتفق مع تقرير وزارة التخطيط لانه يظلم الفتاة الكويتية فان وجدت نسبة من الاميات فهذه ليست بالنسبة الكبيرة التي تصل الى درجة الخطورة في وقتنا الحاضر ، ولكن لهذه النسبة عدة أسباب منها :

١ — نظرة أهل الفتاة نحو دراسة فتاتهم وأن دور الفتاة في المنزل وليس في المدرسة .

٢ — رفض الاهل عمل البنت خارج المنزل بعد تخرجها فلذلك لا يجدون مبررا لدراستها أصلا حيث ان دراستها ستكون بدون هدف .

٣ — زواج البنت في هذه المرحلة ورفض الزوج دراستها لنفس الاسباب السابقة حتى يفضل بقاءها في المنزل .

ولكن مع كل ذلك ولو نظرنا الى تلك الاسباب السابقة في وقتنا الحاضر وجدناها في سبيلها الى الانقراض ، بل نستطيع أن نقول انها انقرضت نهائيا مع التقدم العلمي والوعي الفكري في المجتمع ، حتى اننا نرى أن الدراسات المسائية لمحو الامية تغص بالسيدات الكويتيات المسنات .

— والاقبال على العمل بالنسبة للفتاة الكويتية في تقدم مستمر واعتقد أن تقرير وزارة التخطيط فيه شيء من الاجحاف بحق الفتاة فنحن نرى الفتاة الكويتية في كل مكان بالمؤسسات ، بالشركات بالوزارات تعمل بكل نشاط وجد جنبا الى جنب مع الرجل ولكن بلدنا الان في طور التقدم والنمو فلا يمكن ان تكون نسبة العاملات في وقتنا الحاضر ١٠٠٪ فمع التطور العلمي والنضج الفكري تزيد النسبة ، أما النسبة الموجودة حاليا فنستطيع أن نقول انها تبشر بخير وانها تواكب مسيرة الحضارة بنسبة معقولة .



— الفتاة الكويتية في ما بين سن ١٥ — ٢٩ فتاة نشطة مجدة تتمتع بالمستوى اللائق من الكفاءة ولكنها لا تجد الفرصة المناسبة التي تبرز بها هذه الكفاءة ، فهي لاتجد التشجيع الكافي من الاهل من ناحية أو من الدولة من ناحية أخرى خاصة أن مجال الصناعة في البلد محدود وهو المجال الواسع الذي تستطيع به الفتاة أن تثبت مقدرتها وكفاءتها بدليل وجود مهندستان كويتيتان تعملان باحدى الشركات الصناعية ، وهذه نقطة مهمة يجب على الدولة أن تنظر لها بجدية وتتعاون مع الاسرة في تنشئة الاجيال القادمة على الصناعة ، فهذه المورد الرئيسي لدولتنا بعد نضوب البترول ، فالصناعة عصب الحياة في وقتنا الحاضر .

— للمربيات والخدم دور كبير في المنزل من ناحية تنظيف وتجهيز البيت ومن ناحية تربية الاطفال ولكن الشائعات التي تظهر حول توكيل الام المربية في شؤون الطفل بحيث ان الام لا ترى طفلها اولا تضعه بين [illegible] اديها او لدرجة ان الطفل يعتبر المربية هي امه فهذا غير صحيح ، فالمربية دورها محدود في غياب الام عن المنزل فقط ، وهذا لا غبار عليه ، ولوضع المربيات في المنزل أسباب خاصة وظروف ترجع لكل من الزوج والزوجة لعدم ، وجود احد بالمنزل يرعى الاطفال اثناء غياب الابوين في الخارج فيضطر الاباء الى وضع المربية في المنزل لمساعدتها .

— هناك مشكلة من ناحية زواج الفتيات فنجد أن نسبة من الفتيات غير متزوجات وذلك راجع الى سبب رئيسي وهو غلاء المهور ، وتدخل الاهل في شؤون الابناء ، فلذلك يجب على الاباء أن يتركوا لابنائهم حرية اختيار الطرف الاخر لان الابناء لا يقدمون على هذا الاختيار الا بعد الدراسة وبعد أن يكون كل منهما قد وفق بالاخر ولكن لا بد من اخذ مشورة الاباء والتفاهم معهم بأسلوب ودي وكذلك يجب على الاباء مساندة أبنائهم ومساعدتهم والتفاهم معهم بهذا الخصوص لان العصبية والشجار يؤديان الى جنوح الابناء وازدياد المشاكل النفسية والاجتماعية بينهم ، والزواج من غير رضى الابناء يؤدي بالتالي الى عواقب وخيمة كالطلاق لا سمح الله .

آلاتنا الموسيقية الشعبية ومصادرها

الانسان الاول استخدم اجزاء جسمه في عمل الموسيقى

...سيقا قديماً ذلك الفن ... يهذب النفس ويسمو ... ويكسبها الرقة ... فقد ...سيقا الانسان الاول ...لفطرية مجرد اصوات ...دنى درجاتها ، دون ان ...ة غرام او سبباً من ...يح والترفيه .
...الموسيقا قد استأثرت ...ب وافر من اهتمام ...احثين بنشأتها واغراضها ... فقد عانت كثيراً فيما ...همال وظلت محاطة ... الغموض حتى القرن ...لا نشأ « علم الموسيقا ... هو دراسة موسيقا ...ختلفة والمقارنة بينها ، ...ة بين القبائل التي لا ... على الفطرة وبين ...ي تنعم باوسع المسالك ...ارة .
...سيقية ، كما يقول لنا ...مود احمد الحفني في ...صادر آلاتنا الموسيقية ...م يعرف الانسان الفطري ...لك التي ينبعث منها ...دوي والتي يستخدمها ...ن الظواهر الطبيعية ...شر واستعجال الخير ولم ... اهمية للصوت في ذلك ... كان من الضروري ان ...وت مفزعاً غريباً ... ...ع الآلات جميعاً هي اعضاء ...ان فقد استخدم الانسان ...ي في التصفيق والارجل في ...ك ان الانسان الفطري ...بيعته الى استخدام اعضاء ...ل ان يفكر في أداة ... في غرضه فهو قد استخدم ...ة للشرب قبل ان يستخدم ...ن المؤكد انه وجد في جبع ...ما يدافع به عن سنسه ...ا قبل العصا ، وطبيعي ان ...عيه للتجديف في الماء قبل ... الى استخدام المجاديف .
...ي صنع المصفقات والمقارع ... المختلفة وضرب الارض ...بة ... ثم تقدم الزمن في ...ع الآلات الايقاعية شيئاً ...تى صنع الطبول والدفوف

ثم الصنوج المعدنية المختلفة الانواع ... بعد ذلك اهتدى الانسان الى آلات النفخ واقدم تلك الآلات القصبات والعظام المجوفة والقواقع المائية ، وهذه كلها لم يكن على جوانبها في الغالب ثقوب تتنقل عليها الاصابع لاستخراج اصوات انما كان يصدر كل منها صوتاً واحداً مفزعاً كالتصويت في قصبات العظام لابعاد الارواح الشريرة والتصويت في القواقع المائية لاستعجال سقوط الامطار ...

وواضح ان مثل هذه الآلات لا شأن لها بالتطريب او اثارة العواطف وليست لها اية قيمة فنية من الناحية الموسيقية كفن جميل ... ثم تفنن الانسان بعد ذلك كما يقول الدكتور ، المفتي في صنع آلات النفخ فصنع « المصفار » وهو مجموعة من القصبات مختلفة الاطوال ملاصقة ... احد طرفيها مفتوح والاخر مغلق ، وليس على جوانبها ثقوب ، ثم تطورت آلات الناي والقصبة والشبابة وما شابهها من آلات النفخ المفتوحة الطرفين ، وقد فتحت على جوانبها الثقوب ، وبذلك تقوم آلة واحدة كالناي مقام مجموعة قصبات المصفار اذ أن كل ثقب يفتح على جانبي الناي يكون بمثابة قصبة جديدة لاحداث صوت جديد وقد تطورت صناعة آلات النفخ شيئاً فشيئاً حتى اصبحت تصنع من المعادن كالبوق والنفير وما يماثلها .

والآلات الوترية كما يقول لنا سليمان جميل الخبير الموسيقي هي اقدم ما اهتدى إليه الانسان من انواع الآلات الموسيقية ... وقد صنعت من عصا قابلة للالتواء ينزع منها غلافها من عند الوسط ويظل مثبتاً فيها من الجانبين بعد ذلك اهتدى الانسان الى استخدام وتر اجنبي يركبه في تلك العصا ... ثم يضع الوتر على صندوق رنان او صندوق مصوت مثل قرع العوم ثم تعددت الاوتار وتفنن الانسان في صنع الصناديق الصوتية باشكالها فصنع الآلات المختلفة ذوات الرقبات المتباينة الاشكال وبعدها اهتدى الى الضغط بالاصابع على الاوتار في مواضع مختلفة منها فاستخرج من الوتر الواحد اصواتاً متعددة وهكذا تمت للانسان معرفة الانواع الثلاثة من الآلات الموسيقية والتي تعتبر حسب الترتيب الزمني آلات النقر او الآلات الايقاعية وآلات النفخ ثم الآلات الوترية .



أمضى اسبوعاً خارج الزمن!

مخلوقات فضائية تخطف شاباً فرنسياً وتعيده..

باريس/ خاصة بالملحق

فجأة صار الشاب الفرنسي « فرانك فونتين » واحداً من الشخصيات العائلية التي يسعى الصحافيون ورجال الاعلام لمقابلته ولم يتوقف رنين الهاتف في منزله أو منازل اصدقائه بعد ما كان هؤلاء الاصدقاء هم الذين يتلفنون لرجال « الجندرمة » ويرجون رؤساء تحرير الصحف طالبين مساعدتهم في البحث عن صديقهم المسيو فونتين ، ولكن المسألة انقلبت ليصبح الشاب فرانك محط الانظار في الشهر الماضي وربما لفترة طويلة . لان الامر على ما يبدو ليس مزحة .

فقد صارت قصته هي الموضوع الاساسي في سهرات العائلات الفرنسية حول أجهزة التدفئة في شتاء شهري نوفمبر وديسمبر وكذلك قراء الصحف ومستمعي النشرات الاذاعية والتلفزيونية في القارات الخمس ، كانت البداية مفاجئة لفونتين نفسه حين طرق منزل صديقه ليذكره بأنهما تأخرا عن الذهاب الى صديق مشترك فقال له صديقه :

– اين كنت ايها المجنون .. اننا نبحث عنك منذ أسبوع ونشرنا اعلانات في الصحف علنا نهتدي الى مكانك .

– أسبوع – أو لهذا السبب ارتديت بيجامتك وانا انتظرك في المزرعة .

وتعقدت القصة ، اين كان فونتين طوال هذه المدة ، وهل فقد القدرة على معرفة الزمن ؟

اجابة هذا السؤال التي أقنعت رجال الشرطة دون غيرها من الاجابات هي القصة المدهشة التي رواها الشاب فرانك . فقد كان حسب اقواله في سيارة قرب المزرعة التي حددها وصديقة مكانا للقاء عندما رأى كرة مضيئة بحجم كرة التنس تهبط من أعلى وما أن استقرت فوق سقف السيارة حتى بدأت تكبر وتنفث شيئا ضبابيا منع عنه رؤية ما يحيط به وحين فتح باب السيارة بعد ان انتابه الخوف ، لكنه شعر بالشلل . الى هنا ويبدو الامر صعبا على التصديق فان فرانك فونتين لا يعرف ما جرى له بعد ذلك . ولكن « الجندرمة » وخلال عملية بحثها عن الشاب الضائع تلقت مكالمة هاتفية من مجهول ، نعم من مجهول – تقول ان فرانك ظهر ثانية في هالة مضيئة !

كانت المكالمة قبيل دقائق من طرق فرانك لباب منزل صديقه .

لقد فهمت الحكاية على هذا النحو : مخلوقات من الفضاء الخارجي جاءت واختطفت أحد المخلوقات البشرية على هذا الكوكب والحكاية مدهشة على هذا النحو وفيها العديد من الثغرات رغم أن عدم شعور فرانك بالزمن يؤكد أنه كان في وضع لا يدرك فيه تعاقب الليل والنهار بل وربما في منطقة تنعدم فيها الجاذبية وكذلك الاحساس بالوقت ولكن السؤال الذي لم يستطع أحد الاجابة عليه هو لماذا اختار أهل الفضاء فرنسا دون سائر شعوب وبلدان العالم ليختطفوا أو ليكون موضوع تجاربهم .

هنا تحرك الشعور القومي عند العرافين والسحرة وعلماء الارواح والتنويم وكل مجموعة الشعوذة في فرنسا قدموا التفسير التالي :

لقد اختار أهل الفضاء الخارجي فرنسا لهذا « الاختطاف » بسبب رغبتهم في اقامة علاقات ديبلوماسية مع أهل الارض فاختاروا فرنسا مكانا لهذه « السفارة » المنوي افتتاحها وما هذا « الاختطاف » الا بداية علاقات ودية مع أهل الارض عبر فرنسا .

وهناك عدة أسئلة تبدأ مما يلي :

أين هي السيارة التي كان فيها وهل اختطف فرانك وارتفع الى الفضاء الخارجي فعلا أم ظل في مكانه ولم ينتبه أحد بسبب الضباب غير الطبيعي او الطبيعي بسبب الطقس الشتوي وهل هذه الحكاية قد وقعت فعلا أم حاكتها أجهزة – الجندرمة – لخطف الاضواء او حرفها نحو اتجاه ما . ان الاجهزة العلمية المختصة بالفضاء في بلدان أخرى لم تزل متمسكة بالصمت ، فالقصة تحاول أن تتجاوز السؤال الذي لم يجد اجابة شافية وهو هل حقاً هناك مخلوقات في الفضاء الخارجي ...



● فرانك فونتين يتحدث للصحافيين

الانجليز يتحولون الى العلاج الروحي!

من المرضى في انجلترا فقدوا في الشفاء .. وصرح اطباؤهم لن يعيشوا طويلا .. ومع ذلك ...فقدوا الامل ... وعاشوا طويلا ...ذلك عندما لجأ كثير منهم الى ...ن .. والى الوسيط ... الذين ...ون بكثرة في انجلترا حالياً .. ...ن كثير من الناس بقدرتهم على ...

...هؤلاء المرضى فالن كرادول ... التلفزيون المشهورة ..
... فالن : « كان ذلك عام ١٩٦٦ وكنت في قمة عملي .. وكنت ...م بطولة مسلسل تلفزيوني .. ...ا اقوم بتحرير باب يومي عن ...ة في احدى الجرايد اليومية .. ...ان كثير من الكتب قد صدرت لي ...وكنت انا وزوجي نمتلك الرولز ...س .. ونقضي الاجازة في جنوب ...سا .. ونمتلك منزلا جميلا في ...لترا .. باختصار كنا سعداء ... ...كنت اعمل وزوجي بجدية تامة ...ان تقابلنا لاول مرة وكان ذلك ...و الحرب العالمية الثانية .. وفي ...نينات بدأنا نجني الثمار .. ثم ...أة اصبت بهذا المرض الخبيث .. ...سرطان .. كنا مدعوين الى حفل ...تاح فندق جديد بتونس .. وكنت ...دي فستان سهرة من الشيفون ... وفجأة وانا في قمة السعادة .. ...بت بنزيف شديد .. ثم بضعف ...يد بسبب ما فقدته من الدماء .. ... يستطع الاطباء وقف النزيف .. ...ذلك عدت توا الى لندن .. كنت ...ركة تماماً ان النزيف الحاد يعني ...طان بالرحم .. وقلت لطبيبي انني خائفة .. وقال الطبيب وانا كذلك .. وبدأنا التحليل .. واشترطت ان يكون بالمنزل .. وليس بالمستشفى اذ انني لم اكن احتمل اعلان هذا الامر على الجمهور .. وفي النهاية اخبرني الطبيب بأنني اعاني من سرطان الرحم .. واشار بعلاجي بالراديوم لمدة اربعة اشهر .. ولكن لم تكن لي ثقة في العلاج بالراديوم ..

وشعرت انني اريد ان استشير طبيباً آخر .. فذهبت الى سويسرا .. وهكذا .. اذهب من طبيب الى آخر .. وبعد قراءتي لخطاب الطبيب .. قرأت هذه العبارة المكتوبة باللاتينية .. « لاامل » .. فلم اذهب للعلاج بالراديوم .. وكان طبيب العائلة يشعر بالقلق .. وبدلا من الذهاب الى العلاج .. ذهبت الى احد هؤلاء الوسطاء ... وكان زوجي يمارس هذا العلاج من قبل ... وتوقف عام ١٩٥٠ .. واصبحت اذهب كل اسبوع الى الوسيط .. وكنت ادعو .. « يا الهي .. اعطني البرهان .. حتى استطيع الاثبات » .. والآن .. لقد اصبحت انا « البرهان » .. اصبحت انا الموضوع .. ان الله يمنح القوة .. والوسيط قادر على التوصيل .. وكتب لي الشفاء التام فعلا .. وعندما شفيت سمعت صوتاً في اذاني .. هذا هو الراديوم الحقيقي .. لقد كنت ازرع النباتات في حديقتي .. وافكر .. هل ساعيش حقاً لارى هذه النباتات وهي تنمو .. واحب ان اقول انني حينما بدأت جلساتي مع الوسيط .. كان الامر في طي الكتمان .. وظللت اعمل في التلفزيون .. والمسرح .. وكل شيء ..

وبعد ستة اشهر ... جاء الينا الطبيب ليقول « انك تقتلين نفسك يا فالن ... الوقت يكاد يصبح متأخر لعلاجك .. وقلت له بثقة .. ولكنني اعتقد انني قد شفيت تماماً .. كنت اتذكر كلام الوسيط حينما قال لي .. « اذهبي ... دعيهم يكشفون عليك ثانية .. لن يوجد اي مرض .. » وفعلا اعيد الفرص من جديد ولم يكتشفوا بي اي مرض ... لقد شفيت تماماً .. وقال لي الطبيب .. ما هذا .. على الاطباء وكلية الطب .. الذهاب الى الدير اولا .. » .

ويقول بيت موراي نجم التلفزيون .. والاذاعة البريطانية .. « منذ حوالي تسع سنوات انحنيت لكي التقط الصحيفة من الارض .. ولم يستطع ظهري ان يستقيم ثانية .. واخيراً بعد عدة دقائق .. استطعت بوضعي هذا أن أصل الى التليفون .. وان اتصل بالتلفزيون .. اولا – لاعتذر عن تقديم البرنامج – ثم اتصلت بالطبيب .. ولم يكن هناك حل الا بارتداء قالب من البلاستيك لمدة ثلاثة اشهر .. وبعد ان ازيل القالب شعرت بتحسن لمدة اسبوع فقط – وعاودتني آلام الظهر الرهيبة ..

وفي يوم ما .. كان علي ان اقدم لقاء مع كاتي بويل التي راعها شكل المريض .. فقالت لي : اذا كان علاج الاطباء قد فشل .. فلماذا لا ترى الوسيط الذي اذهب اليه ؟!

وفعلا بعد انتهاء البرنامج ذهبنا اليه .. ووضع يده على ظهري مباشرة .. وقال : « انا اعرف .. هنا يوجد الداء .. » وبعد هذه الجلسة ذهبت الى المنزل لا اشعر بأي الم ..

– هل اديتم الصلاة ..

– كلا .. ولكن منذ ذلك الوقت ارسلت الى هذا الوسيط عشرات الرجال والنساء .. ومنهم حلاقي الخاص .. الذي كان يرقد على سريره بلا اية حركة .. وبعد جلسة مع الوسيط لمدة خمس دقائق يستطيع الآن ان يسير من منزله الى المحل .. وهي مسافة طولها حوالي ميل ..

– الم تندهش لهذا ؟ ..

– بالطبع .. والشيء المدهش حقاً أن الوسيط يستطيع ان يضع يده على مكمن الداء .. ويخبرك في التو .. ان حلاقي عندما ذهب اليه .. قال له الوسيط .. لقد اصبت بالعمود الفقري مرة وها أنت تصاب به ايضا مرة اخرى وشعر الخلاق بالدهشة ايضا وقال له .. انت على حق هذا هو ما ظهر في اشعة اكس بالمستشفى .. وفي اليوم التالي .. ذهب الى المستشفى لعمل اشعة على ظهره .. ولم يكن هناك اي التواء بفقرات العمود الفقري .. لقد شفيت تماماً ..

– وهل يعود الشفاء الى الايمان ؟

– احب ان اوضح ان ٩٠٪ من الذين يذهبون الى الوسيط لا يكترثون كثيراً بأمور الدين .. انا على سبيل المثال .. كذلك الحلاق .. ولكن عندما تشعر باليأس .. تحاول تجربة كل شيء .. واي شيء .. ولذلك اعتقد انه يجب تسمية هذا العلاج .. بالعلاج الروحي ..

– ولكن البعض يعتقد ان هذا النوع من العلاج ما هو الا ابتزاز للاموال .. ؟

– ان الوسيط يتقاضى ٦ جنيهات في الجلسة .. واعتقد انه يتبرع بمعظم هذا المبلغ لاعمال الخير .. وكما تعرف فهذا المبلغ ليس كثيراً بالنسبة ...ى ما يتقاضاه الاطباء الخصوصيين واعتقد انه مبلغ يستحق ان يدفع اذا كانت النتيجة الشفاء التام كما في حالتي فعلا ..

– هل نستطيع ان نقول ان هذا العلاج لا بد وان يكون علاج نفسي .. باعتبار ان المرض ناشيء اساسا من التفاعل بين الظواهر الجسدية والظواهر النفسية ...

– لقد اتصلت بي صديقة .. وكانت ساقها متقيحة « غرغرينة » وبها جلطة ايضا .. وعولجت .. وقال لها الاطباء اذا عاودتك الغرغرينة مرة اخرى .. فيجب ان تبتر الساق كلها .. واتصلت بي الصديقة تطلب المعونة بعد ان عاودتها الغرغرينة مرة ثانية .. وقال الطبيب انه يجب بتر الساق في خلال عشرة ايام .. واقترحت ان تذهب صديقتي الى الوسيط .. وفعلا ذهبت .. وبينما هو يضع يده على ساقها .. اذا بالورم يهبط .. والآن هاهي صديقتي تسير .. ولم تبتر ساقها بعد ان شفيت تماماً .. خذ مثلا .. والدتي .. التي تبلغ الثمانين .. لم تكن تستطيع ان ترتدي ملابسها بنفسها او تدير رقبتها منذ ٣٥ عاما .. فذهبت بها الى الوسيط وبعد اربع جلسات .. استطاعت ان تدير رقبتها .. وهي الآن ترتدي ملابسها بنفسها ..

اما المغنية الزنجية ساليتا جونز .. فتقول .. « كنت في كورنويل .. وفجأة المتني رقبتي .. وشعرت بصداع حاد .. وبدلا من الذهاب الى الطبيب .. ارسلني مدير الفندق الذي كنت اقيم فيه الى الوسيط .. وكان الوسيط سيدة عادية .. كانت تتكلم معي .. وهي تضع يدها على رقبتي .. وعلى جبهتي .. وشعرت بذبذبة في جسدي .. وبعد عشر دقائق لم يكن هناك .. اي أثر .. لاي الم ..

– وما هي درجة ايمانك فعلا ؟

– انني اؤمن بالله .. ولكنني لم اكن اعتقد في مثل هذه الامور .. فناديت على زوجي ليدخل الغرفة .. لقد كان ظهره يؤلمه .. منذ فترة طويلة بالرغم من العلاج .. وشفي ايضا بعد لقائه بالوسيطة ..

– وما السر في نظرك ؟

– انني اعتقد انه يوجد مكان لكل انسان عنده الرهبنة والرغبة الحقيقية فعلا لمساعدة الآخرين .. وقد ذهب كثير من اصدقائي الى هذه السيدة .. وهي لم تكن تطالب بأية نقود .. ولكن اصدقائي كانوا يصرون على دفع النقود ولذلك جمعت النقود فعلا ..



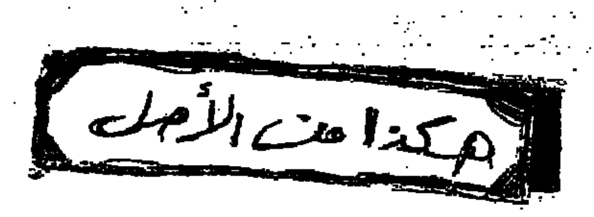
واشترت الوسيط جهازاً لانعاش القلب تحتاجه مدينة كرونويل ولا تستخدمه هي ..

ويقول الممثل روي دوتريس .. « انا وزوجتي وبناتي الثلاث نمثل على المسرح .. ودائماً ما نصاب بالتهاب الزور .. ولا نذهب الى طبيب .. اننا نذهب مباشرة الى الوسيط حيث نشفى في دقائق .. ولكننا نحب ان نقول .. « اننا نذهب الى الوسيط والى الطبيب ايضا .. ولكن الوسيط حينما يضع على منطقة الداء المؤلمة .. يشعر الانسان بالسخونة تسري في كل المنطقة واختفاء الالم ..

– هل تقيمون الصلاة بعد ذلك ؟

– كلا .. ولكننا نتحدث في شتى الامور بينما هو يشفيني مثلا يسألني .. ما اخبار مسرحيتك الاخيرة .. وذلك حتى لا اشعر بالملل ..

ان الممثلة جين توماسون .. فهي لم تصب بأي مرض ولكن عندها القدرة على ممارسة الوساطة ايضا .. تقول جيد .. « المرة الاولى التي اكتشفت فيها مقدرتي على الشفاء بالوساطة .. حينما كنت امثل دور « روبي » في المسلسل التلفزيوني .. « الصعود الى اعلى .. والهبوط الى اسفل » .. ولكنني لا استطيع اشفاء الصداع والام الظهر البسيطة ، وازاول هذا العلاج بين زملائي فقط .. وحينما اضع يدي على منطقة الداء .. اشعر بالحرارة تسري في يدي .. ليس هذا سر .. اريد ان اقول ان اي انسان لديه القدرة على الشفاء .. ولكنني اعتقد انك لن تكون وسيطاً وتشفي الا اذا كنت تعتقد تماماً بقوة الله .. قوة ايمانك ..



لقاء الاسبوع

جاكي كولينز

● أطهو طعام زوجي وأكتب الروايات وأخرج الافلام

جاكي كولينز اشهر مؤلفة ومخرجة في انجلترا .. تدور رواياتها حول المراة والجنس .. لها ثلاث بنات .. كثير من الناس يشعرون بالاسى على باتها .. فماذا يكون انطباع بناتها عنها وهي المراة المشهورة بكتاباتها عن عالم الجنس .

لكن جاكي كولينز ترد على ذلك ..

— « بناتي سيعرفن كثيرا من هذه الاشياء من الحياة نفسها .. وخاصة تلك التي تختص بالرجال »

ابنتها « تراس » تبلغ من العمر ١٦ عاما .. « وتيفاني » عشر سنوات .. « وزودي » ثماني سنوات .. وبامكان كل واحدة منهم ان تاخذ رواية من روايات امها السبع المثيرة في اي وقت تشاء .. بل ان رواية جاكي « المزرعة » قد تحولت الى فيلم .. وقامت بدور البطلة فيه شقيقتها جوانا .. وحين عرض الفيلم الهبت مشاهد الجنس الكثيرين .. لكن جاكي تقول .

« ان رواية المزرعة » رواية تعليمية هادفة .. اذ كيف تعرف الفتيات حقائق الحياة .. نحن احيانا نجد فتيات صغيرات يرتبطن بعلاقات ضارة وينغمسن فيها .. قبل ان يكتشفن حقيقة ما يحدث لهن .. وفي هذا الفيلم .. اريد ان اقول لهؤلاء .. امامكن حياة عريضة .. الاهتمام يجب ان ينصب اولا على البحث عن عمل .. والمهم ان يعرف الانسان ماذا يريد ان يفعل .. ثم بعد ذلك يكون الارتباط بعلاقة ما .. ثم التفكير في انجاب الاطفال .. والواقع ان هذا هو ما اقوله ايضا لبناتي » .

— ولكن ماذا عن الجنس .. الا تشعرين يا جاكي بالقلق من احتمال معرفة بناتك عن الجنس اكثر مما يجب ؟

— لا ، على الاطلاق .. فبالرغم من اسماء الروايات المثيرة مثل رواية « العالم مليء بالرجال المتزوجين » ورواية « الذئبة » فان بناتي لم يظهرن اي اهتمام بقراءة هذه الروايات فهن ما زلن صغيرات .. حتى تراس [illegible] لم تظهر اية رغبة في [illegible] هذه الرويات .. مع ان لهن مطلق الحرية في ذلك ..

● عم تكتبين حقيقة ؟

— عن العلاقات بين المراة والرجل .. عن الحفلات والمخدرات .. وحبوب الهلوسة وغيرها .. ولحسن حظي فانه منذ عدة سنوات حينما كنت اعيش في هوليود مع شقيقتي جوانا عرفت كثيرا عن هذه الاشياء .. وانا لست من هذا النوع الذي يخدر من شيء لا يعرف عنه شيئا .

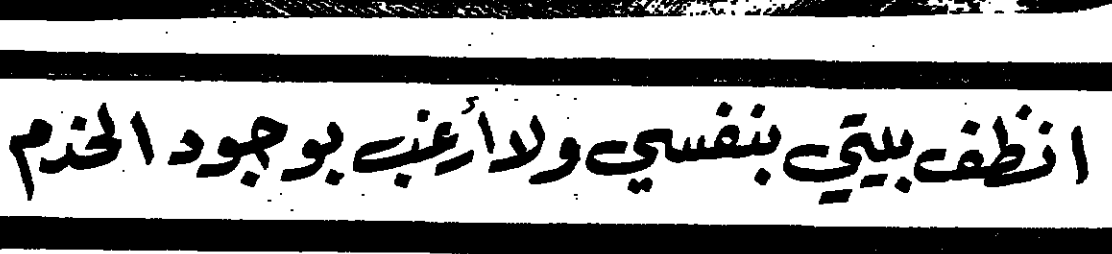
● اذا ماذا تقترحين ؟

— اعتقد ان ما استطيع ان افعله هو قضاء وقت ممتع مع اطفالي حين يصلون الى سن معقولة .. اتكلم معهن في الاشياء العامة .. عن العالم .. وعن العلاقات التي تربط بين المراة والرجل مثلا .. انني اعرف شخصيات كثيرة تعتقد ان رواياتي مثيرة جنسيا .. لكنني لا اعتقد ذلك ، وفي تصورهم ان اعتقادهم هذا مبني على الاسلوب واللغة التي استخدمها .. واعتقد ان السبب ايضا هو انني امرأة ؟

والواقع ان جاكي الى جانب كونها مؤلفة .. فهي ايضا ام حنون .. تماما كأي ام اخرى .. فهي مثلا تذهب باولادها الى المدرسة .. وتعود بهم .. تغسل لهم ملابسهم .. وتطبخ لهم وجباتهم .. انها لا تستخدم اي احد كي يساعدها في تنظيف منزلها المكون من سبع حجرات نوم .. وهي تقول :

— « بالطبع استطيع ان استأجر خدما كثيرين .. لكنني لا ارغب في ذلك .. اذ انني اعتقد انه لا بد ان يكون هناك خطأ ما حينما نعتمد على اناس آخرين لعمل اشياء لنا .. مثل تنظيف المنزل او طهو الطعام .. وفي ذات الوقت اعتقد واؤمن بأنه يجب ان يكون لنا اطفال نقضي وقتنا معهم »

والواقع ان حياة جاكي .. حياة مليئة .. صاخبة .. وفريدة من نوعها .. فهي ترعى اولادها .. وتهتم بمنزلها .. وتؤلف الروايات .. ثم تهتم بزوجها اوسكار ليرمان الذي يملك ملهى ليليا بلندن .. والاثنان يقضيان ثلاث ليال على الاقل في الاسبوع في الملهى حتى الصباح



الباكر .. ومع ذلك فلم يحدث ان تأخرت احدى بناتها عن المدرسة « اذ ان جاكي تستيقظ يوميا الساعة السابعة صباحا .. وتكون على استعداد لايصال بناتها في الساعة الثامنة ..

وتقول جاكي .. « واذا حدث وقام بتوصيلهن زوجي اوسكار فانني انهض فورا وانظف المنزل حتى الساعة التاسعة والنصف وبعد ذلك اجلس لاكتب .. او اقوم بعمل اي شيء آخر .. فاذا كنت ساقضي اليوم في الكتابة فانني عادة لا اغير ملابسي .. فهذا مضيعة للوقت .. انني اجلس على المكتب بقميص النوم طوال اليوم .. حتى انني لا ارد على التليفون .. فقط اشرب القهوة .. وقد اقوم بتمرينات اليوجا .. لمدة عشر دقائق فقط .. وذلك اذا شعرت بالملل او التعب .. وما ان انتهي من الكتابة في الساعة الرابعة حتى اذهب لاولادي في المدرسة ..

● وكيف تحصلين على مشترياتك ؟

— « اذهب الى السوبر ماركت مرتين في الاسبوع .. وذلك اثناء عودتي من المدرسة مع بناتي .. ودائما اقوم باعداد وجبة العشاء بنفسي .. وكما ترون فلا توجد اية تعقيدات في حياتي .. ولا يوجد احد هنا يحب الوجبات المعقدة » حتى ملابس جاكي بسيطة .. والوانها محددة .. وهي تحب دائما ارتداء اللون الاسود .. والابيض .

● لماذا ؟

— « في هذا اختصار للوقت .. فلا افكر كثيرا في انتقاء اللون المناسب واعتقد ان بناتي منظمات جدا .. انهن يقمن بترتيب الاسرة وتنظيف حجراتهن .

● وما سبب نشاطك وحيوتك ؟

— « اعتقد ان النجاح يولد النشاط .. انني مليئة بالحيوية منذ ظهور اول رواية لي .. وللعلم فانها منذ ظهورها اي منذ عشر سنوات سجلت أعلى رقم مبيعات »

والواقع ان شخصيات جاكي الروائية تدور حول نساء قويات متسلطات .. وناجحات ..

تقول جاكي ..

« انني اتلقى رسائل من نساء مسنات يقلن فيها انهن لو كن قد قرأن رواياتي وهن صغيرات في السن لتغير مجرى حياتهن .. وخاصة مع ازواجهن ..

وتستطرد جاكي بحماسة :

— « على بنات المدارس ان يعرفن ان الحياة مليئة باشياء اخرى مثيرة غير الاطفال والرجال .. وفي استطاعتهن ان يجمعن بين كل تلك الاشياء .. وعليهن ان يعرفن ان الاطفال سيكبرون .. وسيغادرون الامهات .. والامهات تستحق شيئا اكثر من ذلك »

● وهل يساعدك زوجك في اعمال المنزل ؟

— « لا اتوقع من اوسكار ذلك .. انني الان في السادسة والثلاثين .. وقد نشأت على ان افعل بنفسي كل شيء .. ومن غير الطبيعي — في نظري — ان يمسك الرجل مثلا بالمكنسة .. والحقيقة ايضا انني اريد ان اكون المتحكمة في كل شيء من حولي » والواقع ان هذه الرغبة في التحكم هي التي وجهت جاكي الى اخراج افلامها .

همسة

دعوة ..



تفضل الان معظم ربات البيوت صنع التورتة والجاتوه .. والكيك في المنزل .. فلماذا لا تجربين — يا سيدتي — صنع الخبز الذي تأكلينه يوميا .. اذ انه في هذه الحالة سيمكنك ان تضيفي اليه بعض المواد ذات القيمة الغذائية العالية ، حيث يضاف اليه اللبن .. والزبدة والبيض والسمسم ، وقد اشتهر بهذا الخبز سكان منطقة ارمينيا ..

- ● كوبا لبن
- ● اوقيتا زبدة
- ● اوقية خميرة طازجة
- ● اوقية سكر
- ● ٢ كيلو من الدقيق
- ● ملعقتا سمسم
- ● ١٫٥ ملعقة صغيرة من الملح
- ● بيضتان
- ● ملعقة كمون
- ● ملعقة من الجوز المفروم ناعما ..
- ● ملعقة فلفل أسود صغيرة ...

الطريقة

● يسخن اللبن اذا كان مبسترا .. او يغلى ويترك قليلا اذا كان طازجا .. ويوضع فيه الزبدة حتى تسيح ..

● توضع الخميرة في الوعاء ... ويضاف اليها السكر ... ونصف فنجان من الماء الدافىء ... وتوضع في مكان دافىء حتى ترتفع ..

● اخلطي الدقيق والسمسم والملح معا ...

● ضعي اللبن على الخميرة .. وقلبي .. ثم ضعيهم على الدقيق .. واضيفي الماء كلما احتاجت العجينة .. ثم اضربيها جيدا ... حتى تصير رخوة .. وناعمة ..

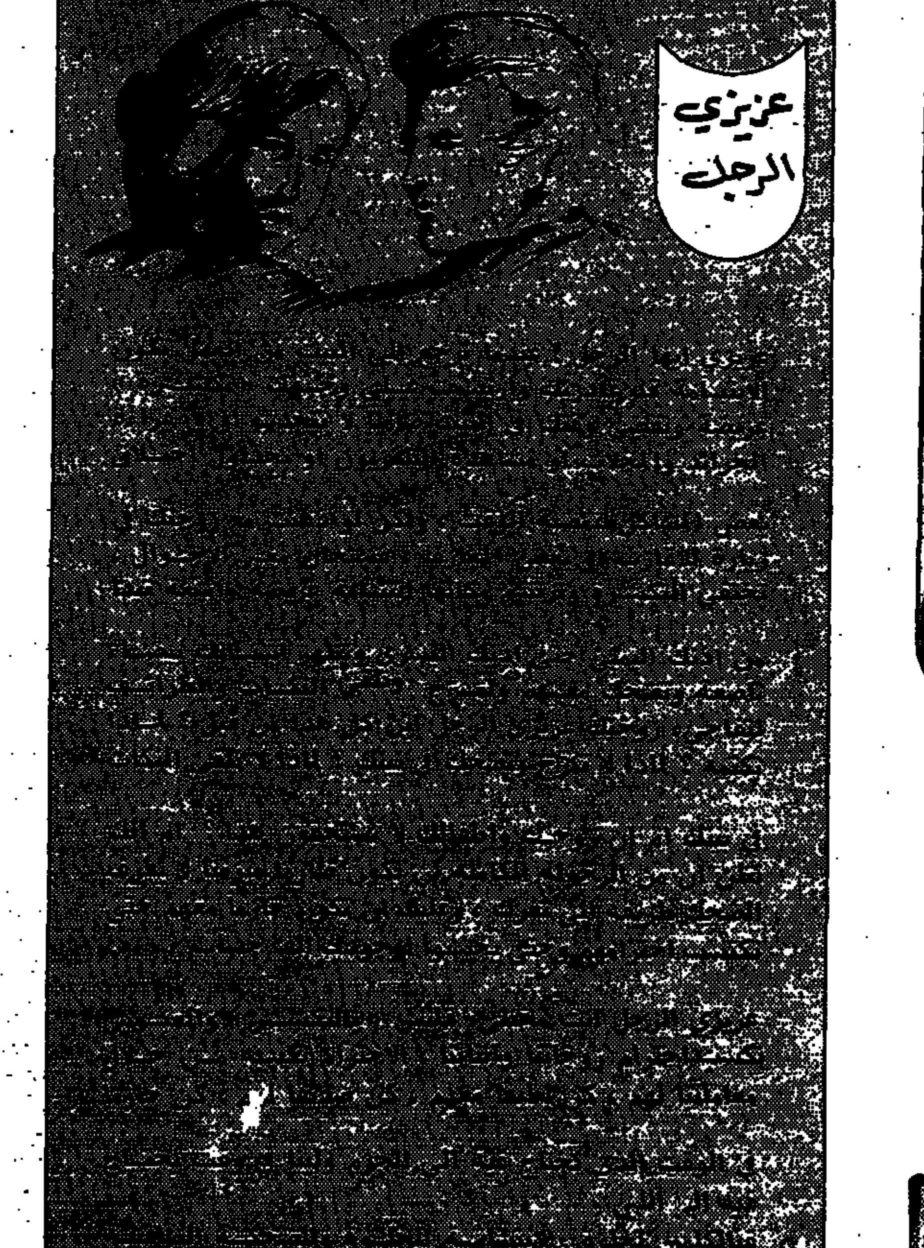
● اتركي العجينة لمدة ٤٥ دقيقة حتى تختمر ..

● اضربي العجينة ثانية ثم شكليها الى ارغفة اسطوانية الشكل ، واتركيها ثانية لمدة ٢٠ دقيقة ..

● اخلطي البيض مع الكمون والجوز والفلفل .. وادهني بها سطح الارغفة ..

● اخبزيها في فرن ساخن لمدة ١٥ دقيقة .. ثم خفضي حرارة الفرن قليلا .. واتركيها في الفرن لمدة ٢٠ دقيقة حتى يصبح لون الرغيف ذهبيا .





حمل

في اليابان يمنعونه منع الحمل

السلطات الصحية اليابانية تتمتع بسمعة عريضة في دراسة الطرق الجديدة لمنع الحمل ، فهي لم تسمح للاطباء بتشجيع استعمال حبوب الهورمونات كوسيلة لمنع الحمل .

ويلاحظ انها ترددت كثيرا قبل السماح باستخدام الاجهزة البسيطة داخل الرحم رغم ان بعض هذه الاجهزة اخترعت في اليابان في منتصف الثلاثينات .

وفي الوقت الحاضر تحاول شركتان لانتاج المستحضرات الصيدلية الحصول على موافقة لاستعمال جهاز كيمياوي مصنوع من النحاس يستخدم في الرحم ويتم استخدامه في معظم بلدان العالم ..

ولكن فرصة الشركتين تبدو ضئيلة .. فبعض المسؤولين في اللجنة الاستشارية لامراض النساء في وزارة الصحة اليابانية يقولون : انه لا ضرورة لاستخدام طرق جديدة لمنع الحمل ما دامت الاجهزة المتداولة المصنوعة من البلاستيك تعمل بصورة جيدة ويضيفون : ان ابحاثا كافية لم تجر حول المفعولات الجانبية التي قد تسببها هذه الاجهزة النحاسية ..



... منظمة .. مثل زجاجات الشامبو والكريمات .. وغيرها ...

من اجل ذلك كانت هذه ...

الثدي .. أم الزجاجة ؟



..ذية الطفل في المكان الاول
..ام كل ام ... فغريزة البقاء
..على راس قائمة الغرائز
.. ، والغذاء عنصر أساسي في
..اجات هذه الغريزة ...
..في الواقع لا تقدمين الطعام
.. كي يعيش فقط ، انك
.. اليه مع الغذاء شعوراً
..ان والثقة .
..واء قدمت هذا الغذاء عن
..ديك أو عن طريق الزجاجة ،
..يرك سوف يحس بالغبطة
..في الحالة الاولى لانك تضمينه
..رك ، وفي الحالة الثانية لانك
..ه بين ذراعيك او على الاقل
.. قريبة منه .
..ا قدمت الى طفلك غذاءه
.. في الوقت المناسب وبطريقة
.. فان كل حاجاته الاخرى من
..نشاط سوف تسير في طريقها
.. المنتظم ، أما اذا حدث
.. فلم تقدمي اليه حاجته من
.. ، أو قدمته بطريقة غير
.. ، فان الصغير سوف يتعرض
..البكاء والارق والصخب مما
..ويثير أعصابك .
..ة تقديم الغذاء لهذا الكائن
..لا تقل أهمية عن نوع وما
..من عناصر ضرورية لنموه
.. ، لان طريقة التقديم
.. هي التي تقرر الى حد كبير
.. النفسية وسلوكه حتى في
..رحلة المبكرة من الحياة .
..د تتساءلين ولكن ، أيهما
..في تقديم الغذاء الضروري
..الوليد .. الثدي أم
..ة ؟
.. أن هذا السؤال هو أول ما
..ن تواجهه الام الجديدة من
.. .
..الامهات اليوم ، وبخاصة
..ت ، أو الحريصات على جمال
..هن ، يترددن في ارضاع الصغير
..ائهن ، ولذلك فاننا نحرص
..على أن نقدم اليك بعض
..ق التي ينبغي ألا تغيب عن
.. حتى يمكنك أن تتخذي القرار
..بي في مثل هذا الامر الهام .
..هذه الحقائق أن ارضاع الطفل
..ي امه هو الطريقة الطبيعية
.. ، وهي مصدر امتاع للطفل

والام في وقت واحد ... وعندما يكون اللبن متوفراً في صدر الام ، فان الرضاعة في هذه الحالة ستكون مسألة سهلة وبسيطة ، لانها ستوفر عليها كثيراً من الجهود التي تبذلها في اعداد وجبة الطفل فيما لو كان الغذاء من غير صدرها ، ثم انها ستتيح للام حالة نفسية يسودها الاطمئنان ، لانها تخشى الوقوع في هذا الخطأ أو ذاك من اخطاء اعداد وجبات الطفل .

هذه هي الحقيقة الاولى .

أما الحقيقة الثانية فهي أن لبن الام — السليمة طبعاً — هو بطبيعته نقي ، ودرجة حرارته مناسبة ، سهل الهضم بالنسبة الى الصغير ، وهو كما يؤكد المختصون يحتوي على العناصر الضرورية للنمو أكثر من أي غذاء آخر ، وهو فضلا عن هذا كله غير معرض للميكروبات اذا أحسنت الام العناية بثديها ..

والطفل الذي يتناول غذاءه عن طريق ثدي امه هو أقل الاطفال تعرضاً لاضطرابات الامعاء كالمعاناة من الامساك والاسهال والغازات . وحتى اذا لم تستطع الام ارضاع طفلها من ثديها الا شهراً أو بضعة أسابيع ، فان هناك فائدة محققة سوف يحصل عليها الطفل من هذه المدة القصيرة من الرضاعة الطبيعية .

أما الحقيقة الثالثة التي ينبغ الا تغيب عن ذهنك فهي أن الرضاعة من ثديك لا تفسد القوام كما هو شائع بين بعض السيدات ، ان هذه الشائعة هي أبعد ما تكون عن الحقيقة ، فالتغيير الذي يحدث أثناء الحمل هو الذي يؤثر في منظر الثديين ، وليست الرضاعة .

وأخيراً فان لك في الرياضة ملاذا تلجئين اليه من أجل قوامك .

ان رياضة كالمشي مثلا سوف تحتفظ لجسمك برشاقته ، ولقوامك بجماله ، كما أن حامل الصدر (السوتيان) سيكون أحد العوامل التي تحول دون تهدل صدرك ، والاحتفاظ [illegible] به .

هذا ، وينبغي ألا يتطرق الى ذهنك أننا نريد بعد معرفة هذه الحقائق أن نفرض عليك أن تكون رضاعة طفلك من صدرك ، فليس معنى أن هذه الطريقة هي الافضل وأن غيرها سيء .

فالام المريضة مثلا لا يحسن بها أن تقدم ثديها للصغير ، ذلك من أجل صحتها وصحة الطفل أيضا ... بل هناك ما هو أكثر من ذلك . فاذا كنت لا تشعرين بالسعادة والرضا في تقديم ثديك لطفلك فلا تفعلي ، لان الطفل لا يطلب منك الغذاء وحده ... انه يطلب معه رضاك وحبك .

ان ما يحتاجه الطفل لنموه الجسمي يمكن أن يتوفر بواسطة أغذية قام باعدادها المتخصصون ، وهو ما تستطيع أن تحصل عليه كل الامهات الان ، أما ما يمكن أن يفقده الطفل فهو الطريقة التي يقدم بها هذا الغذاء اليه ، والطريقة هي التي تؤدي الى النمو النفسي المطلوب .

ولذلك يكون من واجب الام أن تعني باسلوبها في تقديم طعام طفلها ، وان تولي هذا الموضوع أهمية أكبر اذا كان غيرها هو الذي يقدمه ، سواء كان ذلك في دار الحضانة أو في البيت .

وبعض الامهات يعتقدن أن الزجاجة أفضل لتغذية الطفل ، لانه في هذه الحالة سيعرف حقيقة المقدار الذي سيتناوله من الغذاء .

لا تجعلي هذا سبباً وحيداً لتقديم الزجاجة لطفلك ، فالطفل هو الذي يستطيع أن يحدد مقدار ما يحتاجه من الغذاء ، والام التي ترضع طفلها من ثديها تستطيع أن تعرف أيضا ما اذا كان طفلها قد أخذ حاجته أو لم يأخذها ... فالطفل عندما يشبع يترك ثدي أمه ويستسلم للنوم العميق .

أناقتك

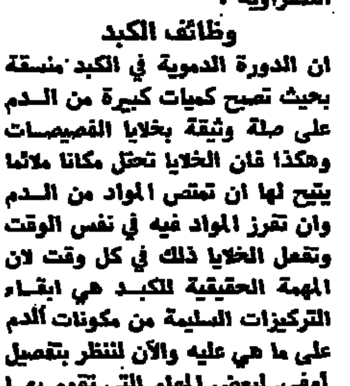
للصباح

من الصوف .. موديله بسيط .. يحدد الوسط حزام من .. كذلك تزين الياقه بقماش .. والالوان هي البني بدرجاته .. الاخضر .

..هرة

والسهرة اخترت لك هذا ..كون من الكوساج اللامية « بروتيل » مع جيب ، .. من الساتان الموق الفاتح ..سولي .. مع حذاء فضي ..انسامبل انيق جدا مع .. ، ويمكنك تصميمه بنفسك ..ن معه كاب من الفيرير .





تدريب



ماذا يفعل طفلك بكوب اللبن .. ؟ هل يشربه ؟ احياناً يرفض .. وينسكب منه .. فما هو الحل ...

في هذه الحال اعطيه المسحة ليقوم بتنظيف المكان ... وستجدينه — بعد ذلك — يمسك كوب اللبن بسهولة وحذر !

أزواج

انا وزوجي

— لعل الكثيرات من المتزوجات يتساءلن : هل يعد زواجي ناجحا ؟ هل انا وزوجي متفاهمان ؟ هل [illegible] الذي يناسبني ثم هل [illegible]ة صالحة ، ترى ماذا [illegible] هو عني ؟

هذه الاسئلة وغيرها وجهتها لنفسها احدى المحررات بمجلة الاسبوع الاميركية .

وكانت اجاباتها هذه العبارات التي لا تخلو من مبالغة مرحة :

قالت : ان زواجي لا يستحق حتى ان يوصف بالفشل لانه كارثة ، ولم اكن في دوامة الحياة منتبهة لما يجرى لي حتى اصبحت مدمنة على حل الاسئلة التي من نحو ، هل انت سعيدة في زواجك ؟ لقد اتضح لي بعد حياة زوجية استمرت ١٩ عاما واسفرت عن ثلاثة ابناء انني وزوجي زوجان أسيء الجمع بينهما كالقط والفار ، ولو كنت صادقة ما استطعت الاجابة عن سؤال واحد من هذه الاسئلة بالايجاب .

فمثلا اذا سئلت : هل هناك تفاهم بيني وبين زوجي فيما يتصل بميزانية البيت لكانت اجابتي : اننا نأسف للتبذير فهو ينعي علي تبذيري وانا أنعي عليه تبذيره .

اما عن الاهتمامات المشتركة التي تقرب بين الزوجين ، فان زوجي يهوى صيد السمك وانا اكره الخوض في الماء بل الاقتراب منه ، وهو يحب افلام السينما التي تدور حوادثها حول الطائرات ، وانا احب الافلام الغنية بالمناظر الجميلة والديكورات الفخمة ، كما انه يحب موسيقى الجاذ التي تسبب لي الصداع ، وانا احب الموسيقى الناعمة .

ثم اننا نلتقي حقيقة في امنية واحدة وهي ان نكون غنيين ، ولكن هذا لن يتحقق ابدا لان كلا منا قد تزوج الاخر .

ثم هو من النوع الذي يتعامل مع الحياة « برفق » فاذا دخل الحمام ليأخذدوشا اغرق الدنيا بالماء حتى انه يتسرب الى الخارج ، ويغطي مرآة الحمام بالبخار واذا دخن سيجارا فلن يسلم من رمادها مقعد او اريكة او سجادة .

بل لعل ثيابه تحظى بالقسط الادنى من عنايته ، والذي يغيظني منه انه كثيرا ما يستطيب التدخين بعد الطعام مباشرة ويتخذ من صحون الاكل منفضة له والمطلوب مني كزوجة ان اتحمل كل هذا وفي الوقت نفسه اراه يثور لاصغر الاشياء ، فالجوانب التي تقطر ماء وهي معلقة بالحمام تثير ثائرته ، كذلك ضياع مفاتيح البيت ، وسماعة التلفون المتروكة بعيدا عن الحامل ونفاد مدخراتنا في البنك وغير ذلك من الاشياء المماثلة ، واذا سألني احد : هل تشجعين زوجك على عمله او مهنته لاجبت طبعا لانني ابذل كل ما في وسعي وألح عليه دائما بان يطلب علاوة ، وبهذه المناسبة فاننا نستمتع جدا بالتحدث معا ولكن المشكلة هي ان ينصت كل .. منا للاخر .

وانا احاول دائما ان ادعم عنده الثقة في نفسه فاقول له دائما : ان اي شخص في مثل عقلك وقدراتك يستطيع ان يتعلم كيف يعد افطاره بنفسه ، ولكن لا حياة لمن تنادي ، واخيرا اذكر انني قرأت مرة سؤالا لزوجين يقول :

عندما تسوء الاحوال بينكما ، هل يلوم كل منكما الاخر ؟ وعندما وجهت السؤال لنفسي وجدتني اجيب قائلة : اننا احيانا نلوم الاطفال واحيانا نلوم الظروف واحيانا نكتفي باغلاق الابواب خلفنا ، ومع هذا لا يمضي وقت طويل حتى نفتحها من جديد .

طبيبك

الكبد ووظائفه



تلقى الملحق رسالة من القارىء احمد حلمي من خيطان يستفسر فيها عن تركيب الكبد بشكل عام ووظائفه للجسم ونحن نشكر للقارىء اهتمامه بالملحق وبالمواضيع التي تقدم فيه ونعده بالاستمرار بتقديم كل ما هو جديد .

تركيب الكبد

تزن الكبد في الانسان البالغ حوالي ثلاثة ارطال ويبلغ عرضها ١٧٫٥ سم كما يبلغ سمكها ١٥ سم في اسمك اجزائها وتنقسم الكبد بوساطة احد الاربطة الى فص ايمن كبير وفص ايسر اصغر بكثير وعلى السطح توجد ثنيات ومنخفضات تستقر فيها الاعضاء المجاورة ورغم ان الكبد عضو كبير وثقيل الا انها مع ذلك طرية تماما وهي لذلك تستطيع ان تتشكل بسهولة لتوائم المكان الذي تشغله واذا تمعنت جيدا في قطعة من الكبد فستلاحظ انها حبيبة نوعا ما ويمكنك ان ترى تحت المجهر ان كل حبيبة صغيرة هي في الحقيقة جسم متعدد الاضلاع مثل الذي تراه في الصورة وتسمى هذه المضلعات الفصيصات الكبدية ويتكون كل منها من ملايين الخلايا الدقيقة الصغيرة جدا والمنضدة حول وريد مركزي صغير ويوجد حول كل فصيص من الخارج اطار من النسيج الهضام تجري فيه الشعيرات الصفراوية .

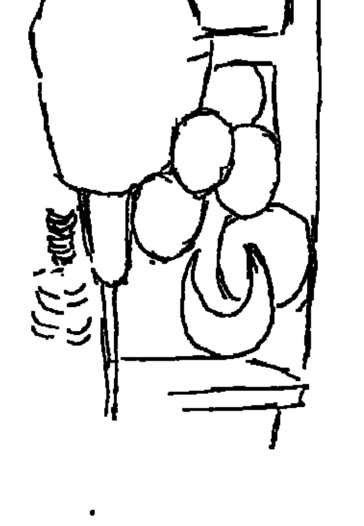
وظائف الكبد

ان الدورة الدموية في الكبد منسقة بحيث تصبح كميات كبيرة من الدم على صلة وثيقة بخلايا الفصيصات وهكذا فان الخلايا تحتل مكانا ملائما يتيح لها ان تمتص المواد من الدم وان تفرز المواد فيه في نفس الوقت وتفعل الخلايا ذلك في كل وقت لان المهمة الحقيقية للكبد هي ابقاء التركيزات السليمة من مكونات الدم على ما هي عليه والآن لننظر بتفصيل أوفى لبعض المهام التي تقوم بها الكبد .

استمرار وجود السكر في الدم

عندما يستمر الهضم بعد تناول الطعام يحمل الوريد الكبدي كمية من سكر الجلوكوز من الدم وتقوم الكبد بتوحيدها مع بعضها لتكون مادة الجليكوجين فتختزنها الكبد وعندما تنخفض كمية الجلوكوز في الدم مثلما يحدث فيما بين الوجبات فان الجليكوجين يتحول مرة اخرى الى الجلوكوز الذي يتسرب الى الدم .

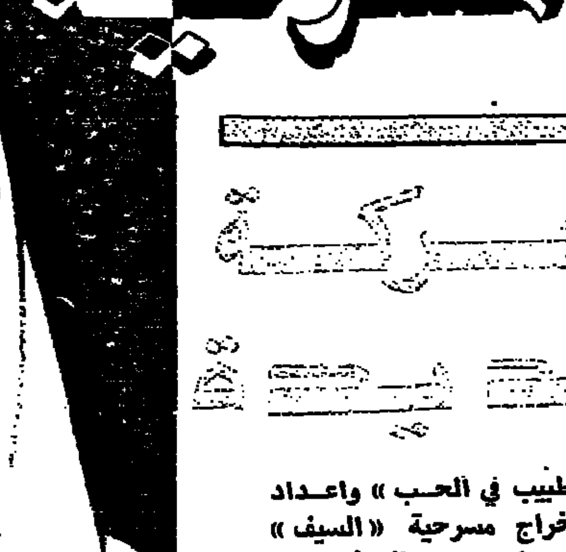
تكوين الصفراء عندما تبلى كريات الدم الحمراء يتم تدميرها بوساطة خلايا جهاز يسمى الشبكة المبطنة للاغشية المصلية ومن هذه العملية تتكون مادة « البيليروبين » او حمرة الصفراء التي يحملها الدم الى الكبد والتي يتم افرازها مع مواد عديدة اخرى



هكذا من الأصل



حركتنا المسرحية





الفنان محمد خضر « ٣٢ عاما » لا يوجد فنان في الكويت لا يعرفه — فهو عضو المسرح العربي منذ عام ١٩٦٤ وحتى الان . ومحمد خضر كان قد حضر مؤخرا من لندن بعد ان اجتاز الامتحان النهائي لجامعة « جليفورت » بلندن وحصل بعدها على دبلوم عال في الدراما للمسرح المدرسي . والفنان محمد خضر سبق له ودرس المسرح في معهد الدراسات المسرحية بالكويت

● وعن دراسته في لندن يقول :

دراستي كانت فنية وتربوية معا فانا احاول تطبيق ما درسته في لندن على المسرح المدرسي . بوزارة التربية والتعليم .

● والوزارة تتبنى فكرة جيدة وهي ان المسرح يعتبر من بين الاساسيات في المناهج وليس نشاطا فقط بل هو مادة اساسية علمية فنية — حتى يخدم المفهوم الصحيح للتربية ويكون علما من المواد المقررة .

● ماذا قدمت من دراسات ؟

قدمت مشروعا للمجلس الوطني للفنون والاداب في عام ١٩٦٧ عن « مسرح الطفل » كبداية لانشاء مسرح خاص بالطفل ولكن للاسف لم اتلق سوى الصمت .

● ما هو عملك في المسرح العربي ؟

اداري المسرح العربي ووظيفتي « امين سر المسرح » وفي غياب المخرج فؤاد الشطي اقوم باعماله الفنية

● ما هي خطة المستقبل ؟

امامي عدة نصوص مسرحية — اقرأ مجموعة نصوص لاختيار الافضل لتقديمه في الموسم القادم .

● ما هو تاريخك المسرحي ؟

بعد انفصال « الرواد » عن المسرح العربي حدثت ازمة فنية — لكن استطعنا اجتياز هذه الازمة بعد ان قدمت « نص » مسرحية « امبراطور يبحث عن وظيفة » وبعد هذه المسرحية استطاع المسرح ان يتمس بعد هجر عمالقته .

● وبعد ذلك ؟

عملت مساعد مخرج لفؤاد الشطي في مسرحيتين سلطان للبيع والثالث .

ثم قمت باخراج مسرحية « طبيب في الحب » واعداد واخراج مسرحية « السيف »

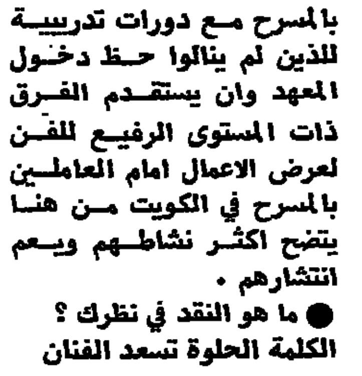
● ما هو عملك في وزارة التربية ؟

موجه فني في المسرح المدرسي وفي هذا الاطار قدمت كثيرا من المسرحيات المدرسية كان آخرها مسرحية « سراقة بن مالك » من تأليف الدكتور الفنجرى

● ما رأيك في الحركة المسرحية الحالية ؟

عندنا في الكويت حركة مسرحية جادة ونشيطة ويتخللها بعض الاعمال الضعيفة والدليل على قولي انه خلال الفترة الماضية عرض في مناخ الكويت الفني اربع مسرحيات دفعة واحدة وهذه ظاهرة جيدة والفنان مثلي يسعد ان يرى اعمال فنية كثيرة ، وهذا يدل على وجود حركة وحياة مسرحية بصرف النظر عن مستويات هذه الاعمال — لكن مجرد التفكير فيها فهي حركة جديدة بدون شك .

المسرح المدرسي قاعدة اساسية



● وماذا عن المسرح المدرسي ؟

المسرح المدرسي هو القاعدة الاساسية التي تغذي المعهد العالي للفنون المسرحية في المستقبل لتكون القاعدة العريضة للمسرح وحب المسرح في المجتمع الكويتي .

● ما هي امنياتك ؟

اتمنى من خريجي معهد الفنون المسرحية ان يعطوا خبرتهم الدراسية للحركة الفنية وان يكون المعهد اكثر التصاقا ولا يقتصر دوره على التعليم — بل يقدم اعمالا مسرحية ومحاضرات للمهتمين بالمسرح مع دورات تدريبية للذين لم ينالوا حظ دخول المعهد وان يستقدم الفرق ذات المستوى الرفيع للفن لعرض الاعمال امام العاملين بالمسرح في الكويت من هنا يتضح اكثر نشاطهم ويعم انتشارهم .

● ما هو النقد في نظرك ؟

الكلمة الحلوة تسعد الفنان

● ما هي تطلعاتك للمستقبل ؟

« صندوق الفنان » المطلوب تبني هذا الموضوع لاهميته حتى يشعر الفنان بالاهمية الاجتماعية .

مسرح الطفل

ان احدا ليس بمقدوره ابدا ان ينكر ما تقدمه الدولة للحركة المسرحية وسائر انواع الفنون الاخرى في هذا البلد الطيب رغم ان الفن لا يقدم مردودا سريعا فمهمته الاساسية اولا واخيرا هي صناعة الانسان والذي يكسب الانسان يكون قد كسب — في النهاية — كل شيء فليس فوق هذا الكوكب البشري من هو افضل من الانسان الذي خلقه الله في احسن تقويم .

كذلك لا يستطيع احد ان ينكر — حتى ولو اراد — ما تقدمه الدولة ممثلة في اجهزتها المختلفة والى الطفل .. وقد كان كان عام الطفل الدولي مناسبة طيبة لان يفخر اطفال الكويت بما يقدمه لهم وطنهم وبما هو في صدد تقديمه .

ولان الانسان كلما تطور وتقدم تزداد احتياجاته وحاجياته لذلك لم يعرف ان للتطور حدودا يقف عندها . ولذا فاننا نجد ان من اللائق جدا ان يتضافر دعم الدولة للمسرح مع دعمها للطفل ويصار الى انشاء مسرح للاطفال .

ان مسرح الاطفال ليس مظهرا حضاريا فحسب او تجسيدا لانجازات الكويت للمسرح والطفل معا ، فقط . بل هو ايضا قفزة كبيرة ورائعة — لكنها ممكنة — في عملة كسب الانسان وسد لثغرة واسعة تعاني منها الثقافة العربية عموما والطفولة العربية في جميع ارجاء العالم العربي ، وشاهدنا على ذلك مسلسل افتح ياسمسم الذي تلقفته التلفزيونات العربية حتى قبل ان ينتهي .

اننا نعتقد ان مسرح الطفولة حتى في حسابات التجارة قضية رابحة تماما .. فهل ننتظر ؟

« س »



لقطات

● تم تسجيل اغنية وطنية مهداة لدولة البحرين الشقيقة بمناسبة العيد الوطني البحريني اسم الاغنية (ابن المجد) كلمات سلطان عبداش غناء صالح الحريبي ومن الحان سليمان الملا .



● صالح الحريبي

● اغنية « اهدي ياروحي اهدي شوية »

كلمات محمد سعد والحان وغناء فوزي جمال تم تسجيلها مع اغنية (استناني) كلمات محمود ركب — الحان وغناء فوزي جمال ايضا .

● حسين الصالح

● تم تصوير المشاهد الخارجية في فندق (ماريوت الكويت) للمسلسلين (ياحب لا تتاخر كثير — والدانة) الاول من اخراج حسين الصالح والمسلسل الثاني من اخراج حمدي فريد .





● فوزي جمال

● مخلف وعودة مانيه

ولا ... قريه

خلانا في دربه نتيه

ما يخاف من ربه

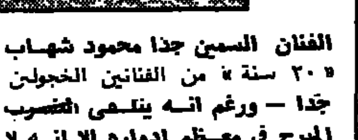
فاكرنا لعبة ما بين ايديه

التوبة من حبة

الكلمات لعبدالله السلطان والحان فوزي جمال وغناء غازي العطار

● حمدي فريد

وجه



ابتدأت من وصية المرحوم

الفنان السمين جدا محمود شهاب « ٢٠ سنة » من الفنانين الخجولين جدا — ورغم انه يتلقى الضرب المبرح في معظم ادواره الا انه لا يتألم ولا يشكو .

وفي مدرسة القادسية كان اللقاء بالفنان محمود شهاب الذي قال : شاركت في كثير من المسرحيات وفي اغلبة ادواري كنت اتعرض للضرب المبرح من زملائي وخاصة وانا لا استطيع الاعتراض فوق خشبة المسرح اثناء العرض .

● متى كانت بدايتك مع المسرح ؟

— في عام ١٩٧٥ كانت البداية مع مسرح السور وفي مسرحية « هبان تشاشا »

● ما هي المسرحيات التي اشتركت فيها ؟

وصية المرحوم ، في دور « ضعفان الاهبل » ومسرحية « رجل نساي » في دور ابن العم صالح ، ومسرحية « بدل فاقد » ومسرحية نورة بالمسرح العربي واخيرا صاحي واربع نايمين .

● ما هي المسرحية التي قدمتك للجمهور ؟

— مسرحية « وصية المرحوم » وكان دوري دور « اهبل » يتخبط في الكلام اثناء النطق

● والمسرحيه التي تفخر بها ؟

— مسرحية « نورة » والفضل يعود الى فؤاد الشطي ومن قبله خليفة عمر خليفوة .

● هل تستغل حجم جسمك في احتمال الناس ؟

— احيانا ولكني اعتمد اساسا على اتقاني للدور حسب النص المكتوب .

● هل اشتركت في اعمال اذاعية ؟

— اشتركت في عملين فقط هما : انا وبناتي وغلط × غلط

● والاعمال التلفزيونية ؟

والدي العزيز — ودنيا المهابيل

● ما هو الدور الذي تحبه ؟

احب ادوار العنف رغم اني دائما اكون « المضروب » في كل ادواري .

● ماذا تنوي ان تفعل في المستقبل ؟

اعد العدة كي ادرس اصول التمثيل في المعهد العالي للفنون المسرحية وان اطعم فني بالدراسة والعلم والخبرة .

● ما هي امنياتك ؟

امنيتي ان ارى مسرحا قوميا كويتيا يجمع الفنانين وان ارى الاهتمام بانشاء صالات العرض المسرحي وان يزدهر الفن المسرحي في بلد الكويت .

احاول تقليد

● من هو قدوتك في مجالك الفني

انا احاول تقليد الفنان عادل اد... في ادواره الشريرة واتمنى ان يكو... لي الحضور الفني كما لدى الفنا... نور الشريف .

● ومن الفنانين في الكويت ؟

احترم جدا الفنانة سعاد حس... والفنانة استقلال احمد.

اذاعة

اسرار الاخطاء الاذاعية التي يشعر بها المستمع

في الاذاعة — ماذا يحدث لو ان المخرج الاذاعي اخطأ خلال البث على الهواء مباشرة ؟

والخطأ هنا يكون اما ان ينقطع الشريط المعد للاذاعة حين « تدور » بكرة شريط المسجل او يستبدل شريط بشريط آخر

● وعن الاخطاء في الاخراج الاذاعي يقول المخرج مرزوق المعتوق : كل انسان لا بد وان يخطىء — وهذا ما حدث فعلا عندما سجلت مسلسل « فيصل وغالية » وتبين في آخر الامر ان قصة المسلسل مأخوذة بالحرف عن قصة « عنترة وعبلة » وبعد ان سجلنا « سبع » حلقات اعترضت على الاستمرار في العمل حتى لا اساعد على تزوير التاريخ — وقد رأى الجميع من بعدي اني على حق ومع ذلك غيرنا بعض المواقف التي تؤثر في النفس وذلك ارضاء لبعض الفنانين . والذي دفعني الى ذلك — يقيني بأن العمل الفني ليس فيه محاباة — وكذلك لعدم وجود النص اذ كانت الدورة الاذاعية قادمة ولا بد من وجود مسلسل محلي في الدورة بصرف النظر عن مستوى المسلسل او رضائي عنه .

● وعن المواقف الاذاعية المحرجة — قال .

في تسجيل احدى المسلسلات كان البعض يقرأ من النص والاخر يعتمد على ذاكرته . وكان ان فشل المسلسل ولم يذاع ولم تصرف للفنانين اجورهم .



الاخراج الاذاعي علم وفن قائم بذاته ..

● وبمناسبة الاخراج الاذاعي والدراسات المطلوبة .

يقول المخرج مرزوق المعتوق اختيرت دورات تدريبية كثيرة وذهبت الى بعثة تدريبية في القاهرة عام ١٩٧٨ وحصلت على شهادة بدرجة جيد جدا .

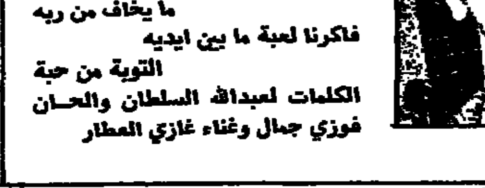
وقد ابتدأت مساعد مخرج مع المخرج الاذاعي مهند الانصاري بعدها عملت اول مسلسل من اخراجي وكان اسمه « بدر والحظ » تأليف جاسم النبهان ويسمونني في الاذاعة « مخرج الهواء » لان معظم برامجي على الهواء مباشرة .

● وعن سر المهنة — يكشف المخرج مرزوق المعتوق اسرار الاخراج في غرفة الكونترول فيقول :

— لدينا ٤ مسجلات وكل مسج... عليه شريط جاهز للبث فاذا ا... انقطع شريط ما فاننا نفتح علـ... مسجل الموسيقى حتى يتم اصلا... العطب .

وهكذا لا يلاحظ المستمع القطـ... الذي يحصل .

● وعن الشروط التي يجـ... توفرها في المخرج الاذاعي يقول المفروض في المخرج الاذاعي ا... يكون لديه الممارسة والابعا... الضرورية والحس الموسيقي - وان العلوم الهندسية ضروريـ... لعمل المخرج — فالاخراج الاذاعي ليس وضع ملازم موسيقية ، بـ... الفقرات فقط بل هو علم وفن قائ... بذاته .



رحم الله شيخ المطربين

توفى الى رحمة الله المطرب الكبير الفنان عوض دوخي بعد ان كافح المرض طويلا — والفنان المرحوم من رواد الاغنية الكويتية ويفضله انتشرت الملازم الموسيقية الاصيلة من الفن الخماري والفن الحداوي وفن غناء الغوص والبحر — وكان الفنان من الضالعين في العزف على آله العود . وقد لحن المرحوم عوض دوخي الكثير من الاغاني التي اداها كما لحن لفئة من المطربين الآخرين — وكان عوض دوخي يمتاز بصوت له (نغمة) خاصة لا يشاركه فيها احد — وعوض دوخي كان ابا للجميع — امتاز بحسن الاخلاق ونبل العواطف — لا يحب المظاهر الاعلامية — فكان قليل الكلام لاجهزة الاعلام ويعشق الوحدة ولقد اقتصرت الحانه على الاغاني التي يؤديها بنفسه فقط .

وعوض دوخي كان قد عاد مؤخراً من رحلة عذاب مع المرض بعد أن أشار معالجوه بضرورة عودته الى الكويت بسبب التدني الشديد في صحته رحم الله الفقيد وعوضنا عنه خيراً والهم آله والجميع الصبر والسلوان .



ذكرى رحيل الفنان فريد الاطرش

تحقيق وفاء

ـــوم ١٩٧٤/١٢/٢٦ ودع
لستمعون العــرب وعاشقــو
وسيقى والغناء صوتـا مـن
نجى الاصــوات العربيـــة
عاصرة • وكانــت جنـــازة
يدة الاطرش تعــني نهايـــة
حلة عذاب خاصة •

أت الرحلة مـع دخـول الجيـش
فرنسي اراضي سوريــا ولبنــان
ارض الشام » بدعـوى الحمايـة
امت الثــورات في ارجـاء البـلاد
جلاء الدخيل عــن الارض • ومـن
ه الثورات ثورة « سلطان باشـا
طرش » في منطقة جبل العرب ،
حل الصبي فريد الاطـرش الــذي
رضت حياته للخطر ، مـع والدتــه
ميرة « علياء » واخيـه فــؤاد
شقيقته اسمهان عن طريق فلسطين
الاسكندريـة التي يقـيم فبهـــا
نه •

وفي الاسكندرية ادخل فريد الى
دارس الاجنبية لكنه كان تلميـذا
شلا فقـد سيطـر عليــه حبــه
وسيقى • وتقليد امه « عليــاء »
ي كانت ماهرة في العزف والغناء
ى ان اسمهان ايضا تأثـرت فيمـا
د بما سمعته من امها مــن اغـان
بية •

ارتبكت الحياة المادية للاسـرة
هاجرة فتـرك فريـد المدرســة
شتغل في توزيع « الايس كريم » في
شوارع فكان ينادي على بضاعتــه
وت رخيم ثم ترك الصـبي فريـد
طرش ابن باشوات جبـل العـرب
بيع » البوظة واشتغل حمالا عنـد
د تجار الاقمشة وكان يعـود الى
زله كي تدلك ظهــره اختـــه
سمهان من الالم بسبب الاحمال التي
ملها على ظهره كل يوم ، ولكنــه
ل ومعــه شقيقتــه يصـران عـلى
ارسة الموسيقى والغنــاء ، حــتى
قلا الى القاهرة

في القاهـرة — اتصــل فريـــد
طرش بـرجــال الفــن والموسيــقى
اصة « مدحت عاصم » الموسيقار
شهور في ذلك الوقت والذي كان
تغل في الوقــت نفسـه مديـــرا
اعة المصرية ، وهو الذي اعــطى
يدا فرصته لاثبات جدارته كمطرب
عازف فريد من نوعه عـلى الـة
ود

بعد ذلك تلقفته واخته اسمهان
نانة المشهورة « بديعة مصابني »
ي كانت تلقب بملكة المســارح •
فتح آفاق الشهرة امــام فريــد
طرش

سجـل فريـــد العديـــد مــــن
سطوانات كما لحــن لكثـــير مــن
طربين والمطربـــات وتسابقـــت
كات السينما للتعاقد معـــه ومــع
ه اسمهان التي كانت قد تزوجت
تلك الفتــرة مــن رجــل قـــاسي
باع •

ابتكــر فريـــد الاطـــرش طريقـــة
يدة مــن نوعهـــا وهي اصطحــاب
صة للرقص معـــه اثنــاء تأديـــة
نيه وكانــت راقصتــه المفضلـــة
امية جمال » فذهب الى جميــع
د العربية والاوروبية يعرض فنه
رقي الاصيل

كان لحادثة غرق اخته اسمهان
انتهائها من تمثيل فيلم « غــرام
تقام » الاثــر الســيء في نفـــس
نان الراحــل ، فتلونــت الحانـــه
انيه باللــون الحزيــن البـــاكي
شائم واستمر على هذا اللون حتى
ته المنية •



● فريد الاطرش

فنان ذاق مرّ الحياة وحلوها

● والطريف ان فريد كان في زيارة صديقه طبيب القلب الذي عرض — مازحا — اجراء الكشف عليه ، وأعلن الطبيب بعد ذلك المزاح ان المطرب العاطفي مريض بالقلب فعلا — ومع ذلك لم يعمل فريد بنصيحة صديقه طبيب القلب — ومات الطبيب نفسه بمرض القلب وظل فريد عـلى قيد الحياة

● وقد كان كغيره مــن المشاهـير عرضة للكثير من الشائعات مثل انه مات ، او انه تزوج ، او انــه عــلى خلاف مع صديقه الذي توفي بعــده عبدالحليم حافـظ وكانـــت هـــذه الخلافات لا تظهر الا في ايام اعيـاد الربيع حيث كان يقيم حفلته الكبرى كل عيد ربيع في مصر ، قبل انتقالــه الى لبنان في السنوات الاخيرة مـن حياته •

● وكان الفنان فريد الاطرش يعيش حياة باذخة حتى انه لقب بهارون الرشيد ، فعدا عن اصطبلات الخيول والعديد من القصور كان من اشهـر لاعبي القمار •• لقد كان فعلا كمـا تقول كلمات احدى اغانيه ، عمر بلا شباب ، وحياة بلا ربيع ، فقد مضى فريد الاطـرش عمـره حزينـا عـلى شقيقته اسمهان التي توفيت بحادث غامض •

وبقي اعزبا حتى أخر عمـره ، رحم الله الفنان الفقيد •



● الاميرة علياء الاطرش واولادهـا اسمهان ، فريد ، فؤاد الاطرش

ب — صـورة اخـرى لـــه في مسلسل — جنتل بن — وقـد عرض هذ المسلسـل ايضـا في التلفزيون ويتحـدث عـــن مغامرات دب كبير

جـ — اما الصـورة الاخــيرة فهي في مسلســل — الجريمـة الغامضة — وحلقات — ماكلاود — والــذي لا يـــزال يعرض في التلفزيون وعــلى دورات •

١ — دينيس ويفر

أ — صـورة لـــه في المسلسـل التلفزيوني المعروف — دخان البنادق — الذي عرض مؤخرا في التلفزيون

الشاشة: جامعاتنا والفن

تعاني الحياة الفنية العربية من قحط شديد على شتى المستويات والالوان الفنية ، كما ونوعا ، ففي السينما قحـط وفي المســرح وفي الغناء كما هو الحال في الرسم والخط والتشكيل والى آخر قائمــة الفنون •

ولا احد يدري ما هو السبب •• فليس هناك من دولة عربية لم تعط اهتماما بهذا القدر او ذاك الى الفنون •• صحيح ان الفنان العربي عموما غير راض عن وضعه الفني الا في بعض البلدان العربية التي حباها الله بفيض ماله • ومع ذلك فان الفن العربي لم يحقق شيئا هاما على صعيد تثبيت شخصيته بين الفنــون العالميــة • ويظــل السؤال قائما ما هو السبب ؟

اننا نميل الى ان نحمل جامعاتنا جزء كبيرا من المسؤولية • فحين يتقدم الطلبة لدراسة الفنون وسائر العلوم الانسانية لا نجد من بينهم اولئك الطلبة الاذكياء اصحاب المعدلات فأصحاب هذه المعــدلات يذهبون حسب الشروط الجامعية في وطننا العربي ، الى الكليـات العلمية البحتة تحت شعار ان هذه الكليات تحتاج الى ذوي ذكاء حاد ، بينما المسألة — على ما نعتقد — بالعكس تماما •

فان الابداع هو الذي يحتاج الى ذكاء خارق للعادة اي ان كليات العلوم الانسانية هي التي يجب ان تستقبل مثــل هــؤلاء الطلبــة الاذكياء ، اما الكليات العلمية ذات القواعد والقوانين الثابتة فهي بحاجة الى طلاب اقل ذكاء •

ويبدو ان اوروبا فهمت هذا منذ زمــن وهــا هي تفتــح الكليــات والاكاديميات المهتمة بالانسان وعلومه وفنونه للطلبة الاكثــر نبوغــا فيقدم هؤلاء بعد تخرجهم اروع الاعمال التي تنم عن عظمة الانسان ومجده •

ولان النوابغ هم قلة في العادة ، امتلات عندهم كليات الطب والعلوم الاخرى •• اما نحن ووفق انظمة جامعاتنا العربية فلم نكســب الا ركاما من الشهادات الجامعية وبقي وضعنا العلمي والفــني عــلى حاله •• ترى الا يمكن لجامعاتنا ان تعيد النظر •

« سين »

●● المنصــف بــن عامــر •• حينما قابلته في المـرة الاولى ، في مهرجان القاهـــرة السينمـــائي الثاني ، لم استطع التحدث اليه ، لانه كان في عضويـــة لجنـــة التحكيم ، هذا يوم كان لمهرجان القاهرة السينمائي لجان تحكـيم وانضباطية ، اما اليوم فقد تغيرت الاحوال ••

عدت والتقيت بالمنصف بن عامر •• وهذه المرة في مهرجان دمشق السينمائي الاول •• وبن عامــر هذا هو مديــر ادارة السينمــا في وزارة الثقافة في تونس ، والكاتب العام لايام قرطاج السينمائية •• وهو ايضا يمثــل نموذجــا للـولاء الفني والحـرص عــلى تقـــديم السينما العربية الجادة •• في كل مكان ••

● هذه المرة في دمسق ؟

— اولا ، انا سعيد جدا باقامة هذا الملتقى السينمــائي في دمشـــق • فهذا الملتقى نكــون قــد جمعنـــا السينما العربيـــة والاسيويـــة والافريقية ، حيث التعــاون مــع مهرجان قرطـــاج السينمــــائي • وبعملية التبادل بين المهرجانين • نكون قد ساهمنا بدعم السينمـــا العربية الجادة ، وفتحنا مجـــالات اوسع الى انتشارها وتقديمها ••

● ماذا عن مهرجان ايام قرطاج السينمائي المقبل ؟

— سيقام ، وقد حددت له الفترة من ٢٥ اكتوبــر الى ٢ نوفمبــر • وهي فترة تخلو من المهرجانـــات تقريبا ، وقــد اصبحــت لقرطــاج مكانة بين المهرجانـــات يحــرص جميع المهتمين والسينمائيــين في المنطقة على متابعتها •

● ما هي اسباب عدم انتشـــار الفيلم — التونسي — في العـــالم العربي ؟

— يرجع السبب الحقيقي في عدم انتشار الفيلم التونسي في العالم العربي وفي العالم الى قلة الانتاج « في سنتين ٣ افلام » عدم وجود سياسة واضحة في عملية التسويق ونأمل ان تقوم المؤسســة بوضــع منهاج عمل لدعم سياسة التسويق وانتشار الفيلم العربي التونــسي في المنطقة •• ولا انسى اللهجـــة التونسية •• التي يفهمها البعض بصعوبة •

● الانتاج المشترك •• هل هــو السبيل الى تنشيـــط الحركـــة السينمائية بتونس ؟

— الانتاج المشترك مــع الــدول الاوروبية لم يعط نتائج رفيعة بصفة عامة ، وكان الدعم المــادي هــو الذي يتحــكم في عمليـــة تسيـــير العمل •• ومؤخرا بدأت عمليات الانتاج المشتــرك مـــع الـــدول العربية ، وهذه اعطت نتائج جيدة قياسا بالنسبة للتعامل الاوروبي • وذلك للتشابـــه في العــــادات والتقاليد •• والاهداف وخير مثال فيلم — السقامات — لصلاح ابو سيف فقد اعطى نتائج جيــدة ، وحاليا يصور فيــلم — عزيــزة » لعبداللطيف بن عمار « تونسي » أويقــام بالانتــاج المشتــرك مــــع الجزائر ••

● ماذا عــن الكــوادر الفنيـــة الموجودة بتونس ؟

— الكــوادر الفنيـــة موجـــودة ، مستواها عالي ورفيع ، ولكن اين العمل الذي يحرك هذه الكوادر ، بقلة الانتاج هي المشكلة ، ولذلك اضطرت العديد من تلك الكوادر الى الاتجاه للعمــل في قطاعـــات اخرى

● بالتالي فان المعامل الفنية ، تصاب بالكساد ؟

— فعلا ، فلدينا في تونس اكبــر الاستديوهات الفنية ، ولا تجد من يستخدمها ، استديوهاتنا مفتوحة امام الاخــوة العــرب والفنانــين للعمل بها •

● الضرائب •• تشكل العبء الاكبر •• ماذا عنها ؟

— الضرائــب كانــت ولا تــزال تشكل العبء الاكبر في عمليـــة الانتاج السينمائي ، وسيصدر قرار من رئاسة الوزراء باعفاء جميع الاجهزة والمعدات السينمائية من الضرائب ، للمساهمـــة في تطويــر الاجهزة ودعمها والوقوف بجانـــب الحركة السينمائية •• كمــا ان هنالك نيــة الى تجديـــد آلات العرض وتخفيـــض الضرائـــب بالنسبة لدول العرض والشركات المنتجة •• لتشجيع حركة السينما الحكومــة تسـعى الى تطويـــر القطاع السينمـــائي بـ[illegible] لديهـــا من امكانيات •

● ايام قرطاج السينمائية •• هل ساهمت في تحــريك الجمــود في الحركة السينمائية بتونس ؟

— الركود بدأ يتحرك •• ووجود المهرجان يساهم في خلق حوافــز وصداع ويدعو الى ايجاد سينمـــا جديدة ، متطورة ، وهادفة •

كلمة اخيرة ••

— نحــن بانتظــار ان يتحـــرك الرأسمال العربي لموازرة السينما العربية الجـــادة •• وشكـــرا لمتابعتكم •• واهتمامكم •

مهرجان السينما العربية في فبراير المقبل



— الناقد محسن بن سلامة في حديث للزميل عبدالستار ناجي

●● محسن بــن سلامـــة •• احد ابرز المهتمــين بالسينمــا العربية في الجزائر •• وقد عبر عن هذا الاهتمام ، عندما نقل نشاطه الفني الى باريس حيث تخصص في المجال السينمائي ، والعربي بالذات وقام بالاتفاق مع مجموعة اخرى من الشباب الفرنسيين والعرب المتواجدين في عاصمــة النــور ، لتكويــن واقامة مهرجان سينمائي عربي بباريس •• وقد كانت للوهلة الاولى ، امرا صعــب المنــال ، ولكن الارادة والرغبـــة في خدمة صناعة الفن السابــع في العالم العــربي ، ساهمتــا في اقامة المهرجــان في دورتـــه الاولى ، وعندها فــاز الفنـــان الكويتي خالـــد الصديـــق بالجائزة الاولى عــن فيلمـــه الثاني — عرس الزين — عــن قصة الاديـــب الســــوداني المعروف الطيب صالح ، ويومها ترأس لجنة التحكيم المخــرج العربي صلاح ابو سيف •

وعن موعد اقامة المهرجان في دورته الثانية قال محسن بن سلامة احـــد مؤســـسي المهرجان •

— اصبح في حــكم المؤكــد ان يقام المهرجـــان في الايـــام الاخيرة مــن شهــر فبرايـــر المقبل ، وسنقـــوم بتوجيـــه الدعوات الرسمية للعديد من القطاعات الفنيـــة في العـــالم العربي ، اضافة الى الدعوات الفردية الــتي درجنـــا عـــلى توجيهها الى العديـــد مـــن الفنانين العرب الذين يلاقون مشقة في عــرض افلامــهم في دولهم ، هذا وستوجه الدعوة الى مجموعة اخرى من النقاد العرب والفرنسيين

● هــل لك ان تحدثنــا عـــن الهدف مـــن اقامـــة هـــذا المهرجان ؟

— اقامة مثــل هــذا التجمــع الفني في باريــس ، بالــذات ، يساهم في تسليط الضوء عــلى النتاجات العربية السينمائية ، ويعرف المشاهـــــد الاوروبي بصناعة هذا الفــن في العــالم العربي ، والذي ينطلــق مــن اهداف قومية •

وكل ما يمكن ان نقوله ، باننا بأمس الحاجــة الى الـــدعم والتأييد من قبــل القطاعـــات الفنية والمؤسسات الثقافية في العالم العربي

● مـــاذا عـــن التغيـــيرات الجديدة في المهرجان ؟

— سنعمل على ان يكون هذا التجمع شاملا لكافة النتاجات الفنية في العالم العربي ، وقد بدأت المراسلات للحصول على احدث الانتاج السينمـــائي في العالم العربي •

هكذا من الأصل

أفق

تعليق على ماحدث

بماذا سنجيب انفسنا الامارة لو سالتنا بهدوء وروية : ما هي درجة تاثير الاديب المعاصر في المجتمع العربي ؟! اننا مهما حاولنا تغطية الشمس فلن نستطيع الظفر باجابة تشرف ادبينا او مجتمعنا .. ذلك ان الحقيقة تغرز اصابعها الشرسة في عيوننا .

ولنفترض اننا سنقرأ في صحف غد الخبر التالي :

« قررت الصحيفتان الفرنسيتان لوموند والفيغارو الرحيل الى نيويورك ومتابعة الصدور من هناك باسماء جديدة . ومن ناحية اخرى قرر الكاتب الامريكي ارنست كان — كاتب مجهول جدا — الهجرة الى هولندا »

اننا لو قرأنا مثل هذا الخبر فلا بد ان نقرا معه سيلا من برقيات الاحتجاج ان لم يكن التظاهرات التي تمنع حدوث مثل هذا الامر الفظيع ، اما في وطننا العربي فالامر يختلف تماما حين نغلق صحيفة ابوابها تكسر وراءها جرة متنفسين الصعداء . وسرعان ما نختم تأشيرة الخروج على جوازات الصحفيين الراغبين في لحاقها

وحين يهاجر اديب عربي مهما بلغت عظمته نهز اكتافنا بلا مبالاة تماما فهو لم يضف شيئا جديدا ، كل ما في الامر سيسجل اسمه في كتاب « الادب المهجري » الذي يشكل سفرا كبيرا في تراثنا الادبي المعاصر .

لماذا ؟

قد يعتقد البعض انني — هنا — انما انحي باللائمة على المجتمع ومؤسساته التي لم تستوعب الاديب او الصحفي ولكنني في الحقيقة اقول لادبينا العربي : يداك اوكتا وفوك نفخ . نعم فان المثقف العربي وخاصة المتعامل بالفكر الادبي في هذه الفترة يستحق الرجم .

فالاديب العربي — على ما اعتقد — هو الذي سعى بظلفه الى حتفه ، لانه حين ارتضى ان يكون ادبه مجرد « تعليق بسيط على ما حدث »

فقد اهان ثقافة امة بكاملها والذي يهين ثقافة الامة تلفظه الامة تماما كالذي يربط جسده الى عربة تتدحرج نحو الهاوية . وهذا هو حال المثقف العربي فقد تخلى عن الامة وربط نفسه بالعربة فلا الامة تبغيه ولا العربة تنقذه .

واذكر انني كتبت ذات مرة عن ان الثقافة عمل استراتيجي عميق وبعيد في الزمان والمكان وعلينا ان لا نطلب من المثقف مواقف تكتيكية يومية ، فالقى علي — اديب روائي — محاضرة في الالتزام .

وها انا اقرأ اخبار نعيه كمثقف هجر من وطنه . وللاسف فان احدا من القراء الذين كان يجلدهم صباح مساء بكتابته لم يعترض على خروجه ، وسبب هذا الخروج ان صاحبنا اخطأ في موقف تكتيكي يومي ، فخرج عن الخط فأخرج من الوطن ، وها هو غريب غربة المتنبي في شعب بوان .

وباعتقادي لو كان ادب هذا الاديب — ينبع فعلا من حقيقته الثقافية لما واجه هذا الموقف اصلا ، وهكذا كل ادباء العربية الذين جعلوا ادبهم تعليقا بسيطا على ما حدث ، فسيظلون مربوطين الى عربة الاحداث واما ان يسقطوا معها او يسقطوا قبلها لعدم قدرتهم على مجاراتها ، اما حين يكون ادبهم استراتيجيا فانهم سيضعون الاحداث بهدوء واتزان وسيرتبط الاخرون بهم .

ان تحرير العبيد في امريكا كان بفعل رواية كوخ العم توم ، وثورة ١٧٨٩ في فرنسا صنعها الادب الفرنسي ، حتى الصعود الى القمر كان بتأثير ادب الخيال العلمي بدءا من حكايات بساط الريح .

هذه امثلة من العالم ، فهل يستطيع احد ان يضرب لي مثلا بحدث عربي عظيم جاء نتيجة لاعمال ادبية ؟

هناك مثل واحد فقط هو هجرة الادباء العرب انفسهم .

س . خ

لص في بيت شاعر

للشاعر اليمني عبدالله البردوني

ماذا وجدت سوى الفراغ — وهرة تشتم فارة
ولهاث صعلوك الحروف يصوغ — من دمه العبارة

يطفىء التوقد باللظى — ينسى المرارة بالمرارة
لم يبق في كوب الاسى — شيئا ، حساه الى القرارة

ماذا ؟ اتلقى عند صعلوك — البيوت غنى الامارة
يا لص عفوا ان رجعت — بدون ربح او خسارة

لم تلق الا خيبة — ونسيت صندوق سيجارة
شكرا أتنوي ان تشرفنا — بتكرار الزيارة ؟

اغنية يلحنها الشيخ امام ..




شعر بسليمان جوادي

— ١ —

مذنب ذلك الذي يحترق الصبر
ولا يشهر سيفه
مذنب من يكبت الاحزان ،
من يترك في الاوحال انفه
مخطىء — يا سادتي — من ينزف الآن
دماء ودموعا ،
دون ان يغزو كواليس الزعامة
شاهرا في وجههم سيف الكرامة
كان في النية ان اقفو خطاكم
ان اغني للامور الهامشية
للامور المنطقية
والامور المنهجية
غير اني ، وبافكاري الغبية
قلت صدقا
فلتعاقبني الزعامات الذكية

— ٢ —

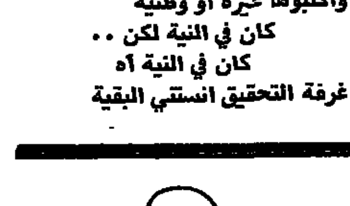
لم يعد يعجبني شكل زماني
لم يعد يعجبني لون مكاني
فاسمحوا لي ، ان رفضت الآن
لوني ..
.. صورتي ..
كياني
واغفروا لي ،
ان انا القيت في بحر همومي
صولجاني .
متعبا ، اخرج من مورد رزقي
مثقلا ، أزاء هذا الوطن المغلوب
فوقي
عرقي يسبقني ..
يغرقني ..
يبصقني
يرفض ان يصحبني ،
يرفض ان ينصرني .

— ٣ —

قد تمنطقنا كثيرا
وتمنهجنا كثيرا
فتعذبنا كثيرا
نرفض الآن التمنطق
نرفض الآن التمنهج
نرفض الآن التباهي والتبرج
كان في النية ان نقتل برغوثا يبرمج
وبراغيث تطبق
كان في النية ان نمحو اخبار جرير
والفرزدق
كان في النية لكن ..
كان في النية آه
خانني حظي وعذبت على جسر
التشدق

— ٤ —

نحن لا نطلب منكم — ايها السادة
تحليق
الشوارب
نحن لا نطلب منكم — ايها السادة —
الغاء
الضرائب
تلك اشياء روتها شهر زاد
وامور قال عنها سندباد
نحن لا نطلب منكم ان تعيدوها الينا
قد مللنا — ايها السادة — صندوق
العجائب
وغدا عبئا ثقيلا كالضرائب
نحن لا نرجو ان تعيدوا سورة الناس
الى القرآن
فورا
ان تعيدوا لصلاح الدين سيفا عربيا
قام في وجه الحكومات وعرى
نحن لا نرجو ان تعيدوا لابي الهول
لسانه
وتردوا لابي الخيرات شانه
افتحوا بوابة الشمس لنجم وامام
وفتاة ناصرية
انزعوا الصخرة عن ظهر سزيف
واكتبوها غيرة او وطنية
كان في النية لكن ..
كان في النية آه
غرفة التحقيق انستني البقية



متابعات

من الذي ورط العلمي ؟

وصلتنا الرسالة التالية من الاخ عبدالله محيلان من الدوحة — قطر :

حضرة المشرف على صفحة « آفاق ادبية » المحترم

تحية طيبة وبعد :

ارجو ان انقل اليكم اعجابي الشديد بملحق الرأي العام لما فيه من صفحات ادبية وفنية وثقافية متنوعة وخاصة منتدى القصة الذي يأخذ بيد الشباب هواة الكتابة القصصة كما ان زاوية المربد التي استحدثتموها اخيرا جاءت في مكانها ووقتها الصحيح حيث لا بد من اطلاع الشباب الجدد على عيون الشعر العربي القديم وان احياء المربد وعكاظ لهو امنية كل عربي محب للشعر .

وبهذه المناسبة ارجو ان اسالكم السؤال التالي : من هو قائل البيت :

واذا اتتك مذمتي من ناقص
فهي الشهادة لي بأني كامل

وسبب السؤال هو انني شاهدت مؤخرا حلقة من حلقات البرنامج التلفزيوني الممتع « سين جيم » والذي اتابعه في تلفزيون الكويت وطرح مشرف البرنامج السيد شريف العلمي هذا السؤال على احد المشتركين فأجاب ان القائل هو « ابو العلاء المعري » واعتبر الجواب صحيحا وانا اعرف — كما سألت عددا من الاصدقاء المهتمين بالشعر — ان قائله [...] المتنبي من قصيدة مطلعها

لك يا منازل في القلوب منازل [...]
اقفرت انت وهن منك اوا[...]

فأرجو افادتنا في الموضوع ول[...] الشكر

هاوي الشعر عبدالله محيلان
الدوحة — ق[...]

● الحقيقة يا أخ عبدالله لا[...] ندري من الذي ورط الا[...] شريف العلمي في هذه الاجا[...] الخاطئة ، هل هي زلة لسا[...] ام خطأ ما على بطاقة الاجا[...] ام خطأ في الاعداد .

فعلى حد علمنا ان البيـ[...] للمتنبي وليس لابي العـ[...] المعري .

وان كنا نعتقد بان السبب [...] الخطأ هو المصدر فمعروف ا[...] الكثير من المستشرقين خلطو[...] بين اشعار هذين الشاعريـ[...] خاصة في ما يتعلق بالحكمة وربما اعتمد الاخ شريف علـ[...] احد هذه المصادر .

وعلى كل حال فنحن نحيـ[...] سؤالك الى الاخ العلمي فربـ[...] لديه تأكيد او رواية اخرى مـ[...] ان القائل هو المعري وليـ[...] المتنبي ونحن معك بالانتظار .

دراسات

الشعر العربي الحديث (١)

بقلم الاديبة عفيفة الحصني / دمشق

الأصالة لغويا مصدر اصل يأصل اي كان ذا اصل « جذر » والى هذا المعنى تشير الآية الكريمة :

((الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء))

واصل الرأي بأصل اصالة : جاد واستحكم

والاصالة اصطلاحا في مفهوم الموهبة الفردية : ضد التقليد ولا فر ان يكون التقليد لآثار في اللغة العربية او في اللغة الاجنبية والاصالة في مفهوم الخصائص القومية :

الاحتفاظ المتصل بالمزايا الموروثة

والحداثة مصدر حدث الشيء يحدث وحداثة وأحدثه هو فهو محدث وحديث وحدث امر وقع

فهي تفيد معنى الحيوية والحركة . ولم ترد كلمة الحداثة في القرآن الكريم وانما جاء الفعل الذي يدل على معناها من الرباعي ففي سورة الكهف الآية (٧٠) : « فان اتبعتني فلا تسألني عن شيء حتى احدث لك منه ذكرا » . وفي المعجم : احدثه : اوجده وابتدعه . نستنتج من ذلك ان الحداثة : ابداع وتجديد وتميز وحيوية في البحث . وليست تشويها وعبثا وبعد ، ماذا نجد في الشعر العربي الحديث من ملامح الاصالة والحداثة ؟

للاجابة عن هذا السؤال لابد من دراسة مقارنة بين الشعر العربي القديم حتى « شوقي » والشعر العربي الحديث بعد « شوقي » ليتبين لنا : هل الشع حقا بالاصالة والحداثة ام لا يتسم .

سمات الشعر العربي القديم حتى شوقي

١ — من العصر الجاهلي :

أ — الوصف الحي الدقيق لملامح البيئة الخارجية .

ب — التصوير الصادق لخلجات النفس ومشكلات البيئة .

ج — الاشادة بالقيم والاخلاق العربية .

د — الوضوح في التعبير .

ه — سلامة اللغة واستقامتها .

و — التقيد بعمود الشعر من حيث الوزن والقافية والمطلع وتعدد الموضوعات واستقلال الفكرة في كل بيت على حدة ، وما الى ذلك ..

٢ — في العصر الاسلامي والاموي :—

أ — التأثر ببلاغة القرآن ومعانيه والمجتمع الجديد مع الاحتفاظ ببعض الرواسب الجاهلية .

ب — الاستجابة للثورة الانسانية والتعاطف مع الحركة التقدمية في الاسلام .

ج — الاحتفاظ بالوزن والقافية .

د — بعض التحرر من المطلع الذي كان مألوفا في الجاهلية ومن تعدد الموضوعات في القصيدة الواحدة .

٣ — في العصر العباسي :

تحول خطير في البيئة انعكس عليمضمون الشعر وقالبه . ولكنه ظل محتفظا بسماته الاساسية وهي سلامة اللغة والوزن والقافية وتصوير البيئة . وقد تطعم بالثقافات الفلسفية والعلمية والروحية التي اطلع عليها وامتزج بها واثر وتأثر ، بعد الفتوحات الاسلامية .

ومن اهم الصفات الجديدة التي ظهرت فيه :

أ — التغيير في مطلع القصيدة .

ب — صقل الاسلوب وزخرفته .

ج — الاستقلال في موضوع القصيدة .

د — انعكاس الحضارة والثقافة والبيئة عليه .

ه — مرونة القوالب اللغوية والعروضية .

و — الانفتاح لاستيعاب كل جديد غير مناف للروح العربية والقيم والذوق العربي .

ز — رفض ما يمس القومية العربية لفضائل العربية وتماسك العرب في حياة كريمة فاضلة على ارضهم .

٤ — العصر الاندلسي :

أ — زيادة التعلق بالبيئة وبخاصة الطبيعة .

ب — تغلب الجانب العاطفي .

ج — ظهور الموشحات .

د — المرونة في الموسيقا المتطورة في الشعر .

٥ — عصر الانحطاط :

انعكس التخلف الثقافي والاجتماعي والسياسي في عصر الانحطاط على الشعر فبدأ فيه الجمود والانصراف الى القشور دون اللباب .

٦ — عصر الانبعاث : حتى شوقي :

١ — التأثر بالحضارة والثقافة العربية .

٢ — العودة الى الاصول العربية .

★★★

فاذا القينا نظرة على سمات الشعر القديم حتى شوقي — باستثناء عصر الانحطاط — وجدنا ان القاسم المشترك بينها يمتاز بالصفات التالية :

١ — سلامة اللغة العربية .

٢ — تصوير البيئة المحلية .

٣ — الاحتفاظ بالوزن .

٤ — الاحتفاظ بالقافية .

٥ — الاستجابة للمؤثرات التقدمية .

٦ — المرونة في تقبل الجديد اذا لم يتناف مع القيم العربية والذوق العربي .

٧ — المرونة في تقبل الموسيقا المتطورة .

الشعر الحديث

نشأته :

ان اول جماعة دعت الى التجديد في الشعر العربي المعاصر جماعة الديوان التي قامت لتناقض مدرسة شوقي وحافظ ، التقليدية . وقد حاولت ان تحقق الافكار التي اعلنها المازني . والعقاد في كتابهما « الديوان » . وملخص هذه الافكار :

١ — الثورة في الشعر الكلاسيكي عند القدماء والشعر الكلاسيكي المج[...] عند شوقي .

٢ — الدعوة لان يكون الشعر تـ[...] صادقا عن نفس صاحبه وتجار[...] ومعاناته والمعاني الانسانية ، يتعمق بالجوهر واللباب .

٣ — الاهتمام بالادب الانجليـ[...] الغنائي والتأثر به خاصة ، وبالثـ[...] الغربية عامة .

وقد نقل العقاد تأثره بالقرا[...] الانجليزية فقال :

ان القصيدة ينبغي ان تكون [...] فنيا تاما يكمل فيه تصوير خاطر[...] خواطر متجانسة كما يكمل التمـ[...] باعضائه والصورة باجزائها والـ[...] الموسيقي بانغامه بحيث اذا اخـ[...] الوضع او تغيرت النسبة اخل بوحدة القصيدة وأفسدها .

٤ — التبشير بالشعر الحر وار[...] القافية ومما جاء في تقديم العـ[...] لديوان المازني قوله : « لقد [...] القراء بالامس في ديوان شكري من القوافي المرسلة والمزدو[...] والمتقابلة ، ولا نقول ان هذا [...] غاية المنظور من وراء تعديل الا[...] والقوافي وتنقيحها ولكننا نـ[...] بمثابة تهيؤ المكان لاستقبال الـ[...] الجديد اذ ليس بين الشعر العـ[...] والتفرع للنماء الا هذا الحائل .

على الطريق



اخواتي واخواني الناشئات والناشئين

كثيرون منكم يستعجلون في رسائلهم ردي على نتاجهم الادبي بل ان بعضكم يعتقد انني اهمل رسائلهم والحقيقة هي غير ذلك تماما ، فانني حريص جدا على قراءة كل رسالة ترد منكم والتمعن في نتاجكم الادبي وما هذه الصفحات والزوايا من قصة وشعر الا نتيجة لرسائلكم ودلالة على اهتمامنا بادب الشباب الناشىء .

لكن المسالة هي انني اقضي وقتا طويلا مع بعض رسائلكم اما لان القصة طويلة — وبعضكم بعث بروايات كاملة — واما لان خطوط بعض الرسائل صعبة على القراءة حتى بواسطة المجهر ثم وهذا هو الاهم هذه الثقة الرائعة التي اوليتموها لمنتداكم القصصي فبعثتم بمئات القصص وهي ثقة تجعلني ادقق في القراءة والاختبار .. لذلك ارجو ان لا تستعجلوا الامور فانا ارد على الرسائل بالتسلسل حسب تواريخها

والان مع طائفة من رسائلكم الجميلة .

الاخت سلوى جابر — الفروانية

لم نستلم مقطوعاتك الشعرية ، واستلمنا قصتك « ثمن محترم » انها تبشر بالموهبة فتابعي الدرب

الاخ خالد عويد العنزي — الاحمدي

انك بحاجة الى الكثير من المطالعة فلاتستعجل امرك

الاخ فيصل شافع غسان

حاول ان تقرأ المزيد المزيد من القصص

الاخ حسن محمد صلاح

« حياتها عذاب » لا تصلح

الاخت منى مصطفى

لم اتمكن من التعرف على قصتك فهي مكتوبة بخط غير مقروء وعلى وجهي الورقة

الاخ فتحي محمود

لا تكتب قصصا تحض على الجريمة

الاخت ايمان محمد الفيشاوي

اطالع روايتك ، وانتظري الرد

الاخ مثنى حسن مصطفى — خيطان

« القدر المحتوم » ليست لك .

الاخ محمد ابراهيم بدير — بلدية الكويت

ان القصة فن يا عزيزي ، والفن غير « صف الكلام »

الاخت جميلة مطلق

نحن لا نهمل الرسائل ، لكن قابع في الظلام لا تصلح

الاخ جواد عادل بشير

لا شعر بدون عروض فتعلم العروض اولا

الاخ احمد نورالدين

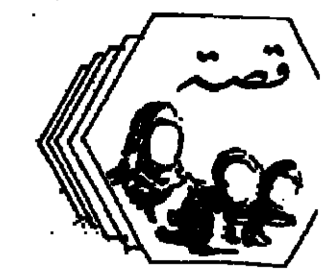
انك بحاجة الى معرفة ابجديات النحو والصرف

دموع الحزن

نبطيات

الشاعر : فهد عباد الهويدي

واعذابي اللي كل ساعة يزيدي
من شموم الدنيا وكثر الهواجيس
ويا عين ياللي دمعك يهمل هديدي
على غالي ما كثر علي الحوانيس
كفي دموع الحزن وان طلع بيدي
لا ابدل الهندام بسود الملابيس
لكن بلاي القلب بحبه عنيدي
معاند العذال بليلي وترى قيس
احرقتني يا زين بنار الوعيد
وحمست قلبي اليوم بسود المحاميس
خليتني يا زين بهمي وحيدي
كني غريب بلاد بوسط المحابيس
حالة رفيج عايش فريدي
وعايش على التذكار بين المناحيس



ثرثرة ..

بقلم : داوود سنقراط

...كم الحلاق طـه ، الشهـير ... زلاوي ربط « الفوطة » على ... ي ، وتهيأ لوضع الصابون ، ... ذ الموس ، واذا بصبيبه ... ل عليه لاهثاً ، فلما رآه بادره ... لا :

... كم مرة قلت لك لا تسرع .. مرة ؟ العجلة من الشيطان ، ... جلة من الشيطان يا زفت • ... لتفت الي ، وقال :

... دق بالله ؟ هذا الولد ... نون كل يوم يكسر شيئاً ، ... ب سرعته وجنونه ... ... س كسر زجاجة الكالونيا ، ... ا نصف دينار ، مما اضطرني ... اشتري هذه بدلا منها . وانت ... ب الدنيار عزيز اليوم . وامس ... شرخ المرآة التي امامك ، ... قلنا زجاجة الكالونيا امرها ... اما المرآة فثمنها مبلغ ... ره ، من اين لنا ثمنها ؟ شباب ... م صاروا خنافس ، ما شاء ... مثل البنات ، يحلقون كل ... مرة ، واذا حلقوا في ... الونات الحديثة ... وايـن ... ن من الصالونات الحديثة ؟ ... الصبي كل يوم يأكل من ... ب هذه مائة كف ، ولكن حمار ... يفيد في شيء .. انك لا ... ي من احببت •

... رت الى الصبي فرأيته واقفاً ... ب الباب كتمثال الشمع ، لا ... ي حراكاً ، وقد وضع يده على ... غه ، وكأنه يتهيأ لصفعة ... يدة • فملت على المعلم طه ، ... ت :

ولكن الضرب لا يفيد يا معلم ، ... رب لا يفيد .. الكلمة الحلوة ... عاملة الطيبة •

فقال بشيء من السخرية : ... الحمير ما يفيدهم الا الضرب ... اسألني انا • انا لولا الضرب ... تعلمت ، ولا كان هذا الموس في ... المعلم حمودة ، الله يرحمه ، ... يده والكف .. علم في حياته ... من مائة معلم ، كلهم ... رب والعصا . ولا تنفع يا امي ... ميي • بتصدق بالله ؟ وانحنى ... ه الي ، واشار باصابع يده ... رأسه ، فظهر فيه اثر جرح ... م عميق ، اتصدق ان هذا ... رح من تعليم المعلم جمردة ؟ ... حق ، كنست وتركت شعراً ... الكرسي ، فنزع المكنسة من ... ي ، وعلى راسي ، حتى سال ... الدم • ونوبة كانت لي ، توبة ... يجد شعرة واحدة ورائي بعد ... تكنيس • المعلم حمودة ، الله ... مه ، كان يقول لنا دائماً : ... لافة هي البحث عن الوسخ •

الله يرحمك يا معلم حمودة ، الله يرحمك .. معلم ولا كل المعلمين •

فقاطعت المعلم طه :

— ولكن .. !

فقاطعني بدورد :

— لا تقل ولكن ، اسألني انا ، انتم يا اصحاب الوظائف لا تعرفون عن عمل المعلمين .. عندكم :

اوراق ، ودفاتر ، وايصالات ، وملفات .. كله ورق في ورق • اما نحن فأمواس ، امواس يا استاذ امواس ، وكل موس يقطع رأس الجمل ، وكل غلطة كافية لقطع رقبة الزبون ، او جرحه على الاقل • كنت تعبان وغفوت وتحسست رقبتي ، واستعذت بالله من الشيطان الذي ساقني لاسلم رقبتي لهذا المعلم ، لاول مرة في حياتي فقد كنت احلق عند المعلم فرهود ، قبل ان يتوفاه الله في الاسبوع الماضي ، فما الذي جاء بي الى هنا ؟

وبعد ان شحذ المعلم طه الموس ، شرع يبلل لحيتي بالماء والصابون ، وهو ينظر الي تارة ليرى وقع كلامه علي ، وينظر الى صبيه المسمر بقرب الباب ، وكأنه يقول له « الضرب بعد مغادرة الزبون الجديد ، صبرك علي » ، وتوقف المعلم طه قليلا ، ثم قال وكأنه كان ناسيا شيئاً افتكره الآن :

— بارد او ساخن يا استاذ ؟ سامحني الصبي أنساني الاصوز •

فقلت له بدون مبالاة :

— الموجود يا معلم ، كله واحد .

...

فقال :

— ولكن البارد له لزوم ، والساخن له لزوم ... والشرب ذوق وطرق .. وكله من خيرك •

فقلت مجاملا :

— الساخن ، الدنيا برد ، ساخن ، ساخن يا معلم اذا سمحت •

فقال :

— تبقى ابن اصول ، أتصدق بالله ؟ يوجد ناس يشربون البارد في عز البرد .. الدنيا تغيرت يا استاذ ، الدنيا تغيرت •

فقلت مسايراً :

— فعلا ، فعلا الدنيا ما عادت مثل زمان ، الدنيا تغيرت .. وما يبقى على ما هو الا هو •

فقال مؤمناً :

— عليك نور ، عليك نور ... سبحان الحي الدايم • ولكن ما قلت لي : شاي ، قهوة ، يانسون ، ؟

فقلت وانا اريد ان انهي المسألة :

— قهوة ، قهوة يا معلم ، قهوة ..

فقال :

— القهوة مشروب الاكابر .. القهوة سيد المشروب ، وخصوصاً على الريق • ولكن قل لي : حلوة ، سادة على الريحة ، سكر خفيف .. ؟

فقلت وانا انظر الى الساعة مظهراً بعض الضيق والملل :

— حلوة يا سيدي ، حلوة ..

فقال :

— الحلوة للحلوين ، وانا اشربها على الريق حلوة ... القهوة. الحلوة على الريق شفاء .. الله ، الله ؟

ونظر الى الصبي الذي ظل واقفاً كما كان ، لا يبرح مكانه ، وصاح فيه :

— انت يا صنم .. تحرك ، تحرك .. فنجان قهوة حلوة للاستاذ ، وفنجان قهوة حلوة سكر زيادة لي •

قل للمعلم عنتر يتوصى ، ، وانفلت الصبي من الباب مسرعاً ، يسابق الريح ، كمن فك اسره ، فتركني المعلم طه بحركة سريعة ، ونظر من الباب والفرشاة في يده ، وصاح بصبيه بأعلى صوته :

— ما قلنا بدون سرعة يا ابن الـ .. على مهلك ، واياك تكب القهوة وانت راجع ، فاهم ؟

ثم عاد الى لحيتي وهو يردد :

— حمار ، تنبل ، عمره لن يتعلم ، ذيل الكلب دائماً اعوج ، ولا يمكن يتعدل ثم التفت الي ، وقال معاتباً :

— استاذ ، ما يفيد في مثل هذه الاشكال الا الضرب .. الكف والعصا يا استاذ ، الكف والعصا .. فقلت وانا اشد ما اكون ضيقاً :

— هذا الصبي صغير يا معلم ، وبحاجة الى عطف وتوجيه ..

فقال بحدة :

— بل بحاجة الى كسر رقبة ، كما كسر زجاجة الكالونيا والمرآة • هو جيل اليوم « خربان » الا من قلة العصي ؟

وفي هذه الاثناء ، وقف بالباب رجل ضخم ، مفتول الشاربين ، عريض المنكبين ، فأخذ ينظر في المرآة ، يتفحص الزبون الجديد ، ويظهر انه زبون قديم أو جار • فلما لم يتعرف علي غمز المعلم بطرف عينه غمزة خفيفة ، يسأله عني ، فقال المعلم :

— تفضل ، تفضل .. الاستاذ عبد المعين ، زبون جديد ، كان يحلق عند المرحوم المعلم فرهود • وهو موظف في المحكمة • وانت صاحب مشاكل ، تعال تعرف عليه ، يمكن يلزمك ، يمكن يلزم

ودخل القادم الجديد بخطى وئيدة ، وكأنه يريد ان يستعرض وجاهته امامي ، فقد الزمه ثم جلس ورائي على طرف مقعد خشبي طويل ، واضعاً رجلا على رجل ، واخذ يتفحص في المرآة ، ثم قال :

— صباح الخير يا استاذ ، حضرتك قاضي ؟

— لا •

— باشكاتب ؟

— لا ، لا •

— كاتب ؟

— لا ، لا ، لا •

فقال ، وقد ظهر في نبرة صوته شيء من عدم الاحترام :

— فراش يعني ؟

— لا

— ماذا تكون اذن ؟

— امين صندوق ، امين صندوق .. هل سمعت بأمين الصندوق ؟

فقال بشيء من السخرية :

— طبعاً ، طبعاً ، امين الصندوق الذي لا عمل له الا الجلوس امام الخزينة ، وقبض الفلوس •

فقلت ساخراً :

— تمام ، انت عرفت .. هو هذا ... الذي لا عمل له الا الجلوس امام الخزينة ، وقبض الفلوس .. تمام ، تمام .. فأنحاز عني الى المعلم طه ، وقال :

— لا يلزم ، الاستاذ لا يلزم • انا عندي قضية الولد حسن كما تعلم ، ولكن يا خسارة ، الاستاذ لا ينفع .. الاستاذ امين صندوق :

فالتفت اليه : وقلت :

— القضاء مستقل ، والقانون هو الذي يحكم في النهاية ، البلد فيها قوانين ومحاكم •

فقال وهو يضحك متهكماً :

— القانون ، القانون يحكم في النهاية ؟ لا استاذ ، لا .. الواسطة هي الكل في الكل ، والرشوة .. الدينار ، الدينار يا استاذ فأمن المعلم طه على قوله ، وقال :

— صحيح ، الواسطة هي الكل في الكل اتصدق بالله يا استاذ ؟ الشهر الماضي المعلم زهدي كسر رجل عبده الحلواني ، في عز الظهر ، امام كل الناس ، وطلع براءة .. « ولا من شاف ، ولا من دري »

فقلت متبرماً :

— ربما لم يشهد احد مع عبده

فقال ، وهو يلتفت حواليه ، وكانه يحاذر أن يسمعه احد :

— هل يستطيع احد ان يقف امام المعلم زهدي ، هل يستطيع ان يشهد ؟ فالمعلم زهدي سيكسر رجله هو الآخر فقلت :

— وبماذا يحكم القضاء اذن ، اذا كان الناس جبناء لا يساعدون العدالة ؟

فهز المعلم طه رأسه مؤمنا وكأنه اكتشف شيئا جديدا ، وقال :

— والله صحيح ، كان يجب ان نشهد مع عبده ، يجب ان نشهد ! عبده مسكين ، وحقه ضاع •

والتفت المعلم طه خلفه ، فوجد صبيه خالي اليدين ، بدون قهوة ، ولا صينية ، فصاح به :

— اين القهوة يا حمار ؟ لماذا تأخرت ؟

فقال الولد ، وهو يرجع الى الوراء خائفاً ، ويداه الواحدة خلف الاخرى يحمي بهما وجهه •

— المعلم عنتر رفض ان يعطيني قهوة ، وهو يقول : ادفعوا القديم وخذوا جديداً •

فبصق المعلم طه على الارض ، وقال :

— اخس ، لعنة الله على المعلم عنتر ، وعلي اذا اخذت منه اي شيء • طيب ، ادخل يا ولد ، ادخل .. وانا لي معه كلام ، ادخل ..

ونظرت الى الساعة ، واذا بها تشير الى الثامنة الا ربعاً • فلم يبق على بدء الدوام سوى ربع ساعة ، هي المدة اللازمة لي لاقطع المسافة مشياً ، بسبب زحمة المواصلات ، من صالون المعلم طه الى مركز عملي • فأمسكت بيد المعلم التي ما زالت تفرك الصابون بالفرشاة ، ومسحت الصابون بالفوطة ونهضت ، فسألني المعلم مستغرباً :

— الى اين ... الى اين يا استاذ ؟ نحن لم نبدأ بعد •

فقلت :

— اليوم يكفي ، وغداً نكمل الحلاقة •

فقال :

— ولكننا لم نستفتح ! انت اول زبون يدخل المحل ... وخلي صباحنا ابيض •

فقلت :

— لا دفع الا بعد الحلاقة يا معلم ، لا دفع الا بعد الحلاقة •

وخرجت مسرعاً لاصل الى عملي قبل ان أتأخر • وحين عدت من عملي كنت احمل ماكنة حلاقة وامواساً وفرشاة وصابوناً • فقد آليت على نفسي الا اسلم ذقني لاحد بعد اليوم ، لن اسلم ذقني لاحد ...



رشيقيات

موهبة قصصية

تنقل هذه القصة واقعا نعرفه عن اصحاب بعض المهن الشعبية ، وتحديدا عن الحلاقين الذين عرفت عنهم الثرثرة وهي بذلك تسجل لقطة قصصية بارعة •

ومن خلال تتبعنا للقصة ندرك ان السيد داود سنقرط يمتلك فعلا موهبة قصصية يمكنها ان تقدم شيئا للقصة القصيرة اذا ما عرف الكاتب كيف يصقل موهبته •

فجمال قصته وانسيابيتها تجلى سببها في نقطة فنية واحدة فقط هي اختياره الموفق لكلمات الحوار العامية .. ولكننا في الواقع ضد الحوار بالعامية ، مما جعلنا نعيد صياغته بالفصحى لنحفظ جمال القصة •

وقضية هذا الحوار انتهت منذ نهاية الستينات فقد ثبت ان هذا الحوار سيقود القراء الى حوار الطرشان لان اللهجة تختلف من بلد عربي الى آخر بل من مدينة الى اخرى ، وبالتالي فان الحوار سيفقد قيمته عند الجمهرة العريضة من القراء العرب وبذلك تخسر القصة نفسها لذلك ننصح الاخ داود بالاقلاع عن هذا الاسلوب والاستعاضة عنه بالحوار الفصيح • بل يمكنه الاستفادة من مزايا اللغة واللهجة ويجعل حواره اكثر فنية واكثر قربا من القراء •

واعجبني في هذه القصة قدرة الكاتب على تتبع ثرثرة الحلاق تلك الثرثرة التي لا تطاق وكم كنت اتمنى لو انه تتبع حركات هذا الحلاق وربطها بالحوار .. فقد كانت حركة المعلم طه » بطيئة قياسا الى ثرثرته

بينما كان بالامكان ابراز تلك الحركات التي لا فائدة منها للعملية المطلوبة — حلاقة ذقن — وبذلك تكتمل صورة الحلاق الكاريكاتيرية تماما • اما من حيث اللغة فمطلوب من الكاتب بلغة اكثر فنية ، وانا اعتقد ان بامكانه ذلك فهو صاحب موهبة

مجموعة قصصية — العاصفة

اهدت القاصة المغربية المعروفة السيدة « خناثة بنونة » الى الراي العام مجموعتها القصصية الجديدة الصادرة عن سلسلة «كتاب العلم » في الرباط والموسومة باسم « العاصفة » وتضم ١٢ قصة منها صحوة الجسد ، احوال ابجدية الالم وتمتاز هذه المجموعة بأنها مكرسة للقضية القومية كأغلب كتابات السيدة خناثة •

وللكاتبة المغربية في هذه المجموعة اسلوبها المتميز حيث اللغة الحادة والحوادث القاسية والتسلل العذب الى وجدان القارىء العربي مشرقيا كان ام مغربيا حيث تعبر قصصها عن ادق خوالجه الوطنية. بلغة اخواننا المغاربة الادبية حيث انهم هناك يمتلكون تلك اللغة الادبيه ... تحاول الجمع بين المفردة القديمة والجديدة بشكل فني محبب •

وللاخت خناثة بنونه مجموعة من الاعمال الادبية غير التي بين ... مثل ليسقط الصمت ، النار والاختيار ، الصورة والصوت ونحن بانتظار روايتها الغد والغضب • وعسى ان نعود قريبا لمجموعتها العاصفة



دار الحكمة — ثعالب وعرب

كنا وعدنا القراء الاسبوع الماضي بنشر قصة للكاتب الصهيوني « فرانتز كافكا » الذي يحاول البعض ان يفرضه على قراء العربية مدعين بأن « كافكا » وبالتالي « الكافكاوية » رمز لعذابات المثقف المعاصر • وطبعا ... هؤلاء « غير الابرياء » ويحاولون التعتيم على كتابات كافكا العنصرية ... التي كتبها بشكل مباشر ومفضوح سواء لمجلة « اليهودي » التي ... نها الاسبوع الماضي او لغيرها من المجلات • ونحن هنا لا نريد فرض ... معين لهذه القصة فهي واضحة في عنصريتها وصهيونيتها الى درجة ... ولكننا نؤكد ان قصة « ثعالب وعرب » هي مثال ... كافكا صاحب رواية « المسخ » وغيرها •

... منا في الواحة ، وكان الرفاق قد ... وا حين مر بي ... طويـ... ... امة ، ابيض البشرة ... كان قد ... تم بأمر الجمال قبل ان يمضي الى ... مجعه •

... تلقيت على ظهري فوق العشب ، ... ي كنت اريد ان انام ، ولكني لم ... تطع النوم ، اذ كان عواء الثعالب ... اهي الي من بعيد ، وكل ما كان ... بدا جدا اصبح قريبا فجأة ! ... زاحمت الثعالب حولي ، وكانت ... ونها تلتمع ببريق ذهبي باهت ، ... جسادها نحيلة ، وكانت تتحرك بسرعة وبشكل اضطراري ... السياط تلهبها •

اقبل ثعلب من الخلف ، واندس ... ذراعي ، ملتصقا بي ... في ... الى ... ذلك ... وعيناه تكاد تجابه ... : انا اكبر الثعالب كلها سنا ، ويسعدني ان ارحب بك هاهنا ، فقد كدت افقد الامل بك ، نحن ننتظرك منذ وقت طويل ، انتظرتك امي وامها ، انتظرتك كل الامهات بما في ذلك ام الثعالب كلها ، ولك ان تصدقني في هذا الذي اقوله •

قلت ، وقد نسيت ان اشعل كومة الحطب المعدة امامي لاوقف بدخانها الثعالب دوني :

— يدهشني ، يدهشني جدا ان اسمع هذا ، لقد قدمت مصادفة من الشمال فانا بصدد القيام برحلة قصيرة فماذا تريدين مني ايتها الثعالب ؟

التفت الثعالب ... ، وكانها قد وجدت في كلام ... ذي ربما اكون قد بالغت في ... فيه ، ما يشجعها وتصاعدت انفاسها قصيرة مبهورة ! ثم بدأ اكبرها يقول :

— نحن نعلم انك قادم ... الشمال ، وعلى ذلك بالذات تنبني امالنا ، هناك العقل الذي لا يوجد له اثر ... ، اعلم ان كبرياء ... لا يمكن ان ... منها شرارة من عقل ، فهم يقتلون الحيوانات ليأكلوا لحومها ، ولكنهم يحتقرون الميتة ! — لا ترة ... سوتك ! فالعرب ينامون قربنا •

قال الثعلب :

— انت غريب حقا ، والا لكنت قد عرفت ان ثعلبا لم يخش عربيا قط ، في تاريخ العالم كله ، ولم نخفهم ، الا يكفينا شقاء ان نعيش منبوذين بينهم ؟

— قد يكون هذا صحيحا ، قد يكون صحيحاً ، الا اني لا ابيح لنفسي الحكم على اشياء انا ابعد ما أكون عنها ، والظاهر ان بينكم وبينهم نزاعا قديما ، امتزج بالدم ، وقد لا ينتهي الا بالدم !

قال الثعلب العجوز :

— انك لذكي جدا !

تسارعت انفاس الثعالب ، ولهثت ... مع انها كانت ... في اماكنها ، كانت تنبعث ... افواهها روائح كريـ... تحـ... الا بمشقة :

استمر الثعلب العجوز يقول :

— انك لذكي جدا ، فهذا الذي تقوله يطابق تعاليمنا القديمة تماما ، لن ينتهي النزاع اذن الا اذا نحن امتصصنا دماءهم !

قلت بعنف اكثر مما كنت اريد :

آه ! سوف يدافعون عن انفسهم ويقتلونك ببنادقهم سربا سربا ، ايتها الثعالب ! قال الثعلب العجوز

— ... تسيء فهمنا على طريقة ذلك النوع من الناس الذين يعيشون في الشمال ايضا ! نعم سيقتلوننا ، ولكنا نحن لن نقتلهم ، فالنيل لا يحمل من الماء ما يكفي لتطهرنا ولذلك فما ان تلمح اجسادهم الحية حتى نفر الى الهواء الطلق ، الى الصحراء التي نعتبرها لهذا السبب وطننا •

احنت الثعالب كلها ، بما فيها تلك التي كانت قد اقبلت في اثناء ذلك من اماكن بعيدة لتنضم اليها ، اخفت رؤوسها بين اقدامها الامامية وراحت تنظفها بمخالبها ، كانت كأنها تريد ان تخفي كراهية رهيبة الى درجة انني وددت لو اني استطعت ان ابتعد عن حلقتها بوثبة عالية

قلت :

— ماذا تنوين عمله ، ايتها الثعالب ؟

القيت عليها هذا السؤال ، وهممت بالنهوض ، ولكني لم استمع كان ثعلبان صغيران قد عضا سترتي وقميصي من الخلف ، ومن ثم كان علي ان ألزم مكاني ، فقال الثعلب العجوز موضحا ، برزانة

— لقد مسكنا ذيلك ، وهذه تحية رسمية !

صحت وانا التفت حيناً الى ... حينا الى الثعلبين الصغ... وحينا آخر الى الثعلب العـ... :

— ... ان يتركاني !

قال الثعلب العجوز :

— سيفعلان ذلك طبعا ، ان انت طلبته منا ، الا ان ذلك يتطلب شيئا من الوقت ، فقد عرزا انيابهما طبقا للعادة بصورة عميقة ، ولا يتم نزعهما الا ببطء وفي اثناء نزعها عليك ان تسمع رجاءنا

قلت :

— ان هذا السلوك لا يجعلني اميل الى قضيتك ايتها الثعالب !

قال وقد اتخذ صوته نبرة تنم عن شكواه الطبيعية

— لا تأخذنا على قلة خبرتنا هذه ، نحن حيوانات مسكينة ، لا نملك غير انيابنا وكل ما نفعله من خير وشر لا يبقى لنا منه غير انيابنا !

قلت في شيء من الرفق :

— ماذا تريدين اذن ، ايتها الثعالب ؟

صاح :

— يا سيدي !

وتعالى عواء الثعالب كلها ، فظهر عواؤها على البعد البعيد بمثابة اغنية !

— يا سيدي ! عليك ان تنهي هذا النزاع الذي يشطر العالم شطرين ، فالوصف الذي وصف به اجدادنا ذلك الذي سينهي هذا النزاع على يده ينطبق عليك في صورتك هذه تماما ، لا بد ان تكون في مأمن من العرب ، ... ان يكون الهواء الذي ... نستنشقه نقيا ، والا يكدر وجودهم نظرتنا الى الافق ! اننا لا نريد ان نسمع صرخة الحمل الذي يذبحه العربي ، يجب ان تموت الحيوانات كلها في دعة ، وعلينا نحن بعد ذلك ان نمتص دماءها ونطهـ... حتى العظم ، اننا نريد التطهر لا نريد غير التطهير !

وفي تلك اللحظة شرعت الثعالب كلها تبكي وتنتحب :

— كيف تحتمل انت ذلك في هذا العالم ، ايها القلب النبيل ، ايتها الاحشاء العذبة ، ان بياض العرب قذارة وسوادهم قذارة ، ولحامهم رعب ، فعندما نراهم يتحتم علينا ان نفرغ ما في احشائنا ، وحين يرفعون اذرعهم تتفتح جهنم في اباطهم !

لهذا ، ايها السيد ، لهذا ايها السيد الغالي ، نرجوك ان تقطع بمساعدة يديك القادرتين على كل شيء ، بيديك القادرتين على كل شيء ، ان تقطع رقابهم بهذه المقص !

وتبع ثعلب حركة سريعة من راس الثعلب العجوز ، واقترب وهو يحمل بانيابه مقصا صدئة

لقد احضرت المقص اخيرا ، وبذلك ينتهي كل شيء !

قال ذلك قائد قافلتنا العربي ، الذي كان قد تسلل الينا عكس اتجاه الريح ولوح بسوطه الجبار ، فتسارع الجميع ، الا ان الحيوانات الكثيرة بقيت على بعد مسافة جاثمة متراصة ومتلاصقة بحيث بدت وكأنها حظيرة ضيقة ، يحيط بها سراب ، فقال العربي وهو يضحك بفرح يقدر ما تسمح به تقاليد قبيله :

— اذن ، لقد رأيت ، ايها السيد ، هذا المشهد وسمعت ما قيل فيه

قلت له

— انت تعرف اذن ما تريده هذه الحيوانات ؟

فأجاب :

: المقص ... ستظل متنقلة في الصحراء ما دام هناك ... ب وستظل متنقلة معنا الى آخر الدهر ، وسوف تقدم لك اوروبي يقوم بعمل عظيم ، والاوروبي هو ذلك الذي يبدو لها مهيئا للقيام بهذا العمل ، ان لهذه الحيوانات آمالا لا معنى لها ! انها مجنونة ، مجنونة حقا ، ولذلك نحبها انها كلابنا ، وهي اجمل ... من كلابكم ! تصور لقد مات جمل في الليل ، فأحضرته الى هنا

واقبل عدد من الحمالين ، والقوا بجثة جمل امامنا وما كادت توضع فوق الارض حتى رفعت الثعالب صواتها واقبلت مشلولة وكأنها تجر مفردة بحبل ، وكانت اجسادها تلامس الارض ، كانت قد نسيت العرب ، ونسيت كرهها لهم ، لقد سحرها حضور ' الجيفه النتنه ، التي تمحو كل شيء ، وتعلق احدها بعنق الجثة ، فاصاب الوريد بالنهشة الاولى ، وكما تحاول مضخة صغيرة مسعورة دون جدوى ان تطفىء حريقا هائلا ، لا بد من اطفائه ، كذلك كان كل عضو من اعضائها يهتز وينتفض في مكانه ، وترامت الثعالب كلها بعد ذلك فوق الجثة •

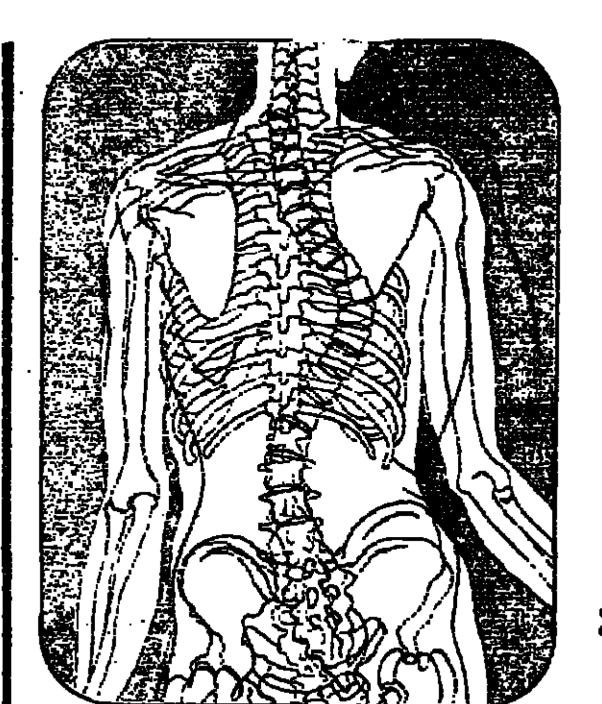
عندئذ لوح قائد القافلة بسوطه الحاد ، وضربها طولا وعرضا • فرفعت رؤوسها في حالة هي بين النشوة والاغماء فرأت العرب واقفين امامها • واحست بالسوط فوق افواهها فقفزت الى الخلف وفرت مسافة الى الامام ، وكانت دماء الجمل قد تجمعت وتحولت الى غدير صغير تصاعدت ا... ته ، وكان جسد الجمل قد تمزق في اماكن مختلفة ولكن الثعالب لم تستطع الامتناع عنه ، فعادت اليه تنهش لحمه ، وعندها رفع قائد القافلة يده بالسوط مرة اخرى فأمسكت ذراعه ، فقال لي :

انك لعلى صواب ، يا سيدي ! سنتركها تمارس مهنتها ، فقد أن وقت الرحيل ، المهم انـ... رأيتها ، انها حيوانات بديعة ، اليس كذلك ؟ وما اشد كرهها لنا !

هكذا من الأصل

طب

تعديل العمود الفقري



● صورة تخطيطية تبين انحناء العمود الفقري

بدأت محنة « لورين كرايستل » خلال فترة مراهقتها عندما ظهرت لها حدبة صغيرة فوق ظهرها قرب كتفها الايمن ، وكلما كبرت كبرت حدبتها واستمر تقوس عمودها الفقري حتى انحنى ٧٠ درجة عن مركزه .. ولكي تخفي عيبها تركت « لورين » شعرها ينمو ويصل الى خصرها ..

كانت « لورين » تشكو نوبات من آلام الظهر الشديدة وتصاب بالارهاق خلال صعودها السلم . وعندما تروحت في العشرين من عمرها اخبرها الاطباء ان التواء عمودها الفقري سيجعلها من المستحيل عليها انجاب الاطفال بدون المجازفة بحياتها . هذه الفتاة كانت تشكو من ميل جانبي في العمود الفقري وهي حالة يبتلى بها اكثر من ٢٪ من الشباب خلال فترة مراهقتهم الاولى . ولكن حالة « لورين » كانت شديدة ..

وبشكل اساسي فالجزء العلوي من العمود الفقري ينحني نحو اليمين بينما ينحني العمود السفلي الى الاتجاه المقابل .. والانحناء في منطقة الصدر قد يجبر الاضلاع على الامتداد والتقوس للامام مكونة « حدبة » وقد يتشوه العمود الفقري لدرجة لا يمكن للرئتين من التوسع بشكل كاف ويضعف عملية التنفس ويتعب القلب — ويعتقد معظم الاطباء ان جميع الاطفال الذين يعانون من هذه العلة يجب فحصهم بأشعة اكس كل اربعة اشهر لتقرير ما اذا كان الانحناء يزداد ... وعندما يبلغ الانحناء ٢٠ درجة يجب ان يلبس الطفل حمالة ..

والاطباء يصفون نوعين من الحمالة .. فحمالة « ميلوكي » تغطي المريض من قمة الرقبة للحوض وصممت ليبقى الظهر مستقيما ، ويتم ضبط الحمالة بين فترة واخرى كلما اصبح العمود الفقري طبيعيا اكثر .. والمرضى الذين لا يحتاجون هذا النوع من الحمالة يمكنهم استعمال حمالة « بوسطن » التي تلبس تحت مستوى الكتف .

الحمالتان مزعجتان .. اذ ينبغي لبسهما ٢٣ ساعة يوميا ولا تنزع الحمالة الا اثناء الاستحمام ..

وهي تزعج خاصة المراهقين الذين يمضون وقتا طويلا على شاطىء البحر .

وهذا النوع من الحمالة اذا لم ينجح فيجب اجراء عملية جراحية ، واكثر العمليات الجراحية الشائعة هي تلك التي ابتكرها الدكتور « بول هارتفتن » من كلية « بيلر » الطبية والتي تتلخص في ان الجراح يعمل شقا في الفقرة ويكشف عن العمود الفقري المشوه ثم يقص العظام الصغيرة التي تبرز من خلف كل فقرة ويضع قضيبا فولاذيا مقاوما للصدأ وسط العمود الفقري ، ويعقف القضيب المنظم من نهايتيه نحو الفقرة من فوق واسفل الانحناء في العمود الفقري ، ثم يلوي هذا الجهاز ليشد العمود الفقري في خط مستقيم .

وبعد العملية الجراحية يمضي المريض من عشرة ايام الى اسبوعين في المستشفى وهو يرتدي القالب الجصي لتسعة اشهر وبعد ازالة الجص لا يحتاج المريض معالجة اخرى .

مثل هذه العملية الجراحية يجب اجراؤها عندما يكون المريض في فترة المراهقة في وقت يكون عموده الفقري مرنا ، ولكن العملية التي اجريت على « لورين كرايستل » العام الماضي وهي في الخامسة والعشرين اثبتت نجاحها واستقام عمودها الفقري وعاد الى وضعه الطبيعي وهي الان حامل في شهرها السابع !

بحثاً عن الطاقة



ازمة الطاقة التي افتعلتها الشركات الغربية لامتصاص دماء المواطنين في اوروبا واميركا من اجل ان تحقق ارباحا لا حصر لها من بلايين الدولارات اثارت مخيلة المخترعين ، خاصة في المانيا الاتحادية .

فالمهندس « هيلموت ستيلتر » من مدينة « ديسلدورف » رفع مولدا يعمل بقوة الرياح الى قمة برج الاسلاك يبلغ طوله تسعة امتار ...

وعندما تشتد الرياح يصبح المولد في موقع ينتج طاقة كهربائية تبلغ حوالي كيلو واط .

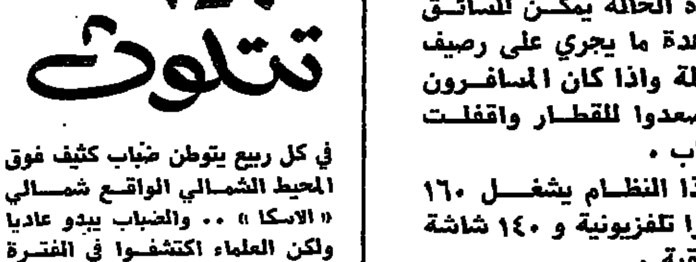
والمهندس يعتزم استخدام هذه الطاقة الكهربائية لادارة المسخنات الكهربائية لحافظ على مخزون المياه ساخنة ، وبهذه الطريقة يحاول ان يجعل منزله مستقلا عن بقية مصادر الطاقة .

سلامة المسافرين

قامت احدى الشركات الهولندية بتطوير نظام .. لجعل النقل التلفزيوني الحي ممكنا من محطة القطار تحت الارض الى حيث يجلس السائق .

وبهذه الحالة يمكن للسائق مشاهدة ما يجري على رصيف المحطة واذا كان المسافرون قد صعدوا للقطار واقفلت الابواب .

وهذا النظام يشغل ١٦٠ كاميرا تلفزيونية و ١٤٠ شاشة للمراقبة .









الاسكا البيضاء تتلوث

في كل ربيع يتوطن ضباب كثيف فوق المحيط الشمالي الواقع شمالي « الاسكا » .. والضباب يبدو عاديا ولكن العلماء اكتشفوا في الفترة الاخيرة انه يتكون بصورة طبيعية . وفي الوقت الحاضر يعتقد الباحثون الاميركيون ان هذا الضباب يحتوي على الملوثات الذي فاض بها الجو على بعد عشرة الاف كيلومتر ومصدر هذا التلوث هو احتراق والنفط القادم من المناطق الصناعية في القارة الاوروبية .

وقد اظهرت عينات هذا التلوث ان الضباب يحتوي على مواد عضوية من الكبريتات وكميات قليلة من المعادن الثقيلة مثل المنغنيز والفاناديوم (وهو عنصر فلزي نادر) ..

كميات الفاناديوم التي عثر عليها تثير الشكوك ... والتفسير الوحيد المقبول هو احتراق كميات كبيرة من الوقود النفطي الصناعي ، وهذا النوع من النفط سميك جدا لاستعماله في المناخات الباردة ، ولكن يبدو ان كميات الفاناديوم الفائضة قد تولدت في المناطق المتوسطة من الجو ..

انثروبولوجيا

وجعلنا من الماء كل شيء حي ..

جاء في القرآن الكريم قبل ١٤ قرنا (وجعلنا من الماء كل شيء حي) لكن علماء اوروبا رفضوا الا الآن يعتقدوا بأن الانسان تطور من القرد مأخوذين بالظواهر .. واخيرا بدأت نظرية « داروين » هذه بالاهتزاز . فقد اكتشف فريق من العلماء قبل فترة وجيزة سبعة آثار اقدام للسلف المباشر للانسان ، وذلك خلال عملياتهم الاستكشافية في بحيرة قديمة شمالي كينيا .

وهذه الآثار التي تعود الى ١٫٥ مليون سنة لها اهمية خاصة لما تتوفره من معلومات حول سلوك المخلوقات البشرية الاولى .

وقد عثر العلماء عليها مع آثار باقية لفرس النهر والطيور التي تخوض في المياه في نفس اليوم داخل البحيرة الطينية الضحلة .

وذكرت « آنا بهرنسمير » نائبة الحملة العلمية ان هذا الاكتشاف ادهشهم لان الآثار كانت بعيدة عن الموطن الاعتيادي للمخلوق المسمى « هومو ايركتس » وتكهنت الباحثة بان المخلوق ربما كان يطارد فرس النهر .

في السنة الماضية قدمت الدكتورة « ماري ليكي » تقريرا ذكرت فيه انها عثرت على مجموعة من الآثار في تنزانيا عمرها ٣٫٧ مليون سنة تعود لانسان « هومونيد » وهو مخلوق يشبه الانسان الحديث ..

وقالت الدكتورة « بهرنسمير » من جامعة « ييل » الاميركية في مقابلة تلفزيونية المسألة كانت مثيرة حقا ، فنحن لم نحلم ابدا بالعثور على تلك الآثار في البحيرة ..

وذكرت ان الفريق العلمي كان يبحث عن آثار الحيوانات في ... من ... الماضية عندما ظهرت آثار القدم ... المخلوق ... الانسان ثم اكتشف ... آثار اخرى ... مجموعها اثر المخلوق واحد .

وقالت : هذا دليل جديد للسلوك الواضح جدا ، وهو قد يفتح احتمالات جديدة لدليل سلوك الانسان القديم .. فالاثر قد يظهر في اي مكان .. والاهمية الرئيسية انها اولى الآثار المسجلة في وقت وجود اجناس .

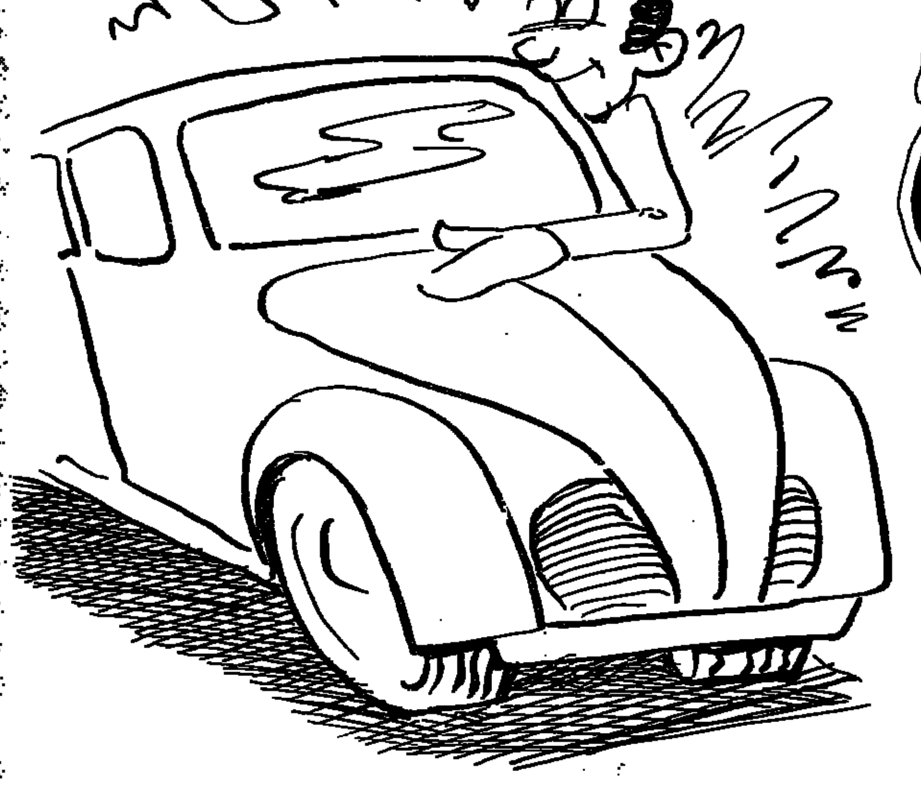
واضافت : هذه الآثار سجلت نموذجا للسلوك لم نتوقع العثور عليه وهو الخوض مع فرس النهر والطيور المائية .

ويبقى كيف ان علماء الغرب ظلوا بعد ١٤ قرنا على ابواب اكتشاف ان الحياة بدأت من الماء ؟

اعداد صادق عبد الله

منوعات

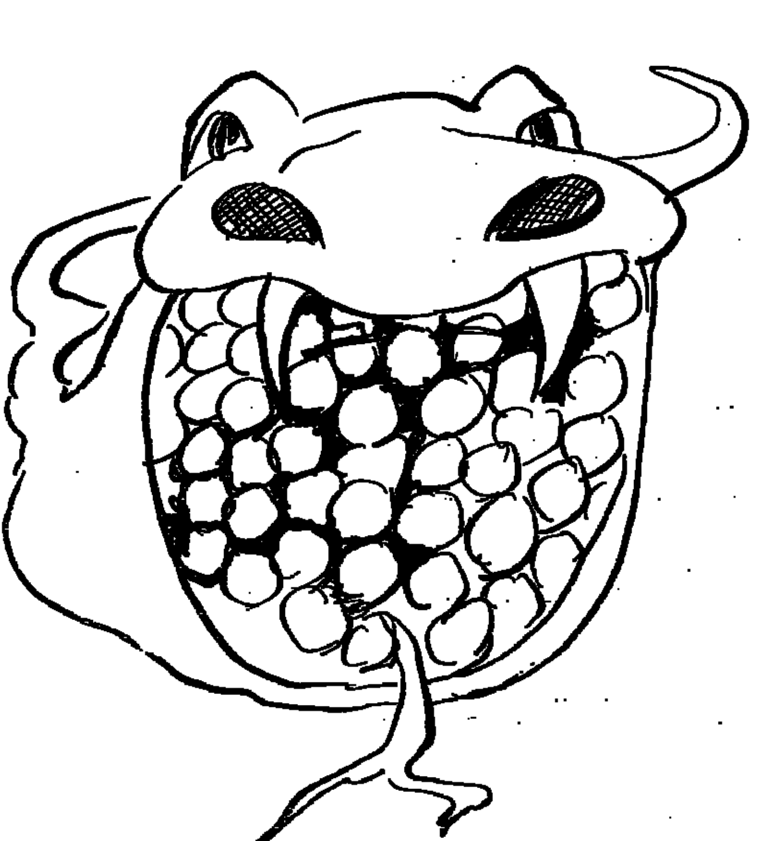
سيارة ذهبية



دفع صاحب كراج اميركي ٦٢٫٥ دولارا ثمنا لسيارة من موديل عام ١٩٢٠ وبعد ٣٠ سنة قبض السيد واين بيتشارد من متحف لانكستر اعلى ثمن دفع في سيارة في جميع انحاء العالم . فقد قبض ١٨٠ الف دولار .

لم يكن ذلك لان سيارته اصبحت من الموديلات القديمة النادرة بل لذلك التحسين الذي جعلها اندر سيارة في العالم فقد واظب السيد واين طوال الثلاثين سنة على طلاء كل قطعة من قطع السيارة التي افترض موديلها بالفضة او النيكل بل طلى بعض تلك القطع بالذهب من عيار ٢٣ قيراطا ... وبذلك استحق ذلك الثمن النادر لسيارة نادرة .

هل ينقرض الألمان ؟



يتفوق الميزان التجاري لدولة المانيا الغربية لصالحها بحوالي ٢٣ بليون مارك ، وربما اكثر من ذلك بكثير اذا اخذنا برأي العارفين ببعض خفايا اقتصاد الدول .

اذن ماهي المشاكل التي يعاني منها مواطن صادراته اكثر من وارداته بهذا الرقم الخيالي .. التعليم .. الصحة السكن ، النقل ... كلها امور تحل ببساطة مطلقة مادام الاقتصاد مزدهر لهذا الحد الذي فاق التصور .

الناس في المانيا — الناخب والاحزاب والزعماء — يجمعون على ان الانتخابات القادمة بعد عام .. معركتها الرئيسة مشكلة خصوبة النسل ! فالاقتصاد فاق كل تصور وكل توقع رواجا وارباحا لكن الشعب الالماني الذي كان يشكو ضيق الارض صار يصف بلده بانه صار ارض بلا شعب ، الالمان يقولون بالارقام نحن اليوم ٥٧ مليون ، ونسبة الزيادة بالمواليد ٩ في الالف اقل نسبة لدولة في العالم ، ومعنى ذلك انهم سيصبحون ٥٢ مليونا في عام ٢٠٠٠ ، وبعد ثلاثين عاما اخرى سيكونون مجرد ثلاثين مليونا وفي قرن واحد من اليوم — يقولون بالكومبيوتر — ينقرض الشعب الالماني !

هذا حسابهم بالكمبيوتر طبعا ، وهم يدرسون المشكلة بجد بالغ ، وحل هذه المشكلة هو امتحان برامج وخطط الاحزاب في المعركة الانتخابية المقبلة ... وقد توصلوا الى بعض النتائج ، مقدماتها تؤكد ان السبب الذي اودى بهم الى هذا المنحدر السكاني ليس الاسراف الشنيع في استعمال « قرص منع الحمل » ، ولا اباحة الاجهاض وحدها ، هناك اسباب صنفوها كالاتي اقتصادية ، فلسفية ، عاطفية !

موجزها بالارقام في آخر احصاء لمعهد بيلفيلد الالماني ان ٢٩٪ منهم يخافون المستقبل فلا ينجبون ! ٢٨٪ تمنعهم دخولهم من تدبير مسكن لائق بتربية اطفالهم فيكتفون بمواردهم الحالية لمستواهم الشخصي ، ٢٢٪ لا يضمنون توفير فرصة تعليم كامل جيد لذريتهم فيتمتعون ، ٣٨٪ قالوا بوضوح : مجتمعنا الالماني الغربي للايجار في الشوارع واعلانات الصحف تقول : للايجار بدون اطفال ! لا نشترط شيئا لو كان للساكن الواحد نصف درزن كلاب ، لكن عقد الايجار ينص — في حالة الانجاب — يشترط الاخلاء !

يحدث هذا في المانيا الغربية اليوم مع انها قبل جيل واحد كان فيها الانجاب سمة الوطنية ، وكانت للامومة ميدالية ، ولكل امرأة ولود في الاسرة الالمانية مكانة ويقام لها عيد للتكريم !

اعداد سعيد لطفي

الطبيعة والفن

دقق جيدا .. ليس هذا رسما لقلب ..

ولكنها حبة من حبات البطاطا .. لم يطاوع الذي وجدها « قلبه على اكلها »

وتلك حبة طماطم .. وضع لها صاحبها عينا .. فانظر ماذا اصبحت ..

او هكذا الطبيعة دائما !!

ملكة الرسائل !



هذه الفتاة الصغيرة .. ذات الخمسة عشر ربيعا .. اصبحت تلقب في لندن بملكة الرسائل .. بعد ان نالت الرسالة التي كتبتها جائزة « ابلغ رسالة » .. اسمها جان تبرز والجائزة عبارة عن كأس فضية .. ومائة جنيه استرليني .. والهدف منها تشجيع الصغار على ممارسة فرع من فروع الادب .. وبالتالي .. الادب ..

مسابقة اجمل الابيات الشعرية

تم اختيار الابيات التالية التي اعدادها القارىء علي احمد ...
... منه الى امير البلاد المفدى
... الله وشعبه الوفي من كل ...
تحية الى اميرنا وشعبنا

رب تنصر اميرنا
البلاد حبيبنا
الاحمد حامنها
كل شر يكفنها
حاكم دبرتنا
راعي نهضتنا
نفديه بأرواحنا
نحميه بسلاحنا
يا جابر نفديك
كل من يفديك

... تم اختيار الابيات التالية التي ... القارىء بكر عمر امين ، وهي ... طريفة بين الشاعرين ايليا ... ماضي والشاعر رشيد ايوب . ... قام الشاعر ايليا ابو ماضي ... لزميله الشاعر المعروف رشيد ... فلم يجده في المنزل فترك له ... الابيات الطريفة .

... كت الدار يا سيدي
مفتوح الباب لمن يطرق
في هذا الحي سارق
أليس في دارك ما يسرق
... دارك يا صاحبي بما فيها
والشجر المورق
بكماء عجماء
فلا خلق فيها ولا منطق

... عاد الشاعر رشيد ايوب وقرا ... الابيات أرسل بهذه الابيات الى صديقه الشاعر ايليا

فتحت باب الدار يا صاحبي
لان باب الروح لا يغلق
حشاك ايليا فانت الذي
في الشعر بين الورى لا تلحق
بكماء هذه الدار لكنها
لمست بما اوليتها تنطق

كما تم اختيار الابيات التالية التي ارسلها الصديق المهندس محمود يوسف اسماعيل للشاعر التونسي عزت الطيري .

ويقول المهندس يوسف في بداية رسالته : لست ادري كيف اصف شعوري عندما قرأت اسمي في قائمة الفائزين في ملحق « الرأي العام » ولا اجد ما اصف به شعوري سوى قول الشاعر :

شكرت جميل صنعكم بدمعي
ودمع العين مقياس الشعور
لاول مرة قد ذاق جفني
على ماذاقه دمع السرور

وهذه هي قصيدة «كان لي قلب» للشاعر التونسي الطيري .

كان لي قلب وكانت
لي على الدنيا اماني
وربيع أخضر البسمات
وردي الاغاني
واناشيد غمام في
دنوي العيد الحسان
كان لي قلب ولكن
لم يعد في الجوف قلبي
وطريق تاه مني
لم يعد لي اي درب
وربيعي صار قفرا
بعد ان بدعت حبي :

كوبون مسابقة اجمل الابيات الشعرية

الاسم :
العنوان
إسم الشاعر :

مسابقة من هو

الصورة التي امامك لشخصية فنية مشهورة ، دقق النظر لتتعرف على اسمها ، اذا تعرفت على صاحبة الصورة ارسل الينا على العنوان التالي : دار الرأي العام — الشويخ ص . ب ٦٩٥ ملحق الرأي العام — مسابقة من هو .

فقد تفوز بجائزة المسابقة القيمة :

يرجى من الاخوة القراء ان يبعثوا برسائلهم بحيث تصل قبل يوم الخميس القادم .

وقد تلقى الملحق عشرات الرسائل التي تود الاشتراك في مسابقة من هو وقد توصل العديد من القراء الى الاجابة الصحيحة .

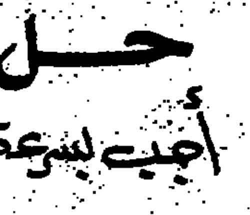
وقد كانت فنانة العدد الصادر يوم ٩/١٩ هي هدى حمادة ، وبعد اجراء القرعة فازت القارئة سعاد حسن حسين — الدسمة — الكويت .

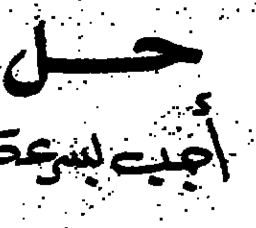
مبروك للاخت الفائزة ، ونرجو حضورك الى دار الرأي العام يوم الاربعاء القادم في الساعة السادسة مساء لاستلام جائزتك ، مع امنياتنا بالحظ السعيد لباقي المتسابقين في الحلقات القادمة .

من هو ؟

الفائز / بمسابقة اجمل الابيات الشعرية







فاز القارىء محمد بدير من بلدية الكويت بمسابقة اجمل الابيات الشعرية للاسبوع الماضي ، تهانينا والف مبروك ، وحظا أوفر لمن لم يحالفه الحظ .

فكر معنا

كون بيتين من الشعر من الكلمات والرموز التالية :
٦٦٦ وست ٦٦٦
وسباط يتلوى على القوط
وغزال راتع في روضة

حل أجب بسرعة

١ — شارلي شابلن
٢ — ١٥٠ عاما
٣ — ارمسترونغ عام ١٩٦٩
٤ — ابن عبد ربه
٥ — ابن الرومي .
٦ — ١٤٩٢/١/٢ .

كلمات متقاطعة

افقيا :
١ — من اعضاء الجهاز الهضمي .
٢ — نبات مائي
٣ — متشابهان — ساكن
٤ — يوضع على الطعام
٥ — ثلثا نهر — استعد
٦ — من الزهور
٧ — اسم علم مذكر
٨ — رواية قصص « الف ليله وليلة »
٩ — ....

عموديا :
١ — من اعضاء الجهاز الهضمي
٢ — وأسأله به « مبعثرة »
٣ — نصف بارد — شجر صحراوي
٤ — متشابهان — جدها في مأزق
٥ — مختبىء .. حرف ع « معكوسة »
٦ — قص الناس « مبعثرة »
٧ — عكس يشتريه
٨ — ممثل عربي
٩ — امشي .

اصدقاء مسابقات الحواس

حل كلمات العدد الماضي

اجب بسرعة

ارسل الينا القارىء عبدالكريم جابر من العراق بالاسئلة التالية :

١ — من هو الممثل العالمي الذي نال جائزة نوبل للسلام عام ١٩٤٥ ؟
٢ — ما هو اقصى عمر تعيشه السلحفاة ؟
٣ — من هو اول انسان نزل على سطح القمر وفي اي عام ؟
٤ — من هو مؤلف كتاب « العقد الفريد » ؟
٥ — شاعر عباسي عرف بتطيره وتشاؤمه فمن هو ؟
٦ — متى اخرج العرب من الاندلس ؟

نشكر الصديق عبدالكريم على هذه الاسئلة .

التخصص في جمع الطوابع

المخصصة ببلد معين ، فهنا تستطيع ان توجه اهتمامك الى هذا البلد وطوابعه وتتعرف الى كل اصداراته .. ولا بد من القول ان هواية جمع الطوابع هي هواية مكلفة ، فاذا اردت ان تشتري كل اصدار جديد لبلد واحد يسهل عليك الامر ولا تحمل ميزانيتك ما ليس لك قدرة عليه ، ولكن تصور انك ستجمع كل اصدار جديد ينزل الى الاسواق من كل بلد في العالم فكم ستنفق على ذلك .

بطبيعة الحال ان ذلك فوق احتمال معظم الاشخاص ، بينما انت لو توجهت نحو التخصص بطوابع بلد معين تمكنت من بلوغ ذلك وتعمقت في معرفة التنوعات والاخطاء وندرتها وتجمع لديك عدد كبير من الطوابع بحيث توجه كل جهودك الى ناحية واحدة من الموضوع الكبير .

واذا كنت منجذبا الى جانب اعمق من جوانب هواية جمع الطوابع كما ستكون بعد مضي بضع سنوات على بدء هوايتك كان من الخير لك ان تجري احصاء على مجموعتك بحيث يمكنك ان تختار بلدا او اكثر من البلدان التي يمكنك ان تركز عليها .



الطائرة في الوسط مقلوبة

مع هواة جمع الطوابع

... يمر عليك بعض الوقت في جمع ... ابع « ربما ثلاث سنوات او ... » ستجد ان مجموعتك اغتنت في ... اقسامها وان اقساما اخرى ... ما زالت خفيفة ، وبكلمة اخرى ... ون لديك من كل بلد ما يتراوح ... ٥٠ او ١٠٠ طابع ولكن بعض ... ان الاخرى ستكون صفحاتها ... ة .

... يكون لذلك عدة اسباب .. ... ابع الدول الكبيرة اسهل في ... ول عليها من سواها وان ... دارات التي ما زالت تستعمل في ... ما ستملك ، اما ما نفد من ... دارات القديمة فصعب عليك ... اؤه . انك تستطيع مثلا ان تحصل ... ١٠٠ طابع من انكلترا او فرنسا ... ان تتمكن من الحصول على طابع ... د من ساكسوني او اوبوك .

... ة سبب آخر قد يكون في ان ... بع بلد او آخر قد اجتذبتك بنوع ... ى فبذلت جهدا للحصول ... طوابعها اكثر من سواها . واذا ... الامر كذلك فعليك ان تركز ... امك بنوع خاص على طوابع ذلك ... د تجمعها وتدرسها .

... تخصص في جمع طوابع بلد معين ... ب ان يكون هدف هواة جمع ... وابع . بطبيعة الحال هناك متعة ... ر في جمع الطوابع العامة لانك ... ك ستتمكن من الحصول على ... اع كثيرة من الرسوم والالوان ... احداث ، ولكن المتعة الحقيقية ... جمع الطوابع هي في المجموعات

نادي الاصدقاء





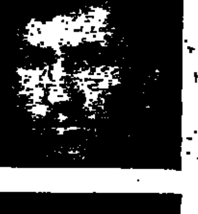
هاشم ياسين السبتي

الاسم : هاشم ياسين السبتي
الهواية : المراسلة والمطالعة العلمية .
العنوان : جزيرة فيلكا — مدرسة فيلكا الثانوية — بنين الصف الثالث ثانوي/٣ — الكويت .



مسلم نايف الكبيسي .

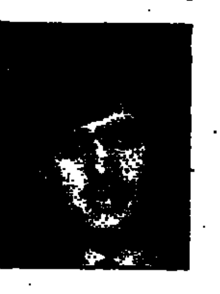
الاسم : مسلم نايف الكبيسي .
الهواية : صيد السمك والمراسلة .
العنوان : ضاحية عبدالله السالم — ق١ — ش يوسف الروبي - منزل ٢٩ ، ص . ب . ٢٨٠٨٦ الضاحية — الكويت .





وليد جابر عبد القادر

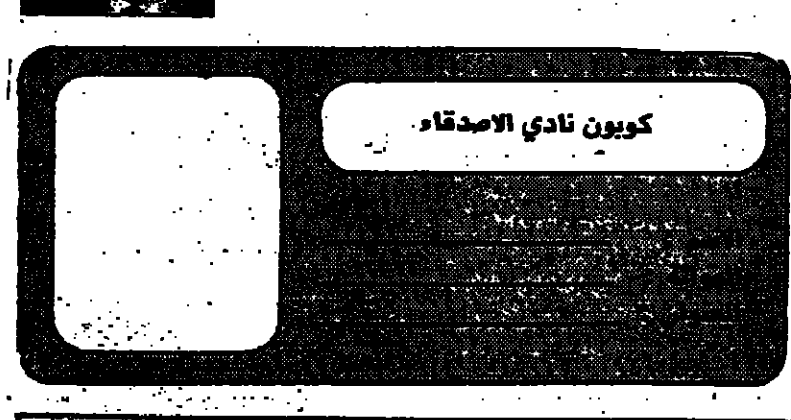
الاسم : وليد جابر عبد القادر
الهواية : المراسلة والرسم وكرة القدم .
العنوان : الكويت — الفروانية — الشارع الشمالي — بقالة بيت المقدس .



بشار ابو صلاح .

الاسم : بشار ابو صلاح .
الهواية : المراسلة وكتابة الشعر .
العنوان : حولي — ص . ب ٦١٥٢ — الكويت .

كوبون نادي الاصدقاء





حل « فكر معنا »
ست نكات وست في الوسط
وسباط يتلوى على القوط
وغزال راتع في روضة
وعليه جبله اربع نقط

كلمات مضيئة

ارسل الينا القارىء يوسف حيدر بهذه الكلمات المضيئة .

١ — البشر ثلاثة : انسان يحب المرأة وهو الرجل ، وانسان يزهد في المرأة وهو الناسك ، وانسان يكره المرأة وهو المرأة .
٢ — حمار يحملك خير من حصان يرميك على الارض
٣ — السعادة لغز لا تحل كلماته الا بالابتسامة .
٤ — ان من يعرف عظمة الحياة ينسى مرارتها .
٥ — ان العمل شرف ، ولكن يفقد اهمية اذا كان من دون جدوى
٦ — كن معلما لقلبك ولا تكن قلبك معلما لك .
٧ — الضحك استنتاج للفلاقيل الحروف كثير المعاني .

« نشكر الصديق يوسف حيدر ونحن نرحب بكلمات الاصدقاء » .

هكذا هن الأهل

رئيسة لاجئي التبت تتحدث للملحق



بقلم عبدالله القاق



دار جلنغ — الهند

اذا كانت زيارة شرقي الهند تتسم بطابع مميز هو زيارة المعابد المختلفة التي يرتادها الكثير من السياح من مختلف انحاء العالم لانها تمثل حضارة تاريخية عريقة ، فلا شك ان زيارة التبت لها طابع مميز كذلك حيث يقطن حوالي ثمانين الف لاجيء هجروا بلادهم من الصين منذ فترة طويلة واستقروا في مدينة « دار جلنغ » الشهيرة بالشاي ، حيث اقاموا لهم معسكرا عاما ، ويسعون باستمرار الى ان يكون لهم اكتفاء ذاتي في مختلف المجالات الحياتية ، وتوفير المواد الغذائية والصناعية لهم ، فضلا عن انشاء مدارس خاصة لهم كي يدرسوا على طريقة « الدلاي لاما » الذي يعيش منفيا في نيودلهي .

ولقد اتاحت لي زيارتي الاخيرة الى الهند ، ومشاهدتي لاجئي التبت بالقرب من الحدود الصينية ان الاحظ باهتمام الحالة النفسية لهذا الشعب الذي يتطلع الى العودة الى وطنه ودياره كي يبدأ حياة إعمار وبناء بعد ان عانى الكثير من الهجرة والقسوة والخطر خلال السنوات الماضية .

والواقع ان اهالي التبت الذين يعتزمون مواصلة الجهد والكفاح ، يبذلون كل ما في وسعهم في معسكرهم حتى يتسنى لهم العيش عيشة هانئة تتسم بالحرية والرخاء .

واذا كان السيد « بجباي » مدير المكتب السياحي في الكويت قد وفر لنا ترتيبات زيارة هذا المعهد ، وبعض المدن الهندية الجميلة ، فقد كانت هذه الزيارة ذات فائدة للاطلاع على هذا المعسكر وما يضم من مشاريع مختلفة تهدف الى تطوير حياتهم الاجتماعية والثقافية والاقتصادية

وفي لقاء « للملحق » مع رئيسة رابطة التبت التي تشرف على جميع اللاجئين هناك السيدة « جايول تندوب » تحدثت باسهاب عن حياة هؤلاء اللاجئين فقالت :

« من الواضح ان العمل في مركز مساعدة لاجئي التبت بدأ في الاول من اكتوبر عام ١٩٥٩ حيث أعقبت الهروب المفاجيء لقداسة « الدلاي لاما » هجرة الآلاف من رجالنا كي يتسنى لهم العيش بحرية ورخاء .. وهؤلاء الكثرة من اللاجئين ، كانوا لايملكون سوى ملابسهم التي تغطي اجسامهم والقليل من الطعام ليبدأوا هجرة جماعية تنطوي على مصاعب شاقة فوق جبال هملايا .

وتقول : ولا شك ان هروب الدلاي لاما استحوذ على اهتمام العالم كله فضلا عن تواجد اللاجئين في الهند ، وبدأت المساعدات تصل الينا كالغذاء والكساء فضلا عن توفير الملاجيء المؤقتة وذلك استجابة للحاجة الملحة وكانت هذه البداية فقط !

وتتابع رئيسة مركز لاجئي التبت حديثها قائلة .

لقد اقتلعوا هؤلاء بعيدا عن اوطانهم لبيئة مختلفة حتى انهم يجهلون معرفة لغة او عادات او مؤسسات تلك البلاد التي هربوا اليها ، كما ان اعادة توطين اللاجئين انطوى على مصاعب لا حصر لها ، ولذلك فقد بدأت لدينا قناعة وادراك تامان بأن الشيء الملح هو ان نقف على قدمينا وان نعتمد اولا واخيرا على جهودنا وهذه هي روح او جوهر المساعدة الذاتية .

قضية فلسطين

وتتابع حديثها .. والواقع انه مثل قضية فلسطين وشعبها المشرد .. فان قضيتنا تشبهها الى حد كبير ، ومع تأييدنا البالغ لنضال الشعب الفلسطيني ورغبتنا في استعادة وطنه ندعو الله ان يعيدنا الى اوطاننا حتى نضع حدا لاستمرار تشردنا ومعاناتنا اليومية .

وتقول رئيسة الرابطة : لقد بدأ هذا المركز منذ ثمانية عشر عاما بأربعة عمال فقط ، وها انت ترى بان المركز يؤوي بين جدرانه ٦٥٠ لاجئا عاملا حيث استطاع المركز ان يحول هؤلاء من طاقة استهلاكية الى قدرة انتاجية ، وذلك بتدريب الحرفيين وتخريج الممرضين ، كل هذا جعل المركز يحصل على الاستقلال التام والاعتراف به كمنظمة مقدسة تحت اشراف القانون الهندي بالاضافة الى انه يعفى من ضرائب الدخل وله استثناءات اخرى .

الانتاج

ان انتاج المناديل يعتبر احد انشطتنا الرئيسية ، وانه خلال العام المالي ٧٨/٧٧ وصلت المبيعات الاجمالية الى مليون دولار ونصف الانتاج قد تم بواسطة التبادل الاجنبي والصادرات ، والمركز بدوره يصدر الى ٣٤ دولة مختلفة في العالم ، بالاضافة الى العناصر التقليدية مثل السجاد والصناعات الخشبية والمعدنية والصوفية ، فقد بدأنا نبحث عن اشياء جديدة تفتح امامنا اسواقا جديدة في الوقت الذي تحتفظ هذه الصناعات باللمسات التقليدية لشعبنا فكان ان تم انتاج المعاطف والاحذية ، وقد حظيت هذه الصناعات باعجاب كثير من الناس وقد عبروا عن ذلك عبر رسائلهم ابالتوعية قبل اهتمامنا بالكم ، واننا نقوم بتطوير انتاجنا ، كما نراعي ان تكون القيمة المدفوعة مساوية للحاجيات المبتاعة ، فان قيمنا ومثلنا اهم كثيرا من المادة ، كما نهتم جدا بسمعة صناعتنا وصناعها هنا في الهند وفي الخارج ، مما ادى الى خلق طلب متزايد على منتجات هذا المركز .

النشاط الديني :

« كومبا » هو اسم كنيسة هذه الجماعة ، وان اهل التبت متدينون جدا ، ولقد بنوا معسكرا في المركز ليلبي حاجتهم ، وبنيت « كومبا » خصيصا من اجل قداسةدلاي لاما » وهذا يعمل على تعزيز الشعور الديني والروحي لدى العاملين وذويهم ، ولقد زار قداسته المركز في مايو ١٩٧٥ وبارك كنيستنا .

المدارس والبرامج الطبية

ومن المشاريع الخيرية التي يعمل على تنفيذها في المركز هي البرامج الطبية ، والتي تعم فائدتها ونفعها ليس على اللاجئين فقط بل يتعدى ذلك الى المئات من الاخرين ، فبعضهم يعالج بالعيادات وآخرون ينقلون الى المستشفى ، حسبما تستدعي حالتهم ، كي يعمل المركز على فحص الدم وتحليله وعمليات طبية اخرى عديدة .

وبالرغم من الخدمات العظيمة لبرنامجنا الطبي ، الا اننا نواجه امكانية اغلاق او على الاقل تقليص خدماتنا الطبية وذلك لتزايد المصاريف ، وقلة الدعم الذي يصلنا وخاصة ان العديد من المنظمات لم تعد مشغولة بمشاريع اهل التبت واننا سنجدد مطالبتنا من جديد بضرورة المساعدة الطبية لهؤلاء الفقراء والمعوزين مرة اخرى .

وفي عام ١٩٦٠ بدأ المركز بافتتاح مدرسة صغيرة للتمريض ، هذه المدرسة نمت وترعرعت لتضم في كنفها ليس اهل التبت فقط ، بل امتد نشاطها ليشمل افتتاح مدرسة ابتدائية واحتضنت اطفالا من الاماكن المجاورة للتبت ، حيث يتم تعليمهم ، وتزويدهم بالوجبات الغذائية والملابس الضرورية والكتب المقررة ، كل هذا يتم منحه مجانا .

ان المدرسة هذه تنهج في مناهجها ما يتوافق ومجتمع التبت ، وان الهيئة التدريسية الحالية تتكون من ١٤ مدرسا ، وهذا يعتبر موضع فخر واعتزاز لدى المركز وخاصة ان التلاميذ الذين يلتحقون بالمدارس الاخرى بعد مدارسنا يحققون نتائج ممتازة سواء في الدراسة او الاخلاق السلوك والعديد من الاطفال والتلاميذ يسعون للالتحاق بمدارسنا ولكن عجز الميزانية جعلنا مجبرين على تحديد عملية القبول .

الفراغ والنشاطات الثقافية

ان الحياة ليست عملا دائما او دراسة مستمرة ، ولكن المركز شعر بضرورة تنويع الانشطة التي تبعث على التجديد والتسلية ولذلك تم تزويد المركز بغرف ضرورية تحتوي على اجهزة اذاعة والعاب مختلفة بعضها تربوي كما تحتوي على افلام وثائقية وبرامج ثقافية تنظم وتمثل من قبل اللاجئين انفسهم بالاضافة الى تنظيم مهرجان على اسلوب اهل التبت والذي بدأ العمل به منذ عشر سنين ، بفضل تضافر جهود الجميع حتى اخرجوا السعادة للجميع ، واصبح مجتمعا انتاجيا .

المشكلات الاجتماعية

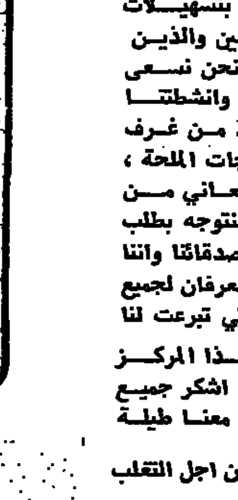
والان دعني اذكر لك بعض المشكلات التي تواجه مركزنا ، فهناك حاجة ملحة لبناء احياء بتسهيلات وتجهيزات كافية للعاملين والذين هم في تزايد مستمر . ونحن نسعى الى تطوير مشاريعنا وانشطتنا بالاضافة الى بناء عدد من غرف المدارس لتلبية الاحتياجات الملحة ، وخاصة ان الصفوف تعاني من ازدحام الاطفال واننا لنتوجه بطلب المعونة لمشاريعنا من اصدقائنا واننا لمدينون جدا بالشكر والعرفان لجميع الهيئات والمؤسسات التي تبرعت لنا من أجل ان يقوم هذا المركز بنشاطاته ، وانني ايضا اشكر جميع الخيرين الذين عملوا معنا طيلة الاعوام الثمانية عشر من اجل التغلب على مصاعب حياتنا .

ونمد يدنا الى الكويت والدول العربية الاخرى المحبة للسلام لدعم مشاريعنا المختلفة .

★★★

نتطلع الى مساعدات الدول العربية





قبائل تتسلى بقطع رؤوس الاطفال

في الهند كما في غيرها طبائع وعادات كثيرة ، تختلف في كل منطقة عن غيرها ، خاصة ان الهند يبلغ عدد سكانها حوالي ثمانمائة مليون نسمة ، ويعتنقون ديانات مختلفة ، ولهم عادات غريبة ، ففي بعض المناطق حيث تكثر قبائل الميزو يأكلون كل شيء ، وطعامهم مليء بالاملاح ويأكلونه نيئا دون طبخ ، اما بالنسبة الى عملهم فمعظمهم يعملون في الحياكة ، خاصة حياكة الشالات بمختلف انواعها لتصبح تغري اي زائر بشرائها .

اما قبائل الناجاز بالقرب من شيلونغ فمعظمهم من المحاربين ، وقد اتيحت لي الفرصة خلال زيارتي الهند وخاصة وانا في طريقي الى جبال هملايا لقضاء اجازة على قمة الجبال ان اشاهد هذه القبائل ، حيث كانوا يتسلون في قطع الرؤوس وكانوا يزينون بيوتهم بالجماجم والرؤوس المقطوعة ، لدرجة انك ترى الان الجماجم الخشبية معلقة خارج اكواخهم .

وان اللون الاحمر هو اللون المفضل لديهم ويهتمون بتزيين كل شيء ، فأسلحتهم وسيوفهم ورماحهم وسهامهم مزينة ، وتصنع يدويا وتباع في مدينة شيلونك .

وعندما توجهت من دلهي الى شيلونغ بالطائرة حيث رافقنا الصديق « توني » مساعد مسؤول العلاقات العامة في شركة الطيران الهندية في بومباي واخذ يشرح لنا باسهاب عن هذه الرحلة الجميلة ، وما يصادفه المسافر من راحة نفسية خاصة في زيارته للقبائل او صعوده الى جبال هملايا ، لم يدخر وسعا في شرح كل ما احتاج اليه خلال رحلتي التي استغرقت خمسة عشر يوما ..

علاج طبيعي

وخلال زيارتي الى بيوت القبائل في مدنية شيلونك وجدتهم كرماء ويقدمون الطعام ، ومعظم بيوتهم مبنية من البامبو والاخشاب .

ومعظم الناس في هذه المنطقة لهم دراية في علاج الناس ، فهم يقدمون للزوار الوصفات الطبية ويعالجونهم بالكي وكذلك فانه يوجد مركز تعليمي كبير في مدينة شيلونك وتجد ان نسبة من يعرف القراءة والكتابة عالية بين معظم الناس في هذه البلدة .

شيلونك شامخة كالغيوم

حظيت شيلونك باعجاب الرحالة والمسافرين ، حتى انه اطلق عليها لقب « اسكوتلند الشرق » وتقع بمحاذاة الحدود الشمالية الشرقية للهند ، كما ترتفع « ١٥٠٠م » عن سطح البحر ، وهي احدى كبريات محطات التلال في البلاد .

ان زيارة شيلونك تبقى الحلم الذي يأمل الزائر ان يتحقق حيث منظر اشراقة الشمس ، ومناظر التلال والبحيرات بالوانها الطبيعية المتعددة وهي لا تشبه كثيرا التلال الاخرى ، لكونها ليست بالمزدحمة بالناس بالصيف ، ولا قاسية في فصل الشتاء ، حيث ان الثلوج لا تحجز الناس في منازلهم بالاضافة الى ان يد الحضارة الحديثة لم تمسها بعد .

التواجد القبلي

لا يوجد مثيل « لشيلونك » في تنوع عاداتها ودياناتها ، وان بؤرة فخرها كونها مقر عدد من القبائل ، وان المبشرين كانوا نشيطين وفعالين هنا جدا ، ولذا يلاحظ بان معظم القبائل تعتنق المسيحية .

وان قبيلتي كاهازي « وكاروا » تعتبران من القبائل الرئيسية المقيمة ، ومن الولايات المجاورة ، جاءت قبائل « ناجاسي » « وميزوس » « ومانيبرس » .

واما قبيلة كاهازي « فهي تتبع النظام الامومي — نظام اجتماعي يرجع فيه الى الام في النسب والوراثة حيث ان الاطفال يحملون اسماء امهاتهم ، والامهات يسعين للحصول على الرزق ، وكسب العيش بينما يقضي الرجل يومهم بالعناية بالاطفال وبالعزف على الالات الموسيقية ، وتتمتع هذه القبيلة بعقلية موسيقية حيث ان كل طفل يعزف على البيانو او يجيد الغناء او يضرب على الدف .

ويستلذ الزوار عادة بطعام هذه القبيلة ، وان طبقهم الرئيس هو الارز ، وهم يأكلون لحم الخنزير ويطبخون جزءا وقسم من لحم الحيوان بطريقة مختلفة عن الاخرى .

ولقد تطبعوا بعادات مختلفة ، بعضها مقتبس من الديانات ، ومن المبشرين المسيحيين حتى ان اسماء اطفالهم غير عادية ، ومن العادي والطبيعي ان تقابل اطفلا يسمى « معجزة » او « بين » او « نقطة » والمرأة هنا تتقلد المناصب الهامة ، ولا يستطيع الرجل ان يطرد زوجته مالم يسلم املاكه واطفاله اليها .

اما قبائل الجاروس فرجالها اقوياء ، وغذاؤهم ليس نباتيا ويتضمن الثعبان والقطط والخنازير ، والخنازير ، والضفادع ، والطيور من اي نوع كما انهم يأكلون الارز .

فواصل وسنابل

توضيحات

بقلم سهيل الخالدي

رغم تباعد العهد وتقادم الزمن فما زلت اذكر عبارة دستويفسكي في رائعته « الاخوة كرامازوف » النقد هو الحياة ؟ وانا احب الحياة لذلك احب النقد فأرجو ان يعطي القراء هذه السطور حجمها الحقيقي كنقاط توضيحية وليست ردا على مقالة ناقد طيب وزميل كريم .

ففي ملحق الثلاثاء للزميلة الوطن « ٢٧ نوفمبر ١٩٧٩ » تفضل الزميل وليد ابو بكر — اطال الله عمره — وكتب مقالة بلنية عن روايتي دلال عاشقة البحر والزيتون ، فأثنى على ما رآه يستحق الثناء ، وقوم ما رآه بحاجة الى تقويم فاستحق بذلك وافر شكري وكبير تقديري ، ورغم علمي بان روايتي في تكنيكها المركب ولغتها وأسلوبها جديدة على فن الرواية العربية وبالتالي النقاد العرب ، استفدت من مقالة الزميل استفادة لا تنكر .

اما النقاط التوضيحية التي احببت ذكرها فهي :

أولا — عالج الزميل روايتي على انها رواية تسجيلية ، وانا انفي عنها هذه الصفة لانها :

أ — غير محايدة شكلا ومضمونا

ب — لم تهتم بعنصري الزمان والمكان

ج — لم تهتم بموضوعية الحدث

د — خالية من التصوير الفوتوغرافي والدقة والتوثيق

وهنا قد يسأل سائل : اذن ما معنى استناد الرواية الى قصة « دلال المغربي » البطلة العربية الفلسطينية المعروفة ؟

واجابتي على هذا السؤال هي : انني اقتطعت حدثا عاديا من حياة الشعب الفلسطيني المعاصرة لادخل الى عوالمه الداخلية التي تكونها الحروب التي يخوضها منذ مطلع القرن ، وهي بهذا تعتبر رواية واقعية ، والنقد العالمي — ناهيك عن العربي — لم يصل بعد الى تعريف جامع مانع لفن الرواية ، غير انني مقتنع بان الرواية الواقعية هي : بحث اجتماعي « فني وفكري » يؤشر مسيرة الشعب ويستشرف المستقبل .

ولذلك حاولت في « دلال عاشقة البحر والزيتون » تقديم مثل هذا البحث الاجتماعي الفني — الفكري ، على المستويين النفسي والعملي وذلك كما يلي :

أ — على المستوى النفسي : اخترت شخصية عبدالموعود العوداتي لتعبر عن شعور الفلسطيني بالقرف ، والثقة ، والتمسك بالتاريخ ، واستجماعه لسائر قواه ليقوم بالانفجار ، فشمشون لم يكن سوى رجل فلسطيني لم يسمح لاحد بان ينتصر عليه في آخر الامر فكان انفجاره الذي ذهب في التاريخ مثلا .

وقد وضعت شخصية عبدالموعود العوداتي في الهامش لان العالم كله وضع الفلسطيني وقواه النفسية في الهامش ردحا طويلا من الزمن ، وفي نهاية الرواية « ص ٧٨ » نقلته من الهامش الى البؤرة ليصوغ نهاية الاحداث على الطريقة الفلسطينية ذاتها بما فيها من قوة الانفجار وشاعريته وبذلك اكون قد قلت لهذا العالم : ان الانفجار السيكولوجي للانسان الفلسطيني هو النتيجة الحتمية لهذا الظلم ، وبالتالي فان على العالم اعادة النظر في موقفه الظالم من فلسطين واهلها ، والا فان الانفجار سيكون عقابا — نهائيا — للظلم والظالمين .

ب — على المستوى العملي ، اخترت الحوار طريقة للتعبير عن الحركة الجماعية للمجتمع الفلسطيني ، فكان حادا مرة وسريعا مرة وبطيئا في موقع وشاعريا في موقع آخر ومباشرا في موقع ثالث ، وهذه الصورة المتحركة للحوار في الرواية تمثل — في رأي — الى حد بعيد واقع الحال .

● كيف ؟

انني اعتبر ان الشعب العربي الفلسطيني اخطر محاور شهده هذا القرن ، فقد اقام حوارا مسلحا مع اعتى القوى الامبريالية في التاريخ البشري كله ، وحاور الفئات السياسية العربية بمختلف مناهجها حتى صار جزءا منها وصارت جزءا منه ، واقام حوارا مع حضارة العصر فتمتع بأعلى نسبة ثقافية في المنطقة ودخل كعامل اساسي في اخطر ورقة اقتصادية — وسياسية في مدنية هذه الايام ، وحاور الشعوب المضطهدة وحالفها ، وحاور الشعوب المتحضرة واقنعها ، وحاور ذاته حوارا مثيرا ، فحوار « الدولة » هو من الحوارات النادرة في تاريخ شعوب العالم .

وكل هذا يتم في وقت يمنع فيه الفلسطيني من كل شيء — حتى من الموت — ومع ذلك فهو يحاور الجهات الخمس — باقتدار فيه السرعة والصخب والهدوء والشاعرية والروتين . فكان علي « ككاتب واقعي » ان اشير الى ذلك رغم القوالب النقدية التي لا يمكنها الصمود امام كاتب ينجز رواية عن شعب يصنع التاريخ بهذه الخصوصية التي لم يعرفها البشر بعد ، وبالتالي لم يعرفها الادباء والنقاد .. بل لعل من الطبيعي ان تنتج هذه الخصوصية مدارسها الفنية الخاصة سواء في الادب او الرسم او الموسيقى .. وملامح ذلك موجودة في معظم الابداعات الفنية الفلسطينية .

ثانيا :

اما عن تساؤلك ايها الزميل العزيز عن الاراء التي زينت بها غلاف الرواية ، ومتى كتبت ما دامت هذه محاولتي الروائية الاولى ؟

فأقول : لقد عنونت تلك الاراء بعنوان « هذا الكاتب » وليس « الكتاب » فانا على علاقة بالقارىء العربي منذ ما يزيد عن ١٥ سنة وقد اخترت تلك الاراء التي كتبها افاضل مثلك في امكنة وازمنة مختلفة وتفصيلها كالاتي :

١ — فريدة نقاش — مجلة الاداب اللبنانية تموز ١٩٦٨ ، تعليقا على قصتي القصيرة ، خطوات في الفراغ .

٢ — شوقي بغدادي — جريدة الشعب الجزائرية ايار ١٩٧٢ ، تعليقا على قصتي القصيرة « المنجم »

٣ — موفق خضر — مجلة الف باء العراقية تشرين الاول ١٩٧٦ ، تعليقا على قصتي القصيرة ، « مقامات العصفورة عن التل والجورة »

٤ — وجاء تعليق جريدة الشعب المذكورة اعلاه على مقالتي « العالم بعد الحرب الثالثة » وذلك في مطلع عام ١٩٦٩

٥ — خليل السواحري — جريدة الدستور الاردنية آب ١٩٧٠ ، تعليقا على مقالتي « أدب ما بعد التكنولوجيا »

٦ — اما التعليق الوحيد على الرواية ذاتها فقد نشره السيد نزار بهاء الدين في هذا الملحق قبيل اشهر حيث كانت الرواية تنشر فصولا متتابعة .

وبعد

فهذه ايضاحات سريعة احببت ان اذكرها مكررا شكري وتقديري لك ولكل الاخوة الذين كتبوا عن روايتي في الكويت وخارجها ، وارجو ان تعذرني ان حاورت واطلت ، فالفلسطيني — يا عزيزي — ملك الحوار .